

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 392
620012, город Екатеринбург, ул. Победы, 5а
тел. факс: (343)320-60-90, (343)320-68-90, e-mail: detsad392@mail.ru

ПРИНЯТО:
Педагогическим советом
Протокол № 1
от «31 августа 2018»

УТВЕРЖДЕНО:
Заведующим
МБДОУ детский сад № 392
Приказ № 29 от 31.08.18
Л.И. Шумихина
№ 392
ОГРН 1116673002380

**ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА – ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**
(срок реализации: 4 года)

Екатеринбург, 2018

Содержание

Раздел 1. Целевой раздел	3
1.1. Пояснительная записка	
1.1.1. Цели и задачи ООП ДО	3
1.1.2. Принципы и подходы к формированию ООП ДО	5
1.1.3. Значимые для разработки и реализации ООП ДО характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	7
1.2. Планируемые результаты освоения ООП ДО	19
Часть формируемая участниками образовательных отношений	42
Раздел II. Содержательный раздел	
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представляемыми в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических и методических пособий	46
2.2. Описание вариативных форм, способ, методы и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, специфики их образовательных потребностей и интересов	52
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	61
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	62
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	65
2.6. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушения развития детей	65
Часть формируемая участниками образовательных отношений	68
Раздел III. Организационный раздел	
3.1. Описание материально-технического обеспечения ООП ДО	72
3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	73
3.3. Распорядок и(или) режим дня	80
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	85
3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды	86
Часть формируемая участниками образовательных отношений	88
Раздел IV. Дополнительный раздел.	
Краткая презентация основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности	92
Приложения	94

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 392 (далее - МБДОУ) реализует основную общеобразовательную программу – образовательную программу дошкольного образования (далее - ООП ДО) в группах общеразвивающей направленности.

ООП ДО разрабатывается и утверждается МБДОУ самостоятельно и представляет собой нормативно-управленческий документ, который характеризует специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса.

Срок реализации ООП ДО – 4 года. Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в дошкольной образовательной организации. Продолжительность пребывания детей в МБДОУ - 10,5 часов, с 07.30 до 18.00 часов, кроме выходных и праздничных дней. Предельная наполняемость групп соответствует рекомендациям СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций». Ребенок может начать освоение ООП ДО в любой период дошкольного возраста в соответствии с жизненной ситуацией. Образование осуществляется на государственном языке Российской Федерации - русском.

Программа разработана педагогическим коллективом МБДОУ в соответствии с:

- Конституцией Российской Федерации;
- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Конвенцией ООН о правах ребенка;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155);
- Постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. №6 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15);
- Уставом МБДОУ детского сада № 392;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 26.09.2013, № 30038).

ООП ДО состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. В соответствии с ФГОС ДО объем обязательной части должен составлять не менее 60% времени, необходимого для реализации образовательной программы дошкольного образования, часть формируемая участниками образовательных отношений (ЧФУ ОО) не более 40%.

1.1.1. Цели и задачи

ООП ДО определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей раннего и дошкольного возраста и обеспечивает развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение задач, указанных в пункте 1.6. ФГОС ДО.

Дошкольное образование направлено на:

- формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.
- разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности. Освоение образовательных программ дошкольного образования не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Программа направлена на:

- на создание условий развития детей дошкольного возраста, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим дошкольному возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Задачи Программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программы различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

При разработке ООП ДО МБДОУ использует Образовательную программу дошкольного образования «Мозаика» / авт.-сост. В.Ю. Белькович, Н.В. Гребенкина, И.А. Кильдышева. — 2-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2017. — 528 с. — (ФГОС ДО. Программно-методический комплекс «Мозаичный ПАРК»), а также подбирает необходимые для ее конструирования и реализации методические и научно-практические материалы.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию ООП ДО

Представляется целесообразным выделением нескольких групп принципов формирования программы:

Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС ДО:

1. Поддержка специфики и разнообразия дошкольного детства.
2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых в процессе развития детей и их взаимодействия с людьми, культурой и окружающим миром.
3. Сохранение уникальности и ценности дошкольного детства, как важного этапа в общем развитии человека.
4. Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности.
5. Создание благоприятной социальной ситуации развития каждого ребёнка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями.
6. Вариативность организации дошкольного образования.

Программа разработана на основе культурно-исторического и системно-деятельностного подходов, являющихся методологией ФГОС ДО.

Культурно-исторический и системно-деятельностный подходы разрабатывались в трудах отечественных психологов Л.С. Выготского, А.Н. Леонтьева, П.Я. Гальперина, Д.Б. Эльконина, А.Г. Асмолова. Основоположник культурно-исторического подхода Л.С. Выготский отмечал, что в развитии ребёнка существуют как бы две переплетённые линии. Первая следует путём естественного созревания, вторая состоит в овладении культурными способами поведения и мышления, т.е. развитие мышления и других психических функций происходит в первую очередь не через их саморазвитие, а через овладение ребёнком «психологическими орудиями», знаково-символическими средствами в первую очередь речью и языком.

Системно-деятельностный подход заключается в следующем: личностное, социальное, познавательное развитие детей определяется характером организации их деятельности. Системно-деятельностный подход к развитию ребёнка и созданию образовательной среды предполагает гармоничное развитие всех сторон личности ребёнка в условиях созданного спектра специфических видов детской деятельности. Разработка целей, содержания, форм и методов образовательной деятельности дошкольников в Программе опирается на классические исследования: развития произвольных движений (А.В. Запорожец), свободного действия (В.П. Зинченко), творческого действия (Б.Д. Эльконин), учебной деятельности и теоретического мышления (Д.Б. Эльконин, В.В. Давыдов), восприятия (А.В. Запорожец, Л.А. Венгер), воображения и способностей (Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко), мышления (Н.Н. Поддьяков), индивидуальности и личности (А.Г. Асмолов, Г.Г. Кравцов), эмоций (А.В. Запорожец); связи целенаправленного и произвольного поведения с соответствующими регуляторными формациями сознания (А.В. Запорожец, М.И. Лисина, Е.О. Смирнова).

Концептуальную основу Программы составляют идеи:

• антропоцентрического гуманизма (И. Кант, Л. Фейербах, М. Шелер, Ф.М. Достоевский, Л.Н. Толстой) и гуманной педагогики (Ш.А. Амонашвили);

• теории об амплификации (обогащении) ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности» (А.В. Запорожец);
• гуманистической философии (Ш.А. Амонашвили);

• лично ориентированной педагогики сотрудничества (И.П. Волков, А.Н. Давидчук, В.И. Загвязинский, А.Н. Леонтьев)

Планирование образовательного процесса строится с учетом следующих принципов:

Принцип последовательности. (неделя — временной период планирования):

- формулируются образовательные задачи (специфические) на этот период, решение которых предполагается в ходе совместной деятельности, во время режимных моментов, ситуациях повседневного общения с детьми;
- подбираются оптимальные формы взаимодействия с детьми;
- вводятся новые слова в активный словарный запас;
- создается развивающая предметно-пространственная среда.

Принцип интеграции. В основе — установление системных связей между образовательными задачами разных образовательных областей через их дополнение и взаимное обогащение. При построении образовательного процесса, подчиняющегося принципу интеграции, образовательные задачи также интегрируются и способствуют комплексному развитию ребенка.

Комплексно-тематический принцип. В основе — выбор определенной темы в соответствии с интересами и возможностями детей. Событийная организация образовательной деятельности в условиях комплексно-тематического планирования расширяет многочисленные возможности для детской практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Каждая тема предполагает вариативный подход к выбору форм, методов, видов деятельности, их количество может быть уменьшено или увеличено с учетом заинтересованности детей.

Для реализации содержания программы внедряются в педагогическую практику следующие формы образовательной деятельности:

- экскурсии, исследования и опыты,
- наблюдения с комментариями происходящего и обсуждениями, путешествия по природно-климатическим зонам нашего края;
- театрализованные игры,
- игры-драматизации, игры-импровизации;
- творческие мастерские;
- фольклорные игры, фестивали народного творчества; календарно-обрядовые праздники; создание коллективных продуктов (тематических плакатов, атрибутов для оформления среды группы), музыкально-литературные гостиные для детей и родителей;
- тематические развлечения, спортивные праздники, соревнования и др.

Выбор той или иной формы деятельности педагогически обоснован и целесообразен.

Освоение детьми определенного содержания завершается организацией того или иного события-праздника, соревнования, досуга, выставки, на которых дети обобщают полученные знания, демонстрируют свои успехи.

При организации совместной деятельности с детьми учитывается:

- организация пространственной среды группы: столы кругом, полукругом, веером; на ковре, у окна, на улице и т.п.;
- организация коллективного просматривания детских работ (обращать внимание на успех того или другого ребенка, оригинальность решения и т.п.);

- предоставление возможности каждому ребенку осуществить самоконтроль результатов деятельности, сравнить свой результат с результатом других детей.

Структура примерного комплексно-тематического планирования включает:

- сквозную тему каждого месяца, объединяющую все способы познания;
- недельные подтемы, которые воспитатель может изменять с учетом инициативы детей;
- формы работы, отражающие соответствующее содержание по решению образовательных задач на основе обобщенной модели: увидеть (наблюдение за окружающей действительностью); услышать (звуки окружения); обыграть; создать продукт самостоятельной деятельности.

В рамках каждой темы месяца проводится кульминационное событие, которое становится проектом, объединяющим все виды деятельности: праздник, выставку, игровое шоу и т.п.

Комплексно-тематическое планирование представлено в *приложении 1*.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации характеристики ООП ДО характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Для успешной реализации ООП ДО обеспечены следующие **психолого-педагогические условия**, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

- *Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми*, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
- *Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности*, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
- *Формирование игры* как важнейшего фактора развития ребенка.
- *Создание развивающей образовательной среды*, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
- *Сбалансированность репродуктивной* (воспроизводящей готовый образец) *и продуктивной деятельности* (производящей субъективно новый продукт), то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
- *Участие семьи* как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
- *Профессиональное развитие педагогов*, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

В соответствии с изученной социальной ситуацией развития воспитанников ДОУ, предусмотрены необходимые для создания социальной ситуации развития детей условия, которые предусматривают:

- *обеспечение эмоционального благополучия* через: непосредственное общение педагога с каждым ребенком;

уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

- *поддержку индивидуальности и инициативы детей через:*

создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.), в том числе в непосредственно образовательной деятельности;

- *установление правил взаимодействия в разных ситуациях:*

создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

развитие умения детей работать в группе сверстников;

- *построение вариативного развивающего образования*, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

оценку индивидуального развития детей;

- *взаимодействие с родителями* (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Финансовые условия

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном (муниципальном) задании образовательной организации, реализующей программу дошкольного образования.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем государственной (муниципальной) услуги (работы) по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в государственных (муниципальных) организациях, а также порядок ее оказания (выполнения).

Основная образовательная программа дошкольного образования является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса.

Кадровые условия

Детский сад полностью укомплектован кадрами. Коллектив ДОО составляет 26 человек. Образовательный процесс осуществляют 9 педагогов: из них 7 воспитателей, музыкальный руководитель, учитель-логопед.

Характеристика кадрового состава		Количество
По образованию	высшее педагогическое образование	6
	среднее педагогическое образование	3
По стажу	до 5 лет	1
	от 5 до 15 лет	3
	свыше 15 лет	5
По результатам аттестации	высшая квалификационная категория	2
	первая квалификационная категория	5
	не имеют квалификационная категории	2
	соответствие занимаемой должности	0

В МБДОУ создана система повышения квалификации: каждые три года педагог осуществляет курсовую подготовку в объеме не менее 16 часов за счет средств работодателя. Все педагоги ДОО (100%) прошли курсы повышения квалификации в соответствии с ФГОС ДО, часть педагогов закончили курсы по организации педагогической работы с детьми с ОВЗ.

Климатические условия

Важное значение при определении содержательной основы Программы и выявлении приоритетных направлений образовательной деятельности учреждения имеют национально-культурные, демографические, климатические условия, в которых осуществляется образовательный процесс.

Климатические условия Свердловской области имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ДОО включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

Процесс воспитания и обучения в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период – образовательный (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;

- летний период – оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня.

В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

В совместной и самостоятельной деятельности по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи дети знакомятся с климатическими особенностями, явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают.

В совместной и самостоятельной художественно-эстетической деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование и др.) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения уральского региона и др.

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Возрастные и индивидуальные особенности

Младшая группа (четвертый год жизни)

Этот возраст является прямым продолжением раннего возраста в плане общей сензитивности. Это период овладения социальным пространством человеческих отношений через общение с близкими взрослыми, а также через игровые и реальные отношения со сверстниками. В младшем дошкольном возрасте происходит дальнейший рост и развитие детского организма, совершенствуются физиологические функции и процессы. Организм ребёнка отличается от взрослого организма не только меньшими размерами, но и особенностями строения и деятельности. К особенностям относят: высокие энергозатраты, быструю утомляемость при статических нагрузках, не совершенные адаптационные возможности растущего организма, следовательно, важно дозировать физические нагрузки. Условия жизни в это время стремительно расширяются: рамки семьи раздвигаются до пределов улицы, города, страны. Ребёнок открывает для себя мир человеческих отношений, разных видов деятельности и общественных функций. Он испытывает сильное желание включиться во взрослую жизнь, активно в ней участвовать, что, конечно, ему ещё недоступно. Он стремится к самостоятельности. Из этого противоречия рождается ролевая игра — самостоятельная деятельность детей, моделирующая жизнь взрослых. На четвёртом году жизни ребёнок — субъект самостоятельной деятельности и социальных отношений.

Социальная ситуация развития. Изменяется место ребёнка в системе отношений (ребёнок уже не является центром своей семьи), развивается способность к идентификации с людьми, образами героев художественных произведений. Происходит усвоение норм поведения, а также различных форм общения. Ребёнок начинает осознавать, что он — индивидуальность, приобретает интерес к телесной конструкции человека.

Мышление. Активность и неутомимость малышей в этом возрасте проявляются в постоянной готовности к деятельности. Ребёнок уже умеет гордиться успехами своих действий, критически оценить результаты своего труда. Формируется способность к целеполаганию: он может более чётко представить результат, сравнить с образцом, выделить отличие. На основе наглядно-действенного к четырём годам начинает формироваться наглядно-образное мышление. Другими словами, происходит постепенный отрыв действий ребёнка от конкретного предмета, перенос ситуации в «как будто».

Восприятие. В этом возрасте ребёнок воспринимает предмет без попытки его обследования. Его восприятие приобретает способность более полно отражать окружающую действительность. Дети от использования предэталонов переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия (к концу возраста восприятие до пяти и более форм предметов, до семи и более цветов, дифференциация предметов по величине, ориентировка в пространстве группы).

Речь. Младшие дошкольники начинают осознавать особенности своего произношения. Развивается звуковая сторона речи. Интенсивно растёт словарный запас ребёнка. Развивается грамматический строй речи. Дети усваивают тонкие закономерности морфологического порядка (строение слова) и синтаксического (построение фразы).

Память. У младших дошкольников память произвольная, характеризуется образностью. Преобладает узнавание, а не запоминание. Ребёнок не ставит перед собой цели что-то запомнить или вспомнить и не владеет специальными способами запоминания. Ребёнок быстро запоминает стихотворения, сказки, рассказы, диалоги из фильмов, сопереживает их героям, что расширяет сферу познавательной деятельности ребёнка. Хорошо запоминается только то, что было непосредственно связано с его деятельностью, было интересно, эмоционально окрашено. Тем не менее то, что

запомнилось, сохраняется надолго. Ребёнок постепенно учится повторять, осмысливать, связывать материал в целях запоминания, использовать связи при воспоминании. Внимание. Ребёнок не способен длительное время удерживать своё внимание на каком-то одном предмете, он быстро переключается с одной деятельности на другую.

Воображение. На четвёртом году жизни преобладает воссоздающее воображение, т.е. ребёнок способен лишь воссоздать образы, почерпнутые из сказок и рассказов взрослого. Большое значение в развитии воображения играют опыт и знания ребёнка, его кругозор. Для детей этого возраста характерно смешение элементов из различных источников, реального и сказочного. Фантастические образы, возникающие у малыша, эмоционально насыщены и реальны для него.

Эмоциональная сфера. В эмоциональном плане характерны резкие перепады настроения. Эмоциональное состояние продолжает зависеть от физического комфорта. На настроение начинают влиять взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, поэтому характеристики, которые ребёнок даёт другим людям, очень субъективны. И всё же эмоционально здоровому дошкольнику присущ оптимизм. В процессе общения со сверстниками и взрослыми ребёнок осваивает социальные формы выражения чувств. Изменяется роль эмоций в деятельности ребёнка, формируется эмоциональное предвосхищение.

Развитие мотивационной сферы. Самым важным личностным механизмом, формирующимся в дошкольном возрасте, считается соподчинение мотивов. Оно появляется в начале дошкольного возраста и за тем последовательно развивается. Именно с этими изменениями в мотивационной сфере ребёнка связывают начало становления его личности. Уже в младшем дошкольном возрасте ребёнок сравнительно легко может принять решение в ситуации выбора одного предмета из нескольких, не реагировать на привлекательный предмет. Включаясь в новые системы отношений, новые виды деятельности, появляются соответственно и новые мотивы, связанные с формирующейся самооценкой, самолюбием, мотивы достижения успеха, соревнования, соперничества; мотивы, связанные с усваивающимися моральными нормами, и некоторые другие. Особенно важны интерес к содержанию деятельности и мотивация достижения. Регулировать своё поведение дошкольнику помогает образ другого человека (взрослого, других детей).

Развитие самосознания. Развитие самосознания и выделение образа «Я» стимулируют развитие личности и индивидуальности. Малыш начинает чётко осознавать, кто он и какой он. Внутренний мир ребёнка начинает наполняться противоречиями: он стремится к самостоятельности и в то же время не может справиться с задачей без помощи взрослого, он любит близких, они для него очень значимы, но он не может не злиться на них из-за ограничения свободы. К трём годам у него в большей или меньшей степени формируется характер, ребёнок научается действовать человеческими способами, у него складывается определённое отношение к себе. С одной стороны, попытки отделить своё «Я» и формирования своих собственных желаний — тенденция прогрессивная. Но с другой — при объективном отсутствии умения высказывать своё мнение малыш выбирает наиболее доступный способ: противопоставление себя взрослым. Единственная цель ребёнка — дать понять окружающим, что у него есть своя точка зрения и все должны с ней считаться. Это проявление самостоятельности, самоутверждения. Для ребёнка становится важным его успешность или неуспешность в делах и играх. Он начинает остро и бурно реагировать на оценки, учиться самостоятельно оценивать результаты своей деятельности.

Отношения со взрослыми. По отношению к окружающим у ребёнка формируется собственная внутренняя позиция, которая характеризуется осознанием своего поведения и интересом к миру взрослых. Развитие ребёнка непосредственно зависит от того, как он взаимодействовал со взрослым. Возможны два варианта: а) если взрослый в целом позитивно оценивал личность ребёнка, тактично и аргументированно указывал на недостатки и промахи, умел поддержать и похвалить за старание и инициативность, то ребёнок научится гордиться собой и своими успехами; б) если взрослый стремится добиться подчинения любой ценой, наказывает за своеволие, стремится подловить на обмане, то, скорее всего, у ребёнка разовьётся желание противостоять взрослому, победить его и ответно добиться своего. Во втором случае гневливость, раздражительность и упрямство укореняются, становятся чертами характера.

Отношения со сверстниками. В 3—4 года дети начинают усваивать правила взаимоотношений в группе сверстников, а затем косвенно контролироваться взрослыми. Игровая деятельность.

Игровая деятельность оказывает значительное влияние на развитие ребёнка. В игре дети учатся полноценному общению друг с другом. В процессе сюжетно-ролевой творческой игры дети берут на себя роли взрослых и в обобщённой форме в игровых условиях воспроизводят деятельность взрослых и отношения между ними. Ребёнок, выбирая и исполняя определённую роль, имеет соответствующий образ — мамы, доктора, водителя, пирата — и образцы его действий. Но хотя жизнь в игре протекает в форме представлений, она эмоционально насыщена и становится для ребёнка его реальной жизнью. Игра способствует становлению не только общения со сверстниками, но и произвольного поведения ребёнка. Механизм управления своим поведением складывается именно в игре, а затем проявляется в других видах деятельности. В игре развивается мотивационно-потребностная сфера ребёнка. Возникают новые мотивы деятельности и связанные с ними цели. Происходят качественные изменения в психике ребёнка. Дошкольник осваивает и изобразительную деятельность. Специфику рисования как особого вида деятельности составляет именно изобразительная, знаковая деятельность. Центральные новообразования: новая внутренняя позиция; соподчинение мотивов, самооценка и осознание своего места в системе общественных отношений.

Средняя группа (пятый год жизни)

Пятый год жизни характеризуется интенсивным ростом и развитием организма. Это один из периодов так называемого кризиса в морфофункциональном развитии ребёнка, наиболее благоприятный для качественного скачка в двигательном развитии. *Мышление.* В среднем возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Мышление протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. Например, дети понимают, что такое план комнаты, могут рассказать, что изображено на плане — части комнаты. С помощью схематического изображения групповой комнаты дети могут найти спрятанную игрушку.

Способ познания. Активно развивающаяся потребность в новых знаниях, впечатлениях и ощущениях, проявляющаяся в любознательности и любопытстве ребёнка, позволяет ему выходить за пределы непосредственно ощущаемого. Другими словами, ребёнок с помощью словесного описания может представить то, что никогда не видел. Большим шагом вперёд является развитие способности выстраивать умозаключения, что является свидетельством отрыва мышления от непосредственной ситуации. На пятом году жизни ребёнок субъект социальных отношений и игровой деятельности (предмет деятельности взрослый). *Восприятие.* В этом возрасте продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. Ребёнок может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем пространстве. Восприятие становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

Речь. Более широкое использование речи как средства общения стимулирует расширение кругозора ребёнка, открытием новых граней окружающего мира. Теперь ребёнка начинает интересовать не просто какое-либо явление само по себе, а причины и следствия его возникновения. Поэтому главным вопросом для ребёнка четырёх лет становится вопрос «почему?».

Память. В среднем дошкольном возрасте начинает формироваться произвольная память. Память, всё больше объединяясь с речью и мышлением, приобретает интеллектуальный характер, формируются элементы словесно-логической памяти. Память дошкольника, несмотря на её видимое внешнее несовершенство, в действительности становится ведущей функцией.

Внимание. К пяти годам внимание становится всё более устойчивым. Развивается устойчивость и возможность произвольного переключения. Зависимость внимания от эмоциональной насыщенности и интереса к деятельности сохраняется. Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания.

Воображение. Продолжает и активно развивается фантазирование, в процессе которого ребёнок включает себя и своих близких в цепь самых невероятных событий. Грамотное использование взрослыми этих возможностей ребёнка будут способствовать его нравственному и познавательному развитию. Необходимо обсуждать с ребёнком его фантазии, включаться в них, предлагать повороты сюжетной линии, давать нравственные оценки поступкам героев.

Отношения со сверстниками. Ребёнок развивается, становится физически более выносливым. Это стимулирует развитие выносливости психологической. Снижается утомляемость, фон настроения выравнивается, становится более стабильным, менее подверженным перепадам. В этом возрасте сверстник становится более значим и интересен. Ребёнок стремится к партнёрству в играх, ему уже не интересно играть «рядом». Начинают складываться предпочтения по половому признаку. Игровые объединения становятся более или менее устойчивыми.

Наличие конфликтов. Следует обратить внимание на то, что в возрасте 4—5 лет недостатки воспитания ребёнка начинают постепенно укореняться и переходить в устойчивые негативные черты характера.

Игровая деятельность. В среднем возрасте дети продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности. В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений.

Старшая группа (шестой год жизни)

В этот возрастной период происходит смена периодов вытяжения (с набором длины тела) и округления (с накоплением массы тела) волнообразно (у мальчиков и девочек) и рассогласована у детей разных типов конституции. Физиологи называют этот период «возрастом двигательной расточительности». В задачи педагога входит контролировать и направлять двигательную активность воспитанников с учётом проявляемой ими индивидуальности; предупреждать случаи гипердинамики и активизировать тех, кто предпочитает «сидячие» игры. К пяти годам уже возможно оценить характер ребёнка, его индивидуальность, способность к творчеству. Он ориентируется во многих бытовых вещах, ситуациях и даже сложных межличностных отношениях. Этот возраст — пик развития фантазии и вымысла. На шестом году жизни ребёнок — субъект общественной деятельности.

Мышление. В старшем возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но совершить преобразования объекта. Развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений). Кроме того, после пяти с половиной лет на смену правополушарному (творческому) мышлению приходит левополушарное (логическое) мышление (кроме левшей), совершенствуются обобщения. К шести годам ребёнок в состоянии не просто обобщить животных, но и подразделить их на домашних и диких, способен по отдельным признакам объединить предметы, оценивая их различия и сходство. В связи с тем что ребёнок осознал себя как личность и может это выразить словами, владея почти в совершенстве речью, способность к творчеству заметно угасает. Ребёнок способен сочинять не только сказки. Он пересказывает книги и фильмы, причём отражает всё то, что видит и знает. Это является качественно иной ступенью в его развитии. Ребёнок в этом возрасте уже имеет собственное мнение. Он наблюдателен. Собственное «Я» его уже интересует меньше, чем мир вокруг, в котором он стремится отыскать причинно-следственные в связи, чтобы отличить существенное от второстепенного. *Произвольность познавательных процессов.* В этот период ребёнок становится сознательно самостоятельным. Желая чему-нибудь научиться, он способен выполнять интересующую его деятельность непрерывно, более чем полчаса. Однако переключаемость с одной задачи на другую крайне затруднена.

Речь. Кроме коммуникативной, развивается планирующая функция речи, т.е. ребёнок учится последовательно и логически выстраивать свои действия, рассказывать об этом. Развивается само инструктирование, которое помогает ребёнку заранее организовать своё внимание на предстоящей

деятельности. К пяти годам ребёнок уже способен правильно произнести почти все звуки речи. Ребёнок бегло излагает свои мысли. Рассказывая, интонационно организует речь. Без труда находит в тексте пропущенное слово, заканчивает незаконченное предложение. Ребёнок способен оценить, как исполнялся стих, найти ошибки речи у других, чуть позже — у себя.

Воображение. В этот период ребёнок имеет представление не только о названии и назначении тех или иных предметов, но и о том, из чего они сделаны (мяч из резины, кукла из пластмассы). Его воображение претерпевает значительные качественные изменения. Развитие воображения позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Физическое развитие. С пяти до шести лет у ребёнка наблюдаются значительные сдвиги в усовершенствовании моторики и силы. Скорость его движений продолжает возрастать, и заметно улучшается их координация. Ребёнок уже может выполнять одновременно два-три вида двигательных навыков: бежать, подбрасывая мяч; ловить мяч, сев на корточки и пританцовывая... Ребёнок любит бегать, соревноваться, учиться плавать, кататься на коньках, осваивает лыжи. Различая у себя правую и левую руку, он не может определить их у других, что иногда мешает чётко выполнять спортивные задания.

Отношения со сверстниками. К этому периоду жизни у ребёнка накапливается достаточно большой багаж знаний, который продолжает интенсивно пополняться. Ребёнок стремится поделиться своими знаниями и впечатлениями со сверстниками, что способствует появлению познавательной мотивации в общении. С другой стороны, широкий кругозор ребёнка может являться фактором, позитивно влияющим на его успешность среди сверстников. После пяти лет отношения со сверстниками нередко переходят в дружеские. Появляются друзья обычно его пола, с которыми он проводит большую часть времени.

Отношения со взрослыми. Достаточно часто в этом возрасте у детей появляется такая черта, как лживость, т.е. целенаправленное искажение истины. Развитию этой черты способствует нарушение детско-родительских отношений, когда близкий взрослый чрезмерной строгостью или негативным отношением блокирует развитие у ребёнка позитивного самоощущения, уверенности в своих силах. И чтобы не потерять доверие взрослого, а часто и оградить себя от нападков, ребёнок начинает придумывать оправдания своим оплошностям, перекладывать вину на других. Всё больший интерес ребёнка пяти лет направляется на сферу взаимоотношений между людьми. Оценки взрослого подвергаются критическому анализу и сравнению со своими собственными. Под воздействием этих оценок представления ребёнка о Я-реальном и Я-идеальном дифференцируются более чётко. С пяти лет дети твёрдо знают свою половую принадлежность и даже в играх не хотят её менять. В этот период в воспитании мальчика необходимо доминировать отцу, а девочки — матери. Роль другого пола ребёнок в основном осознаёт в семье, у близких. В этот период появляется интерес к тайне рождения человека на свет. Отношения партнёрства между родителями и детьми сменяется взаимным отдалением. Ребёнок уже может безболезненно перенести недолгую разлуку с близкими и даже стать инициатором её. Развитие произвольности и волевых качеств позволяют ребёнку целенаправленно преодолевать определённые трудности, специфические для дошкольника. Нравственное развитие старшего дошкольника во многом зависит от степени участия в нём взрослого, так как именно в общении со взрослым ребёнок узнаёт, осмысливает и интерпретирует нравственные нормы и правила. У ребёнка необходимо формировать привычку нравственного поведения. Этому способствует создание проблемных ситуаций и включение в них детей в процессе повседневной жизни. На фоне эмоциональной зависимости от оценок взрослого у ребёнка развивается притязание на признание, выраженное в стремлении получить одобрение и похвалу, подтвердить свою значимость. *Эмоциональная сфера.* Старший дошкольник способен различать весь спектр человеческих эмоций, у него появляются устойчивые чувства и отношения. Формируются «высшие чувства»: интеллектуальные (любопытство, любознательность, чувство юмора, удивление, моральные, стетические), эстетические чувства (чувство прекрасного, чувство героического), моральные чувства (чувство гордости, чувство стыда, чувство дружбы). К шести годам ребёнок уже стремится управлять своими эмоциями, пытаясь их сдерживать или скрывать от посторонних, что не всегда удаётся. Труднее всего спрятать страх, который, являясь во сне в виде тревожных сновидений, беспокоит ребёнка. К шести годам, осознав смысл прошлого и будущего, рождения и смерти, ребёнок делает открытие,

что он тоже может умереть, причём не только от болезней, но и от несчастных случаев, стихийных бедствий, странных обстоятельств. Он боится больниц, медицинских процедур, инъекций.

Продуктивная деятельность. К шести годам ребёнок уже имеет собственное представление о красоте. Он познаёт мир прекрасного через посещение музеев, театров, филармоний, начинает понимать классическую музыку. В этот период ребёнка привлекает живопись. Он до деталей рассматривает картины, присматриваясь к краскам. Пытается срисовывать с натуры, придумывая свой сюжет. По этому сюжету и по качеству рисунка возможно оценить развитие ребёнка, так как детские рисунки — ключ к внутреннему миру малыша. Ребёнок, используя различные цвета, обычно выражает свои чувства по отношению к тому, что он изображает, вплоть до оттенков настроения, в котором он находился. Поэтому на бумаге нередко сочетаются несочетаемые краски и появляются невероятные тона. В этом возрасте человек на рисунке изображён таким, каков он есть на самом деле: лицо с глазами, с ушами, ртом, носом. Начинает появляться шея. На нём — одежда, обувь. Ребёнок вырисовывает многие детали: манжеты, галстуки, карманы.

Игровая деятельность. Свои познания ребёнок применяет в играх, выдумывая сам сюжет для них и зная, как он сможет сделать замысел реальным. Детям доступно распределение ролей до начала игры, включение в ролевые диалоги. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Дошкольники осваивают сложные конструктивные игрушки, вплоть до компьютеров. На улице отдаётся предпочтение спортивным играм. К шести годам ребёнок практически осваивает большинство необходимых ему навыков: он аккуратен, следит за своим внешним видом, причёской, обувью, одеждой, обслуживает сам себя и помогает дома по хозяйству.

Подготовительная к школе группа (седьмой год жизни).

Седьмой год жизни — продолжение очень важного целостного периода в развитии детей, который начинается в пять лет и завершается к семи годам. Хорошо развита двигательная сфера. Продолжаются процессы окостенения, но изгибы позвоночника ещё неустойчивы. Идёт развитие крупной и особенно мелкой мускулатуры. Интенсивно развивается координация мышц кисти. Общее физическое развитие тесно связано с развитием тонкой моторики ребёнка. Тренировка пальцев рук является средством повышения интеллекта ребёнка, развития речи и подготовки к письму. К этому возрасту у ребёнка сформирована достаточно высокая в различных видах деятельности и в сфере отношений. Он способен принимать собственные решения на основе имеющихся знаний, умений и навыков. У ребёнка развито устойчивое положительное отношение к себе, уверенность в своих силах. Он в состоянии проявить эмоциональность и самостоятельность в решении социальных и бытовых задач. В 6—7 лет ребёнок — субъект переживания внутренней жизни.

Мышление. Мышление в этом возрасте характеризуется переходом от наглядно-действенного к наглядно-образному и в конце периода — к словесному мышлению. Основным видом мышления является наглядно-образное с элементами абстрактного. Тем не менее ребёнок ещё испытывает затруднения в сопоставлении сразу нескольких признаков предметов, в выделении наиболее существенного в пред- метах и явлениях, в переносе усвоенных навыков мыслительной деятельности на решение новых задач. Дошкольник образно мыслит, но ещё не приобрёл взрослой логики рассуждения. Решает мыслительные задачи в представлении, мышление становится внеситуативным. Складываются предпосылки таких качеств ума, как самостоятельность, гибкость и пытливость. Возникают попытки объяснить явления и процессы. Детские вопросы — показатели развития любознательности. На умственное развитие ребёнка дошкольного возраста постоянное влияние оказывают игровая ситуация и действия. Опыт игровых и реальных взаимоотношений ребёнка в сюжетно-ролевой игре ложится в основу особого свойства мышления, позволяющего стать на точку зрения других людей, предвосхитить их будущее поведение и в зависимости от этого строить свое собственное поведение. Попытки самостоятельно

придумать объяснения различными явлениями свидетельствует о новом этапе развития познавательных способностей. Ребёнок активно интересуется познавательной литературой, символическими изображениями, графическими схемами, делает попытки использовать их самостоятельно.

Восприятие. Восприятие утрачивает свой первоначально аффективный характер: перцептивные и эмоциональные процессы дифференцируются. Восприятие становится осмысленным, целенаправленным, анализирующим. В нём выделяются произвольные действия — наблюдение, рассматривание, поиск. Значительное влияние на развитие восприятия оказывает в это время речь — ребёнок начинает активно использовать названия качеств, признаков, состояния различных объектов и отношений между ними. В старшем дошкольном возрасте для восприятия характерно следующее: восприятие превращается в особую познавательную деятельность; зрительное восприятие становится одним из ведущих. Воспринимая предметы и действия с ними, ребёнок более точно оценивает цвет, форму, величину (освоение сенсорных эталонов). У ребёнка совершенствуется умение определять направление в пространстве, взаимное расположение предметов, последовательность событий.

Воображение. У старшего дошкольника воображение нуждается в опоре на предмет в меньшей степени, чем на предыдущих этапах развития. Оно переходит во внутреннюю деятельность, которая проявляется в словесном творчестве (считалки, дразнилки, стихи), в создании рисунков, лепке и т.д. Воображение формируется в игровой, гражданской и конструктивной видах деятельности и, будучи особой деятельностью, переходит в фантазирование. Ребёнок осваивает приёмы и средства создания образов, при этом отпадает необходимость в наглядной опоре для их создания. К концу дошкольного возраста воображение ребёнка становится управляемым. Формируются действия воображения: замысел в форме наглядной модели; образ воображаемого объекта; образ действия с объектом.

Внимание. Ребёнок организует своё внимание на предстоящей деятельности, формулируя словесно. В этом возрасте значительно возрастают концентрация, объём и устойчивость внимания, складываются элементы произвольности в управлении вниманием на основе развития речи, познавательных интересов, внимание становится опосредованным, связано с интересами ребёнка к деятельности. Появляются элементы послепроизвольного внимания.

Память. В 6—7 лет увеличивается объём памяти, что позволяет детям произвольно без специальной цели запоминать достаточно большой объём информации. Дети могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания — повторение. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребёнок может использовать более сложный способ — логическое упорядочивание. Ребёнок начинает относительно успешно использовать новое средство — слово. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6—7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, произвольное запоминание остаётся наиболее продуктивным до конца дошкольного детства.

Произвольность познавательных процессов. Развитие произвольности и волевого начала проявляется в умении следовать инструкции взрослого, придерживаться игровых правил. Ребёнок стремится качественно выполнить какое-либо задание, сравнить с образцом и переделать, если что-то не получилось.

Отношения со сверстниками. Детям старшего дошкольного возраста свойственно преобладание общественно значимых мотивов над личностными. Происходит постепенное разрешение противоречия между эгоцентризмом и коллективистской направленностью личности в пользу децентрации. В процессе усвоения — активное отношение к собственной жизни, развивается эмпатия, сочувствие.

Эмоциональная сфера. У ребёнка развито устойчивое положительное отношение к себе, уверенность в своих силах. Он в состоянии проявить эмоциональность и самостоятельность в решении социальных и бытовых задач. Развитие самосознания. Самосознание формируется к концу дошкольного возраста благодаря интенсивному интеллектуальному и личностному развитию, оно обычно считается центральным новообразованием дошкольного детства. Изменение самосознания приводит к переоценке ценностей, к перестройке потребностей и побуждений. То, что было значимо раньше, становится второстепенным. Появляется обобщённое отношение к самому себе, к окружающим. Происходит кризис личности «Я»

(соподчинение мотивов). Всё, что имеет отношение к учебной деятельности (в первую очередь отметки), оказывается ценным, то, что связано с игрой, — менее важным. Возникает критическое отношение к оценке взрослого и сверстника. Оценивание сверстника помогает ребёнку оценивать самого себя. Самооценка появляется во второй половине периода на основе первоначальной чисто эмоциональной самооценки («я хороший») и рациональной оценки чужого поведения. О моральных качествах ребёнок судит главным образом по своему поведению, которое или согласуется с нормами, принятыми в семье и коллективе сверстников, или не вписывается в систему этих отношений. Его самооценка поэтому практически всегда совпадает с внешней оценкой, прежде всего — оценкой близких взрослых. К концу дошкольного возраста складывается правильная дифференцированная самооценка, самокритичность. Развивается способность мотивировать самооценку. Самооценка ребёнка старшего дошкольного возраста достаточно адекватна, более характерно её завышение, чем занижение. Ребёнок более объективно оценивает результат деятельности, чем поведение. Появляется осознание себя во времени, личное сознание.

Игровая деятельность. В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные жизненные ситуации. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нём может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При организации совместных игр дети используют договор, умеют учитывать интересы других, в некоторой степени сдерживать эмоциональные порывы. Происходит постепенный переход от игры как ведущей деятельности к учению.

Характеристики индивидуальных особенностей детей, воспитывающихся в МБДОУ

В Программе учитываются возрастные характеристики и индивидуальные особенности воспитанников МБДОУ детский сад №392. Наполняемость МБДОУ – 138 воспитанников дошкольного возраста, что соответствует Приложению 1 к СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях».

Распределение воспитанников по группам

Группа	Всего	Мальчики	Девочки
№ 1 – средняя	23	13	10
№ 2 – средняя	23	11	12
№ 3 – младшая	23	9	14
№ 4 – старшая	23	11	12
№ 5 – подготовительная к школе	23	14	9
№ 6 – подготовительная к школе	23	14	9

В связи с превышением количества мальчиков, особое внимание уделяется реализации принципа половозрастного воспитания детей в образовательном процессе. Для развития начал мужественности у мальчиков следует усилить внимание к воспитанию у них эмоциональной устойчивости, смелости, решительности, ответственности, желание и способность защищать представительниц слабого пола.

Для развития начал женственности у девочек особое внимание следует уделять воспитанию нежности, заботливости, скромности, аккуратности, терпимости, стремлению к мирному разрешению конфликтов.

Медицинские работники проводят оценку физического развития детей с определением групп здоровья. Анализ показывает, что в дошкольное учреждение приходят в основном дети со II группой здоровья. Результаты исследований исходного состояния здоровья и уровня заболеваемости детей показали устойчивую тенденцию ухудшения исходного качества здоровья вновь поступающих детей.

В сложившихся условиях приоритетным направлением деятельности ДОО определено здоровьесбережение детей. Только комплексный подход медицинского и педагогического персонала в вопросах оздоровления, позволит улучшить показатели здоровья. В музыкальной деятельности это пальчиковые игры, музыкальные подвижные игры, игровые самомассажи, высокая двигательная плотность.

Значимыми для организации образовательной деятельности являются возрастные особенности детей (характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста).

Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по ООП ДО

В соответствии с ФГОС ДО (Раздел IV. Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования, п. 4.3) целевые ориентиры реализации ООП ДО не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Однако, в соответствии с разделом III. Требования к условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования, п. 3.2.3 ФГОС ДО проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

На основе целевых ориентиров ФГОС ДО в ООП ДО сформулированы предполагаемые результаты ее освоения детьми разных возрастных групп (см. раздел «Пояснительная записка»). Произведена дифференциация данных целевых ориентиров по возрастам и направлениям организации жизнедеятельности детей (в виде показателей развития) в соответствии с направлениями развития и образования детей (образовательными областями): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие. Данные показатели развития ребенка в соответствии с возрастом становятся содержательными критериями педагогической диагностики.

Достижение детьми промежуточных результатов оценивается путем наблюдений, анализа детских работ, эпизодов из жизни группы, игр, тренингов, непосредственного общения, создания педагогических ситуаций, тестовых заданий, бесед с родителями (низко-формализованные методы оценки, доступные педагогам, непосредственно работающим с детьми).

Высокоформализованные методы оценки используются специалистами: учителем-логопедом.

Требования к проведению диагностики:

- создание эмоционального комфорта ребенка;
- индивидуальный подход к ребенку, уважение его личности;
- отбор материалов для каждого ребенка в зависимости от индивидуальной ситуации развития.

Мониторинг проводится в конце года на основе заполнения диагностических листов, содержащих показатели освоения программы для каждого возраста.

Диагностический лист промежуточных результатов освоения программы

Фамилия, имя ребенка _____

Возраст _____

Показатели развития	Сформирован	В стадии формирования	Не сформирован
Образовательная область			

Интерпретация показателей

Показатель **сформирован** (достаточный уровень) - наблюдается в самостоятельной деятельности ребенка, в совместной деятельности со взрослым.

Показатель в **стадии формирования** (уровень, близкий к достаточному) - проявляется неустойчиво, чаще при создании специальных ситуаций, провоцирующих его проявление: ребенок справляется с заданием с помощью наводящих вопросов взрослого, дает аналогичные примеры.

Оценки «достаточный уровень» и «близкий к достаточному» отражают состояние нормы развития и освоения Программы.

Показатель **не сформирован** (недостаточный уровень) - не проявляется ни в одной из ситуаций, на все предложения взрослого ребенок не дает положительного ответа, не в состоянии выполнить задание самостоятельно.

Преобладание оценок «достаточный уровень» свидетельствует об успешном освоении детьми требований основной образовательной программы дошкольного образования.

Если по каким-то направлениям преобладают оценки «близкий к достаточному», усиливается индивидуальная работа с ребенком по данному направлению с учетом выявленных проблем в текущем и следующем году, а также взаимодействие с семьей по реализации основной образовательной программы.

Если по каким-то направлениям присутствуют оценки «недостаточный уровень», то в процессе педагогической диагностики предполагается проведение комплексного диагностического обследования педагогом-психологом (использование высокоформализованных диагностических методов, проективных методик). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). По результатам этой оценки составляются индивидуальные программы и рекомендации по коррекции развития ребёнка.

1.2. Планируемые результаты освоения ООП ДО

ФГОС ДО (раздел IV. Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования, п. 4.6) определяет в общем виде целевые ориентиры дошкольного образования, к которым относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески,— карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими.
- Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия— окружающих предметов и игрушек.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок— воспроизводит действия взрослого.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается— на различные произведения культуры и искусства.
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования

- Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах— деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно— проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
- Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет— разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих— мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности.
- У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои— движения и управлять ими.

- Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.
- Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.
- Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт;
- Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.
- Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

С учётом задач ООП ДО сформулированы предполагаемые результаты её освоения детьми разных возрастных групп. Дифференциация данных целевых ориентиров по возрастам и направлениям организации жизнедеятельности детей (в виде показателей развития) произведена в соответствии с направлениями развития и образования детей (образовательными областями - модулями): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

**Показатели развития детей в соответствии с возрастом
Младший дошкольный возраст**

Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей	Показатели развития ребенка
Младший дошкольный возраст (3-4 года)	
Социально-коммуникативное развитие	
Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме	<p><i>Самопознание</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Объясняет, зачем нужны органы чувств и части тела. • Замечает ярко выраженное настроение взрослых и детей (смеется, плачет, радуется, сердится). • Называет и употребляет в общении: свои имя, фамилию; имя родителей, воспитателя; членов семьи, указывая родственные связи и свою социальную роль (мама, папа, дедушка, бабушка, сын, дочь). • Проявляет доброжелательность к сверстникам, оказывает помощь, умеет вместе играть и пользоваться игрушками и книжками. • Соблюдает правила поведения в группе и на улице. • Проявляет интерес к своей семье и родственным связям. <p><i>Мир, в котором я живу</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Называет свое имя, фамилию, возраст; название родного города; название группы, которую посещает. • Выбирает и берет на себя роль в сюжетно-ролевой игре. • Взаимодействует и ладит со сверстниками. • Обогащает игру посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию

<p>Овладение элементарной трудовой деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Владеет навыками самообслуживания. • Соблюдает порядок и чистоту в группе и на участке детского сада (убирает на место за собой игрушки, помогает готовить материалы к занятиям, накрывает на стол)
<p>Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Знает в лицо своих родственников. • Понимает, что чужой человек может быть опасным. • Понимает, что нельзя подходить к открытому окну, выходить на балкон без сопровождения взрослого. • Знает предметы, опасные для маленьких детей (ножи, ножницы, иголки, вилки, спички, зажигалки, лекарства). • Отличает движущуюся машину от стоящей на месте. • Называет сигналы светофора, знает, при каком сигнале можно переходить дорогу.
<p>Познавательное развитие</p>	
<p>Овладение познавательно-исследовательской деятельностью. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Развитие воображения и творческой активности. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира</p>	<p><i>Сенсорное развитие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Различает и выделяет в объектах и предметах семь цветов спектра. • Ориентируется в плоскостных фигурах, подбирая формы по образцу. • Различает геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) • Осуществляет сенсорный анализ, выделяя ярко выраженные в предметах качества и свойства. • Собирает одноцветные и разноцветные пирамидки из 4-5 деталей. <p><i>Познавательно-исследовательская деятельность</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Проявляет интерес к средствам и способам практических действий, экспериментированию с предметами и материалами. • Замечает существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости. • Составляет описательные рассказы об объектах. • Проявляет активность в экспериментировании. <p><i>Конструирование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Конструирует несложные постройки из 2-3 деталей. • Создает постройки «по сюжету» (дом, машина и т.д.). • Выполняет в сотворчестве со взрослым поделки из природного материала. <p><i>Мир живой и неживой природы</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Проявляет участие в уходе за растениями. • Различает и называет конкретные виды деревьев, кустарников, травянистых растений, животных разных групп. • Называет основное строение, признаки живого объекта, состояние по сезонам. • Выделяет причины изменения во внешнем виде растения (поникие листочки, опавшие цветы). • Определяет состояние живого объекта по сезонам. • Участвует непосредственно в уходе за живыми объектами (комнатными растениями) <p><i>Развитие элементарных математических представлений</i></p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Находит и группирует предметы по указанным свойствам. • Составляет при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделяет один предмет из группы. • Выделяет и называет несколько свойств предметов путем сравнения и обобщения. • Находит в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. • Понимает и использует в речи слова: больше, чем..., короче, чем...; сначала, потом; вперед, назад; направо, налево и др. • Различает круг, квадрат, соотносит с предметами, имеющими углы и круглую форму. • Понимает смысл обозначений: вверху —внизу, впереди —сзади, слева —справа, Верхняя —нижняя полоска. • Понимает смысл слов: утро, вечер, день, ночь. • Выявляет самостоятельно отношения равенства и неравенства путем практического сравнения, зрительного восприятия
Речевое развитие	
Овладение речью как средством общения и культуры	<ul style="list-style-type: none"> • Отвечает на разнообразные вопросы взрослого (в пределах ближайшего окружения) • Проявляет желание и умение воспроизводить короткие стихи, рассказы. • Проявляет активность в общении. • Отбирает слова в зависимости от контекста или речевой ситуации. • Оперировать антонимами, синонимами
Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, вопросы воспитателя. • Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него. • Читает наизусть небольшое стихотворение. • Самостоятельно рассказывает известную сказку по схеме-модели. • Продолжает или заканчивает начатую взрослым сказку, рассказ
Художественно-эстетическое развитие	
Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> • Проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, произведений народного декоративно-прикладного искусства, игрушек, объектов и явлений природы. • Радует созданным ими индивидуальным и коллективным работам. <p><i>В рисовании</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Знает, называет и правильно использует изобразительные материалы. • Знает и называет названия народных игрушек (матрешка, дымковская игрушка) • Изображает отдельные предметы, простые композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты. • Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам. <p><i>В лепке</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Знает свойства пластических материалов (пластилина), понимает, как можно из него лепить

	<ul style="list-style-type: none"> • Умеет отделять от большого куска пластилина небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней. • Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки. <p><i>В аппликации</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Создает изображения предметов из готовых фигур, украшает заготовки из бумаги разной формы. • Подбирает цвета, соответствующие изображаемому предметам и по собственному желанию. • Аккуратно использует материалы
Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> • Слушает музыкальное произведение до конца. • Узнает знакомые песни. • Различает звуки по высоте (в пределах октавы). • Замечает изменения в звучании (тихо- громко). • Поет, не отставая и не опережая других • Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать, двигаться под музыку с предметами.
Овладение двигательной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> • Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье). • Умеет ходить прямо, свободно, не опуская головы в заданном направлении. • Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости. • Умеет перестроиться в колонну, шеренгу, круг. • Правильно принимает исходные положения, соблюдает направление движения тела и его частей. • Чувствует ритм, изменяет положение тела в такт музыке или под счет. • Умеет ползать на четвереньках, лазать по гимнастической стенке произвольным способом (захват реек кистями рук: четыре пальца сверху, большой снизу; постановка серединой стопы ног на рейку). • Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, выполняет прыжок в длину с места с мягким приземлением. • Умеет катать мяч в заданном направлении, ловит мяч кистями рук, многократно ударяет им о пол и ловит его. • Самостоятельно скатывается на санках с горки, скользит по ледяной дорожке с помощью взрослых. • Участвует в подвижных играх, инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях.
Средний дошкольный возраст (4-5 лет)	
Социально-коммуникативное развитие	
Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и	<p><i>Самопознание</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Знает о том, что за организмом необходимо ухаживать, чтобы быть здоровым. • Устанавливает связь между совершаемым действием и состоянием организма, настроением, самочувствием. • Понимает некоторые свои состояния, желания (скучно, грустно, весело, интересно). • Соблюдает правила культуры поведения (здоровается, прощается, не вмешивается в разговор взрослых, вежливо выражает свою просьбу, благодарит за оказанную услугу).

<p>правилами поведения в социуме</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Идентифицирует свои действия с действиями других детей («Я так же быстро бегаю, как Женя»). <i>Мир, в котором я живу</i> • Знает название родного города, детского сада, своей группы. • Проявляет самостоятельность в выборе игры и развитии замысла. • Выполняет правила игры. • Распределяет роли, выполняет игровые действия, поступает в соответствии с игровым замыслом. • Ответственно относится к порученному заданию (доводит начатое до конца, стремится сделать хорошо). • Создает игровое детское общество на основах партнерства и уважительного отношения играющих друг к другу. • Самостоятельно создает предметно-ролевую среду, используя полифункциональный материал, модули, игрушки-заместители. • В театрализованных играх использует образные игрушки, бибабо и др.
<p>Овладение элементарной трудовой деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Владеет навыками самообслуживания, оказывает помощь сверстникам (одеваться, раздеваться, складывать вещи, убирать игрушки, приводить в порядок рабочее место) • Принимает участие в общих делах - готовит сюрпризы для именинников, украшает группу к празднику, принимает участие в уборке группы или участка. • Интересуется трудом взрослых, его содержанием. • Трудится и играет вместе с другими детьми
<p>Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и на улице, транспорте. • Понимает опасность общения с незнакомым человеком. • Понимает, что свое имя, фамилию, адрес нужно сообщать не всегда и не всем, а в случае необходимости (если ребенок потерялся). • Четко знает предметы, которыми детям пользоваться запрещено (спички, зажигалки, газовые и электрические плиты, утюги и др.). • Понимает, что животные, даже те, которые живут в их доме, могут быть злыми и агрессивными, поэтому животных обижать и злить нельзя. • Называет все сигналы светофора и рассказывает об их значении. • Знает, что такое тротуар, для кого предназначен, что такое проезжая часть, для чего предназначена. • Знает, где можно переходить проезжую часть. • Узнает разные виды транспорта, умеет классифицировать городской транспорт
<p>Овладение познавательно-исследовательской деятельностью. Развитие интересов детей, любознательности и</p>	<p><i>Сенсорное развитие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Различает и использует в деятельности различные плоскостные формы (круг, полукруг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник), объемные фигуры (куб, шар, цилиндр) • Различает девять цветов (красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, коричневый, черный, белый), их светлые и темные оттенки.

<p>познавательной мотивации. Развитие воображения и творческой активности. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Различает параметры величины, использует их для сравнения объектов. <p><i>Познавательно-исследовательская деятельность</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Использует предметы в соответствии с их назначением. • Экспериментирует с цветом, формой, величиной, получает новые цвета путем смешивания красок • Включается в наблюдения, в проведение опытов. <p><i>Конструирование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Конструирует из строительного материала по собственному замыслу. • Создает простейшие постройки для игры из конструктора • Проявляет творчество по созданию поделок из природного материала. <p><i>Мир живой и неживой природы</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Сравнивает предметы и явления природы по заданным свойствам. • Осознанно относится к растениям и животным, осуществляет уход (под руководством взрослого или самостоятельно) за растениями уголка природы, цветника. • Выделяет самостоятельно основания для сравнения живых объектов. • Использует графические модели (календарь природы) для установления причинно-следственных зависимостей в природе (заяц приспосабливается к зиме, меняя окраску). • Отражает в речи результаты наблюдений, сравнений. <p><i>Развитие элементарных математических представлений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, размер, назначение) • Считает до 5 (количественный счет), отвечает на вопрос «Сколько?». • Сравнивает количество предметов на основе счета, а также путем соотнесения предметов двух групп (составления пар). • Сравнивает два предмета по величине на основе приложения их друг к другу или наложения. • Знает характерные отличия круга, квадрата, треугольника, шара, куба. • Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе; двигается в нужном направлении по сигналу. • Определяет части суток.
<p>Речевое развитие</p>	
<p>Овладение речью как средством общения и культуры</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Выделяет первый звук в слове. • Умеет производить звуковой анализ односложного трех-звукового слова. • Составляет описательные рассказы (по игрушке), сюжетные рассказы, сочиняет загадки. • Эмоционально откликается на образное содержание литературных и фольклорных произведений. • Проявляет инициативность, активность в общении.

<p>Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Называет любимую сказку, читает наизусть стихотворение, считалку. • Рассматривает иллюстрированные издания детских книг. • Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок). • При рассказывании сказки дополнять ее собственными историями, выдерживая авторский сюжет. • Придумывает условные обозначения к событиям истории
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	
<p>Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Выделяет выразительные свойства дымковской и филимоновской игрушки, проявляет интерес к книжным иллюстрациям. <p><i>В рисовании</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Изображает предметы и явления, используя умение передавать их выразительно путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных мелков и др. • Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием. • Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи. <p><i>В лепке</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию. • Использует все многообразие усвоенных приемов. <p><i>В аппликации и конструировании</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Правильно держит ножницы и режет ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник). • Вырезает круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезает и закругляет углы • Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящих из нескольких частей. • Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур. • Подбирает цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию
<p>Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Может эмоционально отзываться на музыку различного характера в речевом, двигательном, инструментальном, изобразительном и других выражениях. • Ориентируется в выборе деятельности для творческого самовыражения (пение, игра, танец и т.д.). • Знает и называет музыкальные инструменты (барабан, бубен, колокольчик, бубенцы, треугольник, ложки, металлофон, ксилофон, маракас, трещотка, рубель). • Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движения парами по кругу, кружение в парах и по одному. • Использует во всех видах деятельности «звучащие жесты» (цокание языком, хлопки в ладоши, шлепки по коленям, притопы ногами), ритмические и шумовые инструменты (колокольчик, треугольник, барабан, ложки) в качестве ритмизации или сопровождения. • Может петь протяжно, четко произносить слова.

Развитие детей в процессе овладения театрализованной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> • Имеет представление о театре как ярком зрелищном искусстве. • Имеет первоначальные навыки перевоплощения через освоение образов растительного, животного и предметного мира
Физическое развитие	
Овладение двигательной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> • Ходит и бегает, согласуя движения рук и ног. • Бегаёт, соблюдая правильную технику движений. • Лазаёт по гимнастической стенке, выполняет переход на гимнастической лестнице с пролета на пролет вправо и влево. • Ползает разными способами: опираясь на стопы и ладони, колени и ладони, на животе, подтягиваясь руками. • Прыгает на высоту и с высоты. • Принимает правильное исходное положение при метании. Метает предметы разными способами обеими руками. Отбивает мяч о землю не менее 5 раз подряд. Ловит мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м. • Строится в колонну, в круг, шеренгу, выполняет повороты на месте. • Самостоятельно скользит по ледяной дорожке. • Ходит на мини-лыжах скользящим шагом, умеет подниматься на горку лесенкой и выполнять повороты в движении. • Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны. • Развиты физические качества (скорость, гибкость, выносливость, сила, координация), улучшен индивидуальный результат в конце учебного года. • Решает простые шахматные задачи
Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни	<ul style="list-style-type: none"> • Соблюдает элементарные правила гигиены. • Полощет рот питьевой водой после приема пищи. • Следит за опрятностью одежды и обуви. • Различает, что вредно, а что полезно для здоровья
Старший дошкольный возраст (5-6 лет)	
Социально-коммуникативное развитие	
Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме	<p><i>Самопознание</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Называет фамилию, имя, отчество родителей, домашний адрес, родственные связи и свою социальную роль в них (тетя, дядя, внук, внучка, прабабушка, прадедушка, наш род). • Оценивает, сравнивает свои поступки и поступки сверстников, выделяет особенности другого человека и самого себя. • Понимает последствия своего поступка, его влияние на эмоциональное состояние других людей. • Управляет своими чувствами (сдерживать слезы, огорчение, гнев). • Умеет дружить, оказывать помощь, делиться игрушками.

	<ul style="list-style-type: none"> • Использует в речи вежливые выражения «добрый день», «до завтра», «извините», «пожалуйста», «не могли бы вы...», «будьте любезны» и т.д. • Внимательно относится к противоположному полу. Мальчики умеют: подавать стул, в нужный момент оказывать помощь донести что-нибудь; девочки — оказывать помощь в соблюдении внешнего вида, уборке вещей и т.п. Умеет с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания противоположного пола. • Понимает, что причинами конфликта могут быть противоположные интересы, взгляды, суждения, чувства. <p><i>Мир, в котором я живу</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Проявляет интерес к жизни народа в своем городе, к настоящему и будущему • Называет свою страну, ее столицу, область, областной центр, город, в котором живет. • Рассказывает о своей стране, области, областном центре, городе • Знает стихи, поговорки, пословицы, отражающие любовь и заботу к близким, труд людей. • Имеет представления: о человеческом обществе; об эмоциональном состоянии людей, личностных качествах, характере взаимоотношений. • Называет наиболее известные достопримечательности города, села, названия нескольких улиц, носящих имена известных людей. • Имеет представления о народных и государственных праздниках, государственных символах (флаг, герб, гимн) • Выполняет правила поведения в общественных местах. • Обогащает игру, используя собственный жизненный опыт, кругозор, знания о мире. • Иницирует обобщение игровых действий в слове, перенос их во внутренний воображаемый план (игры-фантазии). • Проявляет интерес к народной культуре, к культуре людей, живущих рядом (татары, народы Севера и т.д.)
Овладение элементарной трудовой деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> • Бережет результаты труда, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада. • Протирает игрушки и учебные пособия, моет игрушки, строительный материал, ремонтирует книги, игрушки. • Убирает постель после сна. • Выполняет обязанности дежурных. • Оценивает результаты своего труда. • Планирует трудовую деятельность, отбирает необходимые материалы, делает несложные заготовки
Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира	<ul style="list-style-type: none"> • Проявляет внимательность и наблюдательность к окружающим людям. • Может сказать «нет» незнакомому взрослому, который уговаривает ребенка пойти с ним, а также сверстникам, подросткам, которые пытаются втянуть ребенка в опасную ситуацию. • Понимает, насколько опасны колющие, режущие предметы. • Понимает, что электрический ток помогает людям, но он может быть опасен, поэтому детям самостоятельно включать электроприборы нельзя, а также прикасаться к включенным.

	<ul style="list-style-type: none"> • Понимает, что существуют пожароопасные предметы, неосторожное обращение с которыми может привести к пожару. Знает о последствиях пожара. • Понимает, что лекарства, в том числе и витамины, в больших количествах очень опасны, поэтому принимать их самостоятельно нельзя. • Соблюдает элементарные правила обращения с водой. • Знает, где и как нужно переходить дорогу (переход «зебра», светофор, «островок безопасности»). • Знает дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Движение пешеходов запрещено», «Дети», «Остановка автобуса», «Пункт медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен». • Соблюдает культуру поведения в транспорте
Познавательное развитие	
<p>Овладение познавательно-исследовательской деятельностью. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Развитие воображения и творческой активности. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира</p>	<p><i>Познавательно-исследовательская деятельность</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Владеет способами достижения цели, самостоятелен в выборе средств и материалов, необходимых для деятельности. • Устанавливает причинно-следственные связи, делает первые обобщения своего практического опыта. • Задает познавательные вопросы, с помощью взрослого выдвигает предположения, догадки. • Ориентируется с помощью детей, взрослого по схеме, плану. • Включается в проектно-исследовательскую деятельность. Создает постройки и поделки по рисунку, схеме. • Выдвигает гипотезы, проводит элементарные исследования. <p><i>Конструирование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Конструирует из бумаги, коробочек и другого бросового материала кукольную мебель, транспорт и т.п. • Преобразовывает образцы в соответствии с заданными условиями. <p><i>Мир живой и неживой природы</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Использует наблюдение как способ познания: способен принять цель наблюдения, ставить ее самостоятельно. • Сравнивает характерные и существенные признаки объектов природы с помощью предметных, обобщающих моделей. • Составляет творческие рассказы, экологические сказки о наблюдаемых явлениях природы. • Использует модель в качестве плана рассказа, доказательно строит суждение. • Самостоятельно устанавливает причинно-следственные связи на основе понимания зависимости жизнедеятельности живых существ от условий среды их обитания. <p><i>Развитие элементарных математических представлений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Считает в пределах 10. • Образовывает числа в пределах 5–10 на наглядной основе. • Пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»

	<ul style="list-style-type: none"> • Владеет способом уравнивания неравных групп предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). • Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине). • Размещает предметы различной величины (до 7–10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины. • Выражает словами местонахождения предмета по отношению к себе, другим предметам. • Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон). • Самостоятельно обследует и сравнивает геометрические фигуры, измеряет и сравнивает стороны. • Понимает то, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. • Выявляет общие свойства пространственных геометрических фигур. • Отражает в речи основания группировки, классификации, связи и зависимости полученных групп. • Ориентируется во времени (части суток, их смена, текущий день недели). • Называет текущий день недели. • Ориентируется в окружающем пространстве, устанавливает последовательность различных событий.
Речевое развитие	
<p>Овладение речью как средством общения и культуры</p>	<p>Участвует в коллективных разговорах, владеет нормами вежливого речевого общения.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пересказывает литературное произведение без существенных пропусков. • Понимает авторские средства выразительности, использует их в собственном рассказе. • Использует осознанно слова, обозначающие видовые и родовые обобщения. • Подбирает к существительному несколько прилагательных; заменяет слово другим словом со сходным значением. • Имеет чистое и правильное звукопроизношение. • Осуществляет звуковой анализ слова (четырёх-пятизвуковые слова). • Выделяет ударный слог и ударный гласный звук в слове. • Пользуется способами установления речевых контактов со взрослыми и детьми; уместно пользоваться интонацией, мимикой, жестами. • Использует самостоятельно грамматические формы для точного выражения мыслей. • Точно употребляет слово в зависимости от замысла, контекста или речевой ситуации. • Понимает значения слов в переносном и иносказательном значении. • Использует средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе, собственном творческом рассказывании
<p>Обогащение активного словаря в процессе</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Знает 2—3 программных стихотворения, 2—3 считалки, 2—3 загадки. • Называет жанр произведения. • Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения.

восприятия художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> • Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы. • Придумывает загадки, сравнения к образам прочитанных произведений. • Самостоятельно включается в игру-драматизацию.
Художественно-эстетическое развитие	
Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> • Проявляет интерес к произведениям изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративно-прикладное искусство). • Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция). • Знает особенности изобразительных материалов. <p><i>В рисовании</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Создает изображения предметов (по представлению, с натуры); сюжетные изображения (на темы окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений и т.д.). • Использует разнообразные композиционные решения, различные изобразительные материалы • Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. • Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства; использует разнообразные приемы и элементы для создания узора, подбирает цвета в соответствии с тем или иным видом декоративного искусства. <p><i>В лепке</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Лепит предметы разной формы, используя усвоенные ранее приемы и способы. • Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур. • Создает изображения по мотивам народных игрушек. <p><i>В аппликации и конструировании</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезывания, украшения, обрывания, складывания бумаги в разных направлениях
Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> • Называет элементарные музыкальные термины и использует их в собственной самостоятельной музыкальной деятельности в детском саду и дома. • Оценивает, различает и высказывается о жанрах (песня, марш, танец). • Определяет тембр музыкальных инструментов, различает их голоса в оркестровом исполнении, узнает детские музыкальные инструменты • Ориентируется в сфере спектра немusical звуков, умеет выделять звук из окружающей действительности (голосов природы), анализирует звуковую реальность. • Поет с аккомпанементом, четко проговаривая слова, без напряжения. Умеет одновременно начинать и заканчивать пение по показу педагога. • Поет без сопровождения «по цепочке» друг за другом по-фразно • Владеет основными движениями, следит за положением головы, рук, умеет двигаться соответственно характеру звучащей музыки

<p>Развитие детей в процессе овладения театрализованной деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Включается в творческий процесс, развивает внимание к особенностям исполнения роли. • Погружается в музыкально-двигательную среду с целью развития пластичности и выразительности тела, понимания его возможностей. • Сопереживает и подражает образу. • Осознает себя в мире цвета, звука, движения
<p>Физическое развитие</p>	
<p>Овладение двигательной деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Бегает легко, сохраняя правильную осанку, темп, скорость, направление, координируя движения рук и ног. • Прыгает на мягкое покрытие с высоты (20–40 см); мягко приземляется в обозначенное место. Прыгает в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, прыгает через короткую и длинную скакалку разными способами. • Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие. • Лазает по гимнастической стенке с изменением темпа. • Перебрасывает набивные мячи (вес 1 кг), бросает предметы в цель из разных исходных положений, попадает в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3–5 м. • Самостоятельно организывает знакомые подвижные игры, придумывает с помощью воспитателя игры на заданные сюжеты. • Знает исходные положения, последовательность выполнения общеразвивающих упражнений, выполняет четко, ритмично, в заданном темпе, понимает их оздоровительное значение • Скользит по ледяным дорожкам. • Ходит на мини-лыжах переменным скользящим шагом. • Самостоятельно сохраняет равновесие на коньках, катается по прямой, отталкиваясь поочередно, тормозит. • Играет в шахматы. Решает несложные задачи. • Знает элементарные правила игры в футбол. <ul style="list-style-type: none"> • Развиты физические качества (скорость, гибкость, общая выносливость, сила, координация), улучшен индивидуальный результат в конце учебного года. • Продолжает развивать творчество в двигательной деятельности. • В играх, соревновательных упражнениях проявляет настойчивость, оказывает взаимопомощь
<p>Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Называет названия органов чувств, отдельных внутренних органов (сердце, легкие, желудок), объясняет их значимость для работы организма. • Знает, что полезно, а что вредно для здоровья (зубов, носа, кожи). • Умеет самостоятельно пользоваться зубной щеткой и пастой. • Имеет привычку по вечерам ежедневно мыть ноги прохладной водой, тщательно вытирать их специальным индивидуальным выделенным полотенцем. • Знает, что нижнее белье, носки, гольфы или колготы должны меняться ежедневно.
<p>Старший дошкольный возраст (6-7 лет)</p>	
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	

<p>Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме</p>	<p><i>Самопознание</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Находит дорогу в детский сад, соблюдает правила дорожного движения, правила поведения на улице и в общественных местах. • Называет фамилию, имя, отчество родителей, домашний адрес, родственные связи и свою социальную роль в них (тетя, дядя, племянница, племянник, внук, внучка, прабабушка, прадедушка, двоюродные брат, сестра, родословная, наш род). • Устанавливает и объясняет причинные связи и зависимости: - различие между человеком и животным; - между органами чувств и выполняемой им функцией; - между возможными заболеваниями и отношением к своему организму. • Находит различия между людьми. • Управляет своим настроением, чувствами, сравнивает и оценивает свои и чужие поступки, понимает последствия своих поступков, их влияние на эмоциональное состояние людей. • Умеет дружить, оказывает помощь, делится игрушками. • Использует в речи вежливые выражения «добрый день», «до завтра», «извините», «не могли бы вы...», «будьте любезны» и т.д. • Уважительно относится к себе, имеет чувство собственного достоинства; поддерживает уверенность в себе («Я могу!»). Умеет спокойно отстаивать свое мнение. • Умеет слушать собеседника, не перебивая без надобности. • Любит и уважает родителей и других членов семьи. • Проявляет волевые качества: ограничивает свои желания, преодолевает препятствия, стоящие на пути достижения цели, подчиняется требованиям взрослых и выполняет установленные нормы поведения. • Проявляет интерес к жизни детей в школе и их учебному процессу. • Проявляет настойчивость в достижении поставленных целей. <p><i>Мир, в котором я живу</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Имеет представления о мужественности и женственности, стереотипах мужского и женского поведения. • Имеет представления о природе и труде людей родного края. • Знает о том, что армия - защитница нашей Родины, что в годы Великой Отечественной войны солдаты отважно сражались и победили фашистских захватчиков. • Имеет представления о родственных связях. • Соблюдает нравственные нормы отношений с окружающими. • Знает о том, что необходимо соблюдать «Декларацию прав ребенка» взрослыми и детьми. • Прислушивается к себе, к собственным переживаниям, эмоциональным состояниям • Договаривается с партнерами по игре и распределяет роли. • Использует знания об окружающем мире в играх. • Обыгрывает проблемные ситуации в сюжетно-ролевой игре.
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Считается с мнением других и справедливо решает конфликты и ссоры. • Использует во взаимодействии с другими людьми коммуникативные умения и социальные навыки. • Осознает себя гражданином РФ, уважительно и с гордостью относится к символике страны (флаг, герб, гимн), города. • Проявляет интерес к своей культуре и культуре народов, живущих рядом. • Самостоятельно организует театрализованные игры, выбирает сказку, стихотворение, песню для постановки. Готовит необходимые атрибуты и декорации к спектаклю. Распределяет роли. • Организует свое рабочее место и приводит его в порядок по окончании работы. • Осуществляет простые виды трудовой деятельности в природе, по уходу за растениями, на участке и в группе в соответствии с сезоном. • Ухаживает за своими вещами (ставит на место обувь, моет, протирает и чистит ее по мере загрязнения, своевременно сушит мокрые вещи). • Выстраивает свою деятельность: ставит цель и удерживает ее во время работы, определяет пути достижения задуманного, контролирует процесс деятельности, получает результат. • Умеет самостоятельно наводить порядок в группе и на участке детского сада (очищать от мусора, листвы и снега, украшать к праздникам). • Планирует трудовую деятельность и распределяет обязанности между детьми. • Расширяет представления о труде взрослых, специфике профессий, связанных с местными условиями, с профессией и местом работы родителей. • Бережет результаты труда взрослых и сверстников, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.
<p>Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Отличает друзей, знакомых и незнакомых. • Предвидит возможность насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого. • Знает, что при возникновении подобной опасности надо громко кричать, призывая на помощь и привлекая внимание окружающих. • Проявляет осторожность как на улице, так и находясь дома в отсутствие взрослых: не входить в подъезд одному (без родителей и знакомых взрослых), не открывать дверь чужому человеку. • Понимает, какую опасность несут открытые окна, балконы, лифты, лестницы, нельзя самостоятельно открывать окно, заходить в лифт, выходить на балкон, устраивать игры у открытого окна, на лестнице и лестничной площадке. • Четко знает предметы, которыми детям можно пользоваться, но с осторожностью, а какими нельзя и почему. • Знает, что опасные предметы должны храниться в специально отведенных местах. • Понимает, что такое бытовая химия, газ, чем они опасны. • Знает элементарные правила поведения при начинающемся пожаре: не бояться позвать на помощь, накинуть на источник возгорания тяжелое одеяло.

	<ul style="list-style-type: none"> • Знает номера телефонов экстренных служб 01, 02, 03, 04 (единый телефон Службы спасения 112), а также номера близких взрослых, умеет пользоваться этими номерами. • Понимает, что существует проблема загрязнения окружающей среды, какое влияние это оказывает на человека и живую природу. • Соблюдает элементарные требования взрослых: не пить некипяченую воду, мыть руки перед едой, употреблять в пищу только хорошо вымытые фрукты и овощи, для того чтобы уберечь себя от болезней, а иногда и спасти жизнь. • Знает и называет некоторые ядовитые растения, ягоды. • Называет съедобные и несъедобные грибы, понимает, что даже съедобные грибы нельзя употреблять в пищу в сыром виде. • Соблюдает меры предосторожности в обращении с объектами природы, замечает некоторые сигналы опасности у животных, растений (шипы, колючки, звуки, рога и др.). • Знает правила поведения на солнце, водоемах в летний и зимний периоды времени. • Знает некоторые дорожные знаки. • Имеет представление о работе полицейского регулировщика и его функциях. • Знает, где и как правильно кататься на велосипеде
Познавательное развитие	
<p>Овладение познавательно-исследовательской деятельностью; развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира</p>	<p><i>Сенсорное развитие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Самостоятельно проводит анализ объектов: выделяет целое, затем его части, детали • Самостоятельно изменяет конструкцию в высоту, ширину, длину, преобразовывает плоскостной материал в объемные формы. • Исследует и воспринимает природу с помощью всех органов чувств. <p><i>Познавательно-исследовательская деятельность</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Владеет способами познания (анализ, сравнение, классификация, сериация, суждение, обобщение, выводы). • Классифицирует предметы по внешним и внутренним признакам (цвету, красочности, привлекательности, обыденности и необычности, форме, размеру, скорости передвижения). • Пытается самостоятельно найти ответы на некоторые возникающие вопросы путем экспериментирования, проявляет творчество, высказывает догадки, выдвигает гипотезы, проверяет экспериментально; обсуждает результаты, делает умозаключения • Использует в процессе практического познания, экспериментирования специальные приборы, материалы (весы, лупа, линейка и т.п.). • Включается в игры с использованием символов, знаков. <p><i>Конструирование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Создает макет знакомого помещения в уменьшенном масштабе, используя разнообразный материал. • Создает постройку, конструкцию по заданному чертежу, комментируя последовательность действий.

- Придумывает свои знаки и символы и самостоятельно использует их в играх.
- Проводит под руководством взрослого (воспитателя, родителя) исследования о предметах, обобщает результаты, сообщает о них сверстникам.
- Видит конструкцию предмета и анализирует ее с учетом практического назначения.

Мир живой и неживой природы

- Планирует ход наблюдения, самостоятельно формулирует выводы.
- Классифицирует объекты и явления по существенным основаниям.
- Составляет творческие рассказы и сказки на природоведческие темы, используя речь-доказательство.
- Проявляет творческие находки в продуктивной деятельности.
- Участвует со взрослыми в доступных способах природоохранной деятельности.
- Проявляет эстетические переживания в процессе общения с природой.
- Выделяет противоречия в суждениях, использует разные способы проверки предположений.
- Моделирует частные и общие связи (взаимозависимости в природе).
- Применяет самостоятельно знания о природе при анализе новых ситуаций (в самостоятельных проектах и исследованиях).

Развитие элементарных математических представлений

- Объединяет самостоятельно различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части.
- Находит части целого множества и целое по известным частям.
- Считает до 10 и дальше (количественный и порядковый счет в пределах 20).
- Называет числа в прямом и обратном порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда.
- Соотносит цифру и количество предметов.
- Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуясь цифрами и арифметическими знаками (+, -, =).
- Различает величины: длину, ширину, высоту, объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.
- Делит предметы на несколько равных частей, сравнивает целый предмет и его часть.
- Объединяет все предметы, которые можно использовать для измерения, в понятие «мерка».
- Различает и называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники), шар, куб; проводит их сравнение.
- Выполняет практические работы с моделями правильных треугольников, четырехугольников, пятиугольников, шестиугольников.
- Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости.
- Определяет временные отношения (день - неделя - месяц), время по часам с точностью до 1 ч.
- Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.

	<ul style="list-style-type: none"> • Умеет получить каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду. • Знает название текущего месяца года, последовательность всех дней недели, времен года. • Классифицирует предметы по двум-четырем признакам одновременно. • Выявляет связи и зависимости между величиной, количеством и внешними свойствами, производит их речевое выражение. • Группирует цифры по схожести и по различию их структуры. • Рассказывает про цифры, их структуру: на что похожи, из чего состоят, что обозначает цифра и т.п. • Читает простую схему, способ и последовательность выполнения действий. • Распознает плоскостные фигуры независимо от их пространственного положения, располагает на плоскости, упорядочивает по размерам, классифицирует, группирует по цвету, форме, размерам. • Моделирует плоскостные геометрические фигуры; конструирует фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составляет тематические композиции из фигур по собственному замыслу.
Речевое развитие	
<p>Овладение речью как средством общения и культуры</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Вступает в речевое общение различными способами: сообщает о своих впечатлениях, переживаниях; задает вопросы; побуждает партнера по общению к совместной деятельности, действию. • Выражает свои чувства и намерения с помощью речевых и неречевых средств, владеет правилами ведения диалога. • Высказывается простыми распространенными предложениями, грамматически правильно строит сложные предложения. • Строит связную речь без пауз, запинок, повторений, неточностей словоупотребления • Составляет предложения, делит предложения на слова. • Использует обобщающие слова, антонимы, синонимы. • Строит связный рассказ о предмете, по сюжетной картине. • Использует речь для планирования действий. • Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения. • Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»; называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. • Владеет средствами звукового анализа слов, определяют качественные характеристики звуков в слове (гласный-согласный, твердый-мягкий, ударный-безударный гласный, место звука в слове). • Проявляет самостоятельность в сочинении сюжетных рассказов, различных историй с использованием в них образных выражений, эпитетов, сравнений. • Различает на слух и правильно воспроизводит все звуковые единицы родного языка

<p>Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Различает жанры литературных произведений. • Называет любимые сказки и рассказы. • Знает 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки. • Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг. • Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа. • После рассматривания иллюстраций произведения отражает свой опыт в продуктивной деятельности
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	
<p>Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Знает разные виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство. • Называет основные выразительные средства. • Высказывает эстетические суждения о произведениях искусства, эстетической развивающей среде. <p><i>В рисовании</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. • Использует в рисовании разные материалы и способы создания изображения. <p><i>В лепке</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения фигур. • Создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений. • Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа. • Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства. <p><i>В аппликации и конструировании</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и усвоенные способы вырезания и обрывания. • Создает сюжетные и декоративные композиции
<p>Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Дает качественные характеристики музыкальных звуков (темп, ритм, высота, динамика, длительность). • Характеризует (описать, найти слова) звуки детских музыкальных инструментов, определяет настроения звуковой реальности. • Подражает (в игре на детских музыкальных инструментах) различным звуковым явлениям окружающей немusical звуковой действительности, самостоятельно выбирая инструмент. • Анализирует звук на уровне образных ассоциаций, чувств, сопереживаний (раскрытие эмоционального содержания звука). • Дифференцирует и подбирает произведения живописи, детской литературы к прослушанной музыке, анализирует средства выразительности стихов, репродукций. • Ориентируется в средствах выразительности музыки, изобразительного искусства, литературы, осваивает средства выразительности в собственной деятельности.

	<ul style="list-style-type: none"> • Ориентируется в самостоятельном выборе средств передачи конкретного содержания отображаемой действительности в разных видах деятельности (пении, игре на музыкальных инструментах, двигательной игре, рисовании, лепке, конструировании, чтении, сочинении ролей (театрализации)). • Воплощает и передает содержание одного образа, одного чувства, одного настроения различными средствами. • «Озвучивает» средствами пластики содержание воображаемых образов прослушанного музыкального произведения в контексте определенной темы программы (темы месяцев). • Сопоставляет использованные средства передачи воображаемых образов между собой, находит различное и схожее. • Оценивает и высказывается о жанрах (песня, марш, танец) и форме (1, 2,3-частные, рондо) музыкальных произведений. • Передает в пении мини-импровизации с различными интонациями, исполняя их в разном темпе. • Включается в разнообразные виды фантазирования (ритмическое, тембровое, пластическое, графическое, вербальное). • Владеет основными движениями, двигается с правильной координацией рук и ног, легко, ритмично, соответственно характеру музыки или под звучащий ударный инструмент (барабан, бубен, бубенцы). • Сотрудничает в коллективном музыкально-театральном творчестве, в том числе в совместной взросло-детской деятельности
<p>Развитие детей в процессе овладения театрализованной деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Осваивает позиции исполнителя через идентификацию с образом театральных героев. • Действует в образе-маске и соответственно образу организует движения, жест, слова. • Осваивает мир реальной и фантастической природы. • Фантазирует на основе трансформации образов природного и предметного мира. • Владеет навыками коллективной работы (оценка своего и чужого исполнения, умение радоваться удаче другого, умение преодолевать скованность и зажим, нежелание выходить на сценическую площадку).
Физическое развитие	
<p>Овладение двигательной деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье) • Бегаёт легко, сохраняя правильную осанку, скорость, направление, координируя движения рук и ног. • Прыгает на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляется, прыгает в длину с места; прыгает через короткую и длинную скакалку разными способами. • Перебрасывает набивные мячи, метает предметы правой и левой рукой. • Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции. • Умеет сохранять правильную осанку. • Ходит на лыжах переменным скользящим шагом. Поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске.

	<ul style="list-style-type: none"> • Активно участвует в играх с элементами спорта (городки, баскетбол, футбол, хоккей, шахматы). Знает правила игр, экипировку игроков. • Выполняет упражнение на равновесие: ступни на одной линии, руки в стороны. • Выполняет лазание, висы, упражнения на металлических и пластиковых конструкциях. • Лазает по гимнастической лестнице с изменением темпа. • Участвует в соревнованиях по легкой атлетике, футболу, веселых стартах. • Играет в шахматы. Решает этюды и задачи. • Выполняет упражнения на гимнастической стенке: прогибание вперед-назад, уголок, смешанные висы. • Развиты физические качества (скорость, гибкость, выносливость, сила, координация), улучшен индивидуальный результат в конце учебного года
<p>Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Имеет представление о строении человека. • Знает некоторые особенности функционирования своего организма. • Соблюдает правила ухода за органами чувств и своим организмом. • Осознанно принимает ценности здорового образа жизни и осуществляет регуляцию своего поведения в соответствии с ними. • Проявляет любознательность, произвольность, способность к творческому самовыражению в области охраны здоровья. • Проявляет готовность к активному взаимодействию с окружающим миром по проблеме здоровьесбережения. • Проявляет инициативность, самостоятельность, навыки сотрудничества в разных видах двигательной активности

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальная программа Каплунова И., Новоскольцева И.
Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки»

Цель	Приобщение ребенка к миру музыкального искусства с учетом специфики до школьного возраста.
Задачи	<ol style="list-style-type: none">1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).3. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.5. Развивать коммуникативные способности.6. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.7. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.8. Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.9. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.10. Обеспечить взаимодействие детей, педагогов и родителей в общем педагогическом процессе, организовывать совместную деятельность с целью развития элементов сотрудничества.
Принципы	<ol style="list-style-type: none">1. Создание непринужденной и творческой обстановки.2. Целостный подход в решении педагогических задач.3. Принцип последовательности, который предусматривает постепенное усложнение поставленных задач.4. Соотношение музыкального материала с природным и историко-культурным календарем.5. Принцип партнерства.6. Принцип положительной оценки.7. Принцип паритета.
Планируемые результаты	<ul style="list-style-type: none">• слушать музыкальное произведение, чувствовать его характер, закреплять знания о жанрах в музыке (песня, танец, марш);• узнавать песни, мелодии;• различать звуки по высоте (секста-септима);• петь протяжно, четко произносить слова; начинать и заканчивать пение вместе с другими детьми;• выполнять движения в соответствии с характером музыки; самостоятельно менять их в соответствии с 2-х -3- х частной формой музыки;

	<ul style="list-style-type: none"> • инсценировать (вместе с педагогом) песни, хороводы; • играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке. • подыгрывать на деревянных ложках, погремушках.
--	---

Парциальная программа

«Развитие речи дошкольников: программа , методические рекомендации, конспекты образовательной деятельности, игры и упражнения»/авт.-сост.

О.С.Ушакова,Е.М. Струнина – М.: Вентана-Граф

Цель	Овладение родным языком и развитие языковых способностей у детей дошкольного возраста.
Задачи	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие связной речи, умения строить простые и сложные синтаксические конструкции и использовать их в речи. 2. Развитие лексической стороны речи. 3. Формирование грамматического строя речи, умения использовать в речи все грамматические формы. 4. Развитие звуковой стороны речи. 5. Развитие образной речи.
Планируемые результаты	<p>Младший возраст (3-4 года)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ребенок с удовольствием вступает в общение со знакомыми взрослыми людьми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения. • Проявляет инициативу в общении со взрослым: обращается с просьбой, сообщением о своем состоянии, желании, об эмоционально значимом для него событии. • Использует в общении общепринятые простые формы этикета: здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, оказанную помощь, вежливо выражает просьбу, используя слово «пожалуйста». • Проявляет интерес к общению со сверстником: привлекает его к совместной игре, сам охотно включается в игровое общение, проявляя речевую активность. Совместно со взрослым охотно пересказывает знакомые сказки, по просьбе взрослого читает короткие стихи. По вопросам воспитателя составляет рассказ по картинке из 3—4 предложений. • Правильно называет предметы бытового назначения, объекты природы ближайшего окружения. • Речь ребенка эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием. Слышит специально интонационно выделяемый воспитателем звук в словах и предложениях. <p>Средний возраст (4-5 лет)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ребенок проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; узнает новую информацию, выражает просьбу, жалобу, высказывает желания, избегает конфликта; без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста».

- Инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные. Проявляет интерес и самостоятельность в использовании простых форм объяснительной речи.
- Все звуки произносит чисто, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности.
- Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные и сюжетные рассказы, сочиняет загадки.
- Проявляет словотворчество, интерес к языку, различает понятия «слово» и «звук».
- Вычленяет первый звук в слове, слышит слова с заданным первым звуком. Различает на слух гласные и согласные звуки.

Старший дошкольный возраст (5-6 лет)

- Ребенок активно общается со сверстниками и взрослыми, проявляет познавательную активность.
- Инициативен и самостоятелен в придумывании сказок, рассказов, не повторяет рассказов других, пользуется разнообразными средствами выразительности. С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется.
- Проявляет инициативу в общении – делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению детей. Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их.
- Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.
- Ребенок владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове, мест звука в слове.

Старший дошкольный возраст (6-7 лет)

- Ребенок может организовать детей на совместную деятельность, вести деловой диалог со сверстниками. Свободно вступает в общение с разными людьми: легко знакомится, имеет друзей. Для него характерны субъектные проявления в коммуникативной и речевой деятельности.
- Проявляет интерес к общению со сверстниками и взрослыми: задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях их жизни. Проявляет интерес к речи как особому объекту познания: с удовольствием участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает отдельные слова, пишет печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству. Проявляет устойчивый интерес к литературе, отличается богатством литературного опыта, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений.
- Самостоятельно, без помощи взрослого может привлечь сверстников к общению (обсудить проблему, событие, поступок). Самостоятельно использует освоенные речевые формы в процессе общения со сверстниками и взрослыми (рассказ, речь – доказательство), объяснения, речь – рассуждение).
- Проявляет активность в коллективных обсуждениях, выдвигает гипотезы и предположения в процессе экспериментальной деятельности при обсуждении спорных вопросов. Является инициатором событий в группе организатором коллективных игр, предлагает словесные творческие игры (загадывает загадки, придумывает истории, планирует сюжеты творческих игр).

- | | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">• Имеет свою точку зрения на обсуждаемую тему, умеет отстаивать свою позицию в коллективных обсуждениях, спорах, использует речевые формы убеждения; владеет культурными формами несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника.• Активно проявляет творчество в процессе общения: предлагает интересные, оригинальные темы для обсуждения, задает интересные вопросы, предлагает творческие варианты решения проблем. Успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы.• Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Ребенок владеет всеми средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове, место звука в слове. Проявляет интерес к чтению, самостоятельно читает слова. |
|--|--|

II. Содержательный раздел

Обязательная часть

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (модули):

- Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»;
- Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»;
- Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»;
- Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»;
- Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие».

Конкретное содержание указанных образовательных областей учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей дошкольного возраста, определяется целями и задачами Программы, а также Рабочими программами (модулями), разрабатываемыми педагогами МБДОУ и реализуется в различных видах деятельности.

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представляемыми в пяти модулях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий

Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»

В соответствии с ФГОС ДО направлен на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Направление психолого-педагогической работы с учётом комплексной программы «Мозаика»

Реализация социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста представлена во всех образовательных областях: в области физического развития, познавательного развития, речевого развития, художественно-эстетического развития. Данное направление предполагает

выделение ключевых содержательных подходов, условий по воспитанию и развитию личностных качеств дошкольников, формирование интереса к труду, желание трудиться.

Цель социально-коммуникативного развития дошкольников состоит в развитии навыков социального поведения; умении адаптироваться к разным условиям социума; развитии уверенности и самостоятельности.

Образовательные задачи:

- развитие положительного отношения ребёнка к себе, к сверстникам, взрослым людям и окружающему миру;
- создание условий для формирования у ребёнка уверенности в себе, в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят;
- формирование чувства собственного достоинства, осознания своих прав и свобод (право иметь собственное мнение и личные вещи, право выбирать друзей, игрушки, виды деятельности);
- воспитание уважения и терпимости к детям и взрослым независимо от социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, пола, вероисповедания, возраста, личностного и поведенческого своеобразия, уважения к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам;
- оказание помощи при необходимости друг другу, планирование совместной деятельности, соподчинении и контроле своих желаний, согласовании с партнёрами по деятельности мнений и действий;
- развитие ответственности за друга, общее дело, данное слово;
- умение распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражение собственных переживаний
- формирование социальных навыков: освоение различных способов разрешения конфликтных ситуаций, умений договориться, соблюдать очерёдность, устанавливать новые контакты;
- развитие (с учётом возрастных возможностей) интереса к труду, желание трудиться, воспитание навыков элементарной трудовой деятельности, трудолюбия; содействие становлению внутренней позиции «Я — будущий школьник»;
- приобщение гендерной, семейной, гражданской принадлежности, нравственной основы патриотических чувств.

Основным результатом социально-коммуникативного развития в дошкольном возрасте является успешное (активное, результативное) установление отношений с разными людьми, понимание ребёнком своих чувств, желаний, действий; умение адекватно оценивать себя и других, свои и чужие поступки, саму ситуацию, делать умозаключения на основе жизненного опыта.

Овладение детьми элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме на основе первичных ценностно-моральных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо».

формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу; развитие игровой деятельности детей;

приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).

Овладение детьми элементарной трудовой деятельностью

развитие трудовой деятельности;

воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам; формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование у детей основ собственной безопасности и безопасности окружающего мира (в быту, социуме, природе) формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;

приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира ситуациям.

Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»

в соответствии с ФГОС ДО предполагает:

развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;

формирование познавательных действий, становление сознания;

- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);

о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира

Направление психолого-педагогической работы с учётом комплексной программы «Мозаика»

Цель познавательного развития дошкольников состоит в расширении и обогащении ориентировки в окружающем мире, проживании ребёнком познавательно-исследовательской деятельности, освоенной как с помощью взрослых, так и самостоятельно.

Образовательные задачи: содействовать проявлению и развитию у дошкольников потребности в активном взаимодействии с окружающей действительностью, любознательности, радости открытий нового на основе вопросов, практических действий и выбора; помогать ребёнку применять открытые им способы познания в разных видах деятельности, неожиданных комбинациях; поддерживать процесс поиска вариантов продолжения и завершения гипотетических знаний путём опытничества и экспериментирования; обогащать сенсорный опыт ребёнка.

Специфика данного направления определяется включением в содержание образования регионального компонента, выраженного в географическом, природно-экологическом, этническом, культурном своеобразии. Учёт региональной специфики позволит приблизить содержание образования к личному опыту ребёнка и лучше адаптировать его к жизни в конкретных условиях.

Основным результатом познавательного развития в дошкольном возрасте является овладение орудиями, знаками, символами языка и культуры, формирование способов и средств познавательной деятельности.

Формирование у детей познавательно-исследовательской деятельности.

развитие сенсорной культуры;

развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;

формирование элементарных математических представлений;

формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»

в соответствии с ФГОС ДО включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Направление психолого-педагогической работы с учётом комплексной программы «Мозаика»

Цель речевого развития дошкольников состоит в овладении речью как средством общения и культуры, происходящим в различных видах деятельности (познавательно-исследовательской, коммуникативной, восприятии художественной литературы и других), освоенной как с помощью взрослых, так и самостоятельно.

Образовательные задачи:

создавать условия для развития свободного общения воспитанников со взрослыми и детьми;
развивать все компоненты устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи — диалогической и монологической форм) в различных видах деятельности; формировать интерес и потребность в чтении, эмоционально-образное восприятие произведений разных жанров (сказки, рассказа, стихотворения, малых фольклорных форм);
развивать чуткость к выразительным средствам художественной речи, умение воспроизводить эти средства в своём творчестве.
Основным результатом речевого развития в дошкольном возрасте является овладение орудиями, знаками, символами языка и культуры, понимание речи, стремление сделать свою речь понимаемой другими.

Овладение детьми речью как средством общения и культуры

развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи — диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности; практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Обогащению активного словаря детей в процессе восприятия художественной литературы и фольклора
формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений; развитие литературной речи;
приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»

в соответствии с ФГОС ДО:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;

- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной).

Направление психолого-педагогической работы с учётом комплексной программы «Мозаика»

Реализация программы направлена на художественно-эстетическое развитие ребёнка в процессе обогащения сенсорного и чувственного опыта во всех видах творческой деятельности, при организации образовательной среды; стимулирующей изобразительные виды деятельности (рисование, лепка, художественное конструирование и пр.), музыкальные виды деятельности (пение, музицирование, танцевальные движения); поддержку детской инициативы, поощрение, стимулирование творческих замыслов. Данное направление предполагает интегрированные музыкальные и изобразительные занятия, которые развивают эстетический вкус детей, их умение понимать и ценить произведения искусства; позволяют уменьшить количество специально организованных занятий в детском саду и увеличить время для других видов деятельности.

Программа музыкального развития построена на основе ведущего метода деятельностного освоения музыкального языка, который лежит в основании принципов элементарного музицирования. Интеграция музыки, слова и движения — фундамент модели интегрированной программы. Обращение к синтезу искусств детерминировано возрастными особенностями детей.

Цель художественного творчества развития дошкольников состоит во взаимодействии и проникновении различных видов искусства и художественной деятельности в образовательный процесс дошкольной организации.

Образовательные задачи:

формирование основ художественной культуры: представления о специфике изобразительного искусства, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства;

развитие продуктивной деятельности;

развитие интереса к различным видам искусства (пластическим и сценическим);

формирование основ художественного мышления, художественного мировидения, художественной ментальности, эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности;

развитие потребности в художественном творчестве (изобразительном, художественно-речевом, музыкально-пластическом);

обучение основам создания художественных образов, формирование практических навыков работы в различных видах художественной деятельности;

приобщение детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитание у детей уважения, эмоционально ценностного отношения к искусству.

Основным результатом художественно-эстетического развития в дошкольном возрасте является развитие воображения, слухового и зрительного восприятия, коммуникативных умений, способности создавать образы; овладение техническими умениями в рисовании, лепке, аппликации, пластическими и словесно-образными умениями в театрализованной, музыкальной деятельности.

Овладение детьми изобразительной и продуктивной деятельностью

развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);

развитие детского творчества; приобщение к изобразительному искусству.

Овладение детьми музыкальной деятельностью

воспитание эмоциональной отзывчивости на музыку через речевое, двигательное, инструментальное выражение;

развитие музыкального восприятия;
развитие общей и мелкой моторики;
формирование коммуникативных умений;
воспитание нравственных качеств.

Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие»

в соответствии с ФГОС ДО:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Направление психолого-педагогической работы с учётом комплексной программы «Мозаика»

Физическое развитие детей основывается на разумном приоритете ценностей здоровья и здорового образа жизни при организации образовательной работы с воспитанниками и их семьями.

Цель физического развития детей дошкольного возраста заключается в создании благоприятных условий для оптимального физического развития, формирования базиса физической культуры личности.

Оздоровительные задачи:

обеспечивать охрану жизни детей;
совершенствовать работу сердечно-сосудистой, дыхательной, нервной систем организма ребёнка;
повышать его работоспособность;
осуществлять закаливание растущего организма.

Образовательные задачи:

формировать систему знаний о физических упражнениях, их структуре, оздоровительном воздействии на организм;
целенаправленно развивать физические качества и координационные способности;
формировать двигательные умения в соответствии с особенностями возрастного развития и на этой основе расширять двигательный опыт, создавая ситуации радости и удовольствия в движении; формировать устойчивый интерес к регулярным занятиям физической культурой и различным видам физкультурно-спортивной деятельности, выявлять спортивно-одарённых детей.

Специфика реализации данного направления включает формирование интереса к физической культуре с учётом климатических условий, спортивных традиций региона.

Основным результатом физического развития детей дошкольного возраста является здоровый, жизнерадостный, физически развитый ребёнок (в соответствии с возрастными показателями), имеющий устойчивый интерес к физкультурно-спортивной деятельности.

Овладение детьми двигательной деятельностью.

формирование системы знаний о роли физических упражнений для здоровья;

развитие физических (кондиционных) качеств и координационных способностей;

формирование двигательных умений, накопление и обогащение двигательного опыта детей;

формирование у детей интереса и потребности в двигательной активности, физическом совершенствовании.

Овладение детьми элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;

воспитание культурно-гигиенических навыков;

формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Освоение содержания образовательных областей обеспечивается в процессе организации целостного образовательного процесса, который условно подразделяется на:

- образовательную деятельность, идущую от взрослого - культурные практики (КП) и непрерывную образовательную деятельность (НОД);
- совместную деятельность взрослых и детей;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

В основе построения образовательного процесса лежит принцип возрастной адекватности форм работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащённости группы, культурных и региональных особенностей, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

Для решения задач образовательных областей в условиях организации непрерывной образовательной деятельности и культурных практик используются разнообразные формы работы с детьми:

игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;

просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;

чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;

создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;

наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;

изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;

проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;

оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;

викторины, сочинение загадок;

инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;

рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;

продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;

слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;

подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;

пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;

танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является игровая деятельность. Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»

Формы, способы, приемы реализации	<ul style="list-style-type: none"> • организация среды для различных видов игр: сюжетно-ролевых, с правилами, подвижных; • вовлечение ребенка в различные виды деятельности, где могут проявиться индивидуальные способности.
-----------------------------------	---

Овладение детьми элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме на основе первичных ценностно-моральных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо»

Формы работы	Образовательный эффект			Качества личности
	Воспитательный	Развивающий	Обучающий	
Игры: сюжетно-роле-вые, дидактические, подвижные, театральные, музыкальные, спортивные и др. Выставки, конкурсы, смотры. Праздники, фестивали. Экскурсии, целевые прогулки, «Клубный час» (разновозрастное сотрудничество и общение) Рефлексивный круг Участие в проектах	Доброжелательное отношение к окружающим. Соблюдение культуры поведения в общественных местах	Познавательная мотивация. Понимание чувств и настроения у себя и окружающих людей. Умение отстаивать собственное мнение. Уважение к себе, положительная самооценка	Знания о родственных связях. Элементарные знания о человеке и человеческом обществе нравственных нормах. Представления о России, как о родном крае (области, городе). Знания о народных и государственных праздниках. Представления о государственных символах (флаг, герб, гимн)	Дружелюбность. Общительность. Самоуважение. Эмоциональная отзывчивость. Вежливость. Доброжелательность. Раскрепощенность. Заботливость. Внимательность. Общительность. Уверенность в себе и своих силах. Активность. Самостоятельность. Осведомленность.

Овладение детьми элементарной трудовой деятельностью

Формы работы	Образовательный эффект			Качества личности
	Воспитательный	Развивающий	Обучающий	
Самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд. Участие в уборке территории, уход за домашними растениями и животными. Дети-волонтеры	Желание трудиться, помогать Отзывчивость к трудностям и огорчениям других людей. Ответственность за порученное дело	Стремление к самостоятельности, ответственности. Умение договориться, действовать согласованно, помогать друг другу, своевременно завершать совместное занятие.	Знания и представления о профессиях и труде взрослых. Формирование навыков самообслуживания	Самостоятельность. Старательность. Заботливость. Стремление к созидательной творческой деятельности. Аккуратность. Бережливость.

Выставки, конкурсы, смотры. Экскурсии, целевые прогулки. Участие в проектах		Интерес. Любопытство		Адекватная оценка успешности в деятельности
---	--	-------------------------	--	---

Формирование у детей основ собственной безопасности и безопасности окружающего мира (в быту, социуме, природе)

Формы работы	Образовательный эффект			Качества личности
	Воспитательный	Развивающий	Обучающий	
Игры-занятия Беседы Разыгрывания ситуаций Чтение художественной литературы Просмотр мультфильмов Проблемная педагогическая ситуация	Выполнение элементарных правил гигиенического поведения (отворачивание при кашле, прикрывать рот при чихании, негативное отношение к вредным привычкам	Физическое и психологическое благополучие Понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья Способность обратиться за помощью к взрослому	Знание норм безопасного поведения на природе (в лесу, у водоема, на льду), при пожаре, других сложных ситуациях. Представления о приемах самозащиты в экстренных ситуациях Знания о лекарственных растениях, овладение простейшими способами их использования для лечения. Элементарные знания о строении человеческого тела. Представления об опасности огня, газа, ядовитых растений.	Самостоятельность. Ответственность. Осторожность. Внимательность. Аккуратность. Адекватность поведения. Заботливость.

Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»

Формы, способы, приемы реализации	• организация разнообразных мобильных центров: продуктивной деятельности, математических игр, моделирования и экспериментирования, уголков природы и книг, мини-музеев;
-----------------------------------	---

- расширение границ образовательного пространства детского сада: целевые прогулки, экскурсии в парк, лес, туристические походы;
- вовлечение ребенка в разные виды деятельности, где в большей степени могут проявиться индивидуальные способности.

Формирование у детей познавательно-исследовательской деятельности

Формы работы	Образовательный эффект			Качества личности
	Воспитательный	Развивающий	Обучающий	
Опыты Эксперименты Наблюдения Поиск информации в литературе Реализация проектов. Коллекционирование Создание мини-музеев Дидактические игры Игры-загадки Игры с конструктором Проблемные ситуации Поручения Дежурства	Бережное отношение к объектам живой и неживой природы Умение предвидеть последствия своего поведения	Развитие высших психических функций (восприятие, мышления, воображения, внимания, памяти, речи) Познавательная мотивация. Наблюдательность Поисковые действия Совершенствование самостоятельных открытий Интерес Любопытство Способность к моделированию Самоорганизация	Установление причинно-следственных связей Использование предметов по назначению Обобщение по определенным признакам Систематизация объектов с различными свойствами Представление о количестве, величине, форме Элементарное планирование своих действий Умение описать наблюдение словами Представление об элементах универсальных знаковых систем (буквы, цифры)	Самостоятельность. Ответственность. Инициативность. Осторожность. Внимательность. Аккуратность. Заботливость. Бережливость. Адекватная оценка успешности в деятельности Уверенность в себе Настойчивость

Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»

Формы работы	Образовательный эффект			Качества личности
	Воспитательный	Развивающий	Обучающий	
Беседы Ситуативный разговор Моделирование речевых ситуаций Составление и отгадывание загадок Сюжетные игры Игры с правилами Словесные игры Игры-фантазирование Сочинительство Совместное творчество Совместное рассказывание Пластические этюды Инсценировки	Культура речи Языковое чутье Критическое отношение к своей и чужой речи, желание говорить правильно Владение способами диалогического взаимодействия (вежливое обращение к друг другу, соблюдение очередности, аргументированное отстаивание своей точки зрения, координация высказывания с партнером) Владение нормами литературного языка	Инициативное диалогическое общение со сверстниками и взрослыми. Словесное творчество, монологи-рассказы по собственной инициативе Развитие фонематического восприятия, фонематического слуха, речевого дыхания Интонационная выразительность речи	Умение пользоваться средствами общения (словесными, мимическими, пантомимическими) Обогащение активного словаря, грамматических форм правильной речи, всех сторон звуковой культуры речи Умение договариваться, обмениваться предметами Умение распределять действия при сотрудничестве Умение привлечь внимание своими высказываниями Изменять стиль общения в зависимости от ситуации	Общительность Раскрепощенность Внимательность. Вежливость Уверенность в себе Настойчивость Активность Инициативность Эмоциональность

Обогащение активного словаря детей в процессе восприятия художественной литературы и фольклора

Формы работы	Образовательный эффект			Качества личности
	Воспитательный	Развивающий	Обучающий	
Чтение и обсуждение- беседа Разучивание Театрализация Сочинение собственных сказок, историй	Формирование отношения к книге, к процессу чтения (включение в процесс чтения книги, формирование	Словотворчество Элементарное сочинительство Чувство юмора Интерпретация литературного образа	Знание литературных произведений Выразительное чтение Стихотворений	Осведомленность Общительность Толерантность Вежливость Инициативность Любознательность

Сюжетные игры по мотивам произведений Продуктивная деятельность	способности сопереживать герою) Эстетический вкус Эстетическая культура	Чуткость к описаниям, эпитетам, образным словам Социальное эстетическое, познавательное развитие	Способность к описанию, повествованию, рассуждению Участие в драматизации Понимание других и самого себя Прогнозирование возможных действий книг	Сопереживание Эмоциональность
--	---	---	---	----------------------------------

**Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»
Овладение детьми изобразительной и продуктивной деятельностью**

Формы работы	Образовательный эффект			Качества личности
	Воспитательный	Развивающий	Обучающий	
Творческие мастерские Экскурсии Исследовательская и практическая работа Театрализованные игры Игры-драматизации Игры-импровизации Фольклорные фестивали Народного творчества Календарно-обрядовые праздники	Бережное отношение к изобразительным материалам Воспитание чувства прекрасного	Способность к созданию образа Эстетическое, познавательное развитие Развитие высших психических функций	Высказывание суждения о красоте природы Различие основных и составных, теплых и холодных цветов Способность изменять эмоциональную напряженность и рисунка с помощью смешения красок Использование составных и основных цветов, различных художественных техник и материалов для передачи замысла	Инициативность Любознательность Наблюдательность Сопереживание Эмоциональная отзывчивость Креативность

			Умение видеть красоту в образах природы, на улице, в архитектуре, скульптуре, дизайне, декоративно-прикладном искусстве	
--	--	--	---	--

Овладение детьми музыкальной деятельностью

Формы работы	Образовательный эффект			Качества личности
	Воспитательный	Развивающий	Обучающий	
Песенное творчество Игры на музыкальных инструментах Театрализованные игры Игр-драматизации Игры-импровизации Творческие мастерские Фольклорные фестивали народного творчества Музыкально-литературные гостиные для детей и родителей	Бережное отношение к музыкальным инструментам Эмоциональная отзывчивость на музыку образного содержания Воспитывать интерес к пению, слушанию	Развитие сенсорной основы (высота, динамика, тембр) Инициативное обсуждение музыкальных произведений со сверстниками и взрослыми Развитие основных видов движения	Высказывание суждения о красоте музыки Сопровождение пения простейшими движениями, шумовыми игрушками, мелодическими и ритмическими инструментами Участие в фестивалях, праздниках, драматизациях, театрализации	Любознательность Наблюдательность Старательность Эмоциональная отзывчивость Креативность Активность

Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие»

Формы, способы, приемы реализации	<ul style="list-style-type: none"> • естественная природная и социокультурная среда (физкультурные занятия, утренние разминки, игровая деятельность, повседневная жизнь детей); • спортивно-игровые праздники, развлечения, дни здоровья.
-----------------------------------	---

Формы работы	Образовательный эффект			Качества личности
	Воспитательный	Развивающий	Обучающий	

Подвижные игры Спортивные игры Гимнастика Упражнения на тренажерах Танцевальные движения (аэробика, танцы) Физкультурные минутки Физкультурные занятия Спортивные и физкультурные развлечения и праздники Соревнования, олимпиады Туризм Клубная работа Самостоятельная двигательная деятельность	Способность следовать установленным правилам Положительные черты характера Толерантность Формирование дружеских взаимоотношений	Устойчивая мотивация к занятиям различными видами физкультурно-спортивной деятельности Формирование моторно-двигательной координации Развитие произвольности психических процессов Гармонизация развития левого и правого полушария головного мозга	Владение двигательными навыками Владение своим телом Осознание своих двигательных действий Усвоение физкультурной и пространственной терминологией Умение рационально использовать физические упражнения в самостоятельной деятельности Умение ориентироваться в пространстве	Общая выносливость Скоростные качества Силовые качества Гибкость Общие координационные способности Самостоятельность Творчество Инициативность Самоорганизация Настойчивость Активность Взаимопомощь Эмоциональность
--	--	--	--	--

Овладение детьми элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

Формы работы	Образовательный эффект			Качества личности
	Воспитательный	Развивающий	Обучающий	
Гибкий режим дня Ежедневная зарядка Ежедневная зарядка. Закаливание. Двигательная деятельность. Подвижные игры. Беседы. Чтение художествен-	Сознательное отношение к своему здоровью Самостоятельное и осознанное выполнение правил личной гигиены Культура питания Культура деятельности и общения Культура здорового образа жизни в семье	Стремление к освоению нового (информации, игр, способов действия с различными предметами). Самостоятельное познание окружающего Развитие самосознания и саморегуляции	Знания и представления о здоровом образе жизни. Гигиенические навыки и знания. Представления о собственном теле. Сохранение правильной осанки.	Самостоятельность Адекватность в поведении. Активность. Осторожность. Бодрость

ной литературы			Осторожность в потенциально опасных ситуациях	
----------------	--	--	---	--

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В плане непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательная-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПиН.

Особенности организации культурных практик

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.).

Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. В детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для детей 3-4 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является продуктивная деятельность.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка;

- рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять ему действовать в своём темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи (детей критикует игрушка, а не педагог);
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку, проявлять деликатность и тактичность;
- всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности.

Для детей 4-5 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок, действие ребёнка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребёнка и только с глаза на глаз, а не перед всей группой;
- не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнёра, равноправного участника, но не руководителя игры;
- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

Для детей 5-6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является внеситуативно - личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдалённую перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т. п.;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

Для детей (6-7 лет)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т. п. Рассказывать детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям с просьбой показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;
- устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;
- организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Данная программа ориентирует воспитателя на взаимодействие с семьей. Воспитатель в сотрудничестве с родителями стремится к позиции поддержки, соучастия и сопереживания им в сложном процессе осознания материнских и отцовских функций. Эффективными методами работы с родителями являются активные методы взаимодействия, особенность которых заключается в том, что субъекты проявляют инициативу и самостоятельность. Одним из важных принципов технологии реализации Программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс ДОО. При этом сам воспитатель определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

Направление работы	Формы взаимодействия
Знакомство с семьей	Встречи-знакомства. Анкетирование родителей (законных представителей)
Информирование родителей (законных представителей) о ходе образовательного процесса	Информационные листы о задачах на неделю (чему научились, с чем познакомились, что узнали) Оформление стендов Организация выставок детского творчества Создание памяток Дни открытых дверей Консультации (индивидуальные, групповые) Родительские собрания
Педагогическое просвещение родителей	Семинары, семинары-практикумы, консультации Заседания «круглого стола» Мастер-классы
Совместная деятельность	Организация вечеров музыки и поэзии, гостиных, праздников. Конкурсы. Маршруты выходного дня (туристические прогулки/походы, театр, музей, библиотека). Участие в исследовательской и проектной деятельности

2.6. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Данный раздел ООПДО разработан дошкольным образовательным учреждением для детей 5-7 лет, имеющих речевые нарушения, зачисленных на логопедический пункт МБДОУ, на основании заключения территориальной психолого-медико-педагогической комиссией (ТПМПК), протокола ПМПк МБДОУ. Консилиум (ПМПк) является самостоятельной организационной формой методической работы педагогического коллектива и

взаимодействия специалистов, объединяющихся для психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников с отклонениями в развитии в условиях МБДОУ. Это систематически действующее, с постоянным составом участников, наделенное правом рекомендовать и контролировать совещание лиц, участвующих в педагогической деятельности. ПМПк создается на базе МБДОУ приказом руководителя образовательного учреждения при наличии соответствующих специалистов.

Свою деятельность Консилиум осуществляет во взаимодействии с логопедической и педагогическим советом МБДОУ. Логопедический пункт создается в МБДОУ приказом МБДОУ об открытии логопедического пункта на текущий учебный год в целях оказания помощи обучающимся, имеющим нарушения в развитии устной речи.

Основными задачами логопедического пункта являются:

1. коррекция нарушений в развитии устной речи и психических процессов воспитанников;
2. своевременное предупреждение и преодоление трудностей в освоении воспитанниками ООПДО;
3. разъяснение специальных знаний по коррекции речевых нарушений среди педагогов, родителей (законных представителей) воспитанников.

В логопедический пункт зачисляются воспитанники МБДОУ, имеющие общее недоразвитие речи разной степени выраженности; фонетико-фонематическое недоразвитие речи; заикание; дефекты речи, обусловленные нарушением строения и подвижности органов речевого аппарата (дизартрия, ринолалия).

Выпуск обучающихся из логопедического пункта производится в течение всего учебного года после устранения у них нарушений после заседания ПМПк МБДОУ. На освободившиеся места вновь зачисляются дети, имеющие речевые нарушения и задержку психического развития.

Занятия с обучающимися проводятся как индивидуально, так и в группе. Предельная наполняемость групп устанавливается в зависимости от характера нарушения.

Учитель-логопед:

1. проводит занятия с обучающимися по исправлению различных нарушений устной речи;
2. осуществляет взаимодействие с участниками образовательных отношений;
3. участвует в работе ПМПк МБДОУ, поддерживает связь с территориальной психолого-медико-педагогической комиссией (ТПМПк);
4. участвует в методических объединениях и семинарах, организует коррекционно-развивающее пространство кабинета;
5. представляет руководителю учреждения ежегодный отчет о количестве обучающихся, имеющих нарушения в развитии устной речи, в ДОУ и результатах обучения в логопедическом пункте.

Для воспитателей и родителей воспитанников учителем-логопедом проводится тематическое консультирование, организуются семинары-практикумы, где даются соответствующие рекомендации. Учитель-логопед на занятиях уделяет особое внимание коррекции звукопроизношения. Но если у ребенка недостаточно развиты грамматический строй, словарь, связная речь, то учитель-логопед дает рекомендации по их развитию с записью в тетрадь взаимодействия воспитателя и учителя-логопеда.

Таким образом, работа воспитателя и учителя-логопеда, учителя-дефектолога скоординирована: учитель-логопед подбирает для своих занятий материал, максимально приближенный к темам, изучаемым детьми на занятиях с воспитателями, а также учитывает требования ООПДО, реализуемой в МБДОУ. Воспитатель при проведении занятий, индивидуальной работы с детьми учитывает этапы проводимой с ребенком логопедической работы, уровни развития фонематической стороны речи ребенка, грамматического, лексического запаса и навыка связной речи.

Учитель-логопед также рекомендует воспитателям проводить в утренние и вечерние часы комплексы артикуляционных и пальчиковых упражнений и включать в индивидуальную работу чтение стихов и загадок, выделение из текста слов с заданным звуком, звукобуквенный анализ двух-трех слов, придумывание чистоговорок-небылиц, чистоговорок-смешинок и т.д.

Для эффективной работы с родителями широко используются наглядные средства: в каждой группе оборудованы специальные «консультации специалистов». В приемной каждой возрастной группы присутствует информация о видах и причинах речевых нарушений, задачах коррекционной и профилактической работы с детьми, предлагаются конкретные приемы закрепления у дошкольников правильного звукопроизношения, совершенствования грамматических средств речи, которые рекомендуется использовать в семье.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Модуль образовательной деятельности «Развитие речи дошкольников» образовательной области «Речевое развитие».

Основные цели и задачи.

Воспитание звуковой культуры речи. Развитие артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового восприятия, речевого слуха, средств интонационной выразительности.

Словарная работа. Расширение и обогащение активного словаря на основе знаний и представлений ребенка об окружающей жизни.

Формирование грамматического строя речи. Развитие понимания и использования в речи грамматических средств и активный поиск ребенком правильной формы слова. Развитие умения строить разные типы предложений - простые и сложные.

Развитие связной речи. Формирование представления об элементарной структуре высказываний описательного и повествовательного типа.

Программа предусматривает использование разнообразных методов и приёмов:

Лингвистический метод: изучение связей, отношений и противопоставлений внутри языковой системы.

Наглядные: использование иллюстративно печатного материала (картины, альбомы, карточки, предметные и сюжетные картинки), схемы для составления рассказов.

Словесные: речевой образец, повторное проговаривание, рассказ воспитателя, беседа, поисковые вопросы, художественное слово, чтение художественной литературы, словесные игры, диалог, монолог, пересказ, рассказывание по картине, рассказ – описание, рассказывание из личного опыта.

Модуль образовательной деятельности «Ладушки» образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

Содержание образовательной деятельности обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в музыкальной деятельности, как части художественно-эстетического развития ребенка.

Конкретное содержание определено с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей, с учетом целей и задач основной общеобразовательной программы детского сада и парциальной программы музыкального воспитания «Ладушки». Содержание реализуется через восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах. Музыкальный репертуар является неотъемлемым компонентом рабочей программы и может быть изменен, дополнен в связи с календарными событиями и планом реализации коллективных и индивидуально ориентированных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение образовательных потребностей разных категорий детей.

Содержание образовательной деятельности учитывает разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников.

Четвертый год жизни. Младшая группа

Задачи образовательной деятельности:

- Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку.
- Поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.
- Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.

Содержание образовательной деятельности.

Различение некоторых свойств музыкального звука (высоко – низко, громко – тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь-низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая-грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Самостоятельное экспериментирование со звуками в разных видах деятельности, исследование качества музыкального звука: высоты, длительности. Различение элементарного характера музыки, понимание простейших музыкальных образов. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку.

Пятый год жизни. Средняя группа

Задачи образовательной деятельности:

- воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки;
- развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки;
- развивать музыкальный слух - интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте.
- развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки;
- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях;
- стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

Содержание образовательной деятельности.

Распознавание настроения музыки на примере уже знакомых метроритмических рисунков. Понимание того, что чувства людей от радости до печали отражаются во множестве произведений искусства, в том числе и в музыке. Анализ музыкальной формы двух- и трех частных произведений. Понимание того, что музыка может выражать характер и настроение человека (резвый, злой, плаксивый). Различение музыки, изображающей что-либо (какое-то движение в жизни, в природе: скачущую лошадь, мчащийся поезд, светлое утро, восход солнца, морской прибой). Дифференцирование: выражает музыка - внутренний мир человека, а изображает внешнее движение. Пользование звуковыми сенсорными предэталонами.

Шестой год жизни. Старшая группа

Задачи образовательной деятельности:

- Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки;

- Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.
- Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.
- Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
- Развивать певческие умения;
- Стимулировать освоение умений игрового музицирования;
- Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок;
- Развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Узнавание музыки разных композиторов: западноевропейских (И.-С.Баха, Э. Грига, И. Гайдн, В.А. Моцарта, Р. Шумана и др.) и русских (Н.А. Римского-Корсакова, М.И. Глинки, П.И. Чайковского и др.). Владение элементарными представлениями о биографиях и творчестве композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Различение музыки разных жанров. Знание характерных признаков балета и оперы. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

Седьмой год жизни. Подготовительная группа

Задачи образовательной деятельности:

- Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке;
- Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.
- Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.
- Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
- Развивать умения чистоты интонирования в пении;
- Помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования;
- Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок;
- Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.

Содержание образовательной деятельности.

Узнавание музыки разных композиторов, стилей и жанров. Владение элементарными представлениями о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, о элементарных музыкальных формах. Различение музыки разных жанров и стилей. Знание характерных признаков балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности. Умение рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа, суждения развернутые, глубокие, интересные, оригинальные. Соотнесение новых музыкальных впечатлений с собственным жизненным опытом, опытом других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений.

Интеграция с другими образовательными областями.

«Социально-коммуникативное развитие»

- Формирование представления о музыкальной культуре и музыкальном искусстве.
- Развитие навыков игровой деятельности.
- Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу. Развитие свободного общения о музыке с взрослыми и сверстниками.
- Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах музыкальной деятельности.

«Познавательное развитие»

- Расширение музыкального кругозора детей, сенсорное развитие.
- Формирование целостной картины мира средствами музыкального искусства, творчества.

«Речевое развитие»

- Развитие устной речи в ходе высказываний детьми своих впечатлений, характеристики музыкальных произведений;
- Практическое овладение детьми нормами речи, обогащение «образного словаря».

«Художественно-эстетическое развитие»

- Развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, использование художественных произведений для обогащения содержания музыкальных примеров.
- Закрепления результатов восприятия музыки.
- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности.

«Физическое развитие»

- Развитие физических качеств в ходе музыкально - ритмической деятельности, использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности.
- Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.
- Формирование представлений о здоровом образе жизни, релаксации.

При реализации образовательной деятельности музыкальный руководитель:

- продумывает содержание и организацию совместного музицирования детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей.
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях.
- сочетает совместную с ребенком деятельность (музыкальные игры, танцы, хороводы и пр.) и самостоятельную исполнительскую деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие слушательский и исполнительский опыт детей, эмоции и представления о мире музыкального искусства;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей в процессе музицирования;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития музыкальных способностей малышей.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется на адекватных возрасту формах работы с дошкольниками, зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, предусматривает личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности и определяется с учетом времени, отведенного на:

- непосредственно образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- совместную деятельность с учетом региональной специфики;
- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

III. Организационный раздел

Обязательная часть

3.1. Описание материально-технического обеспечения ООП ДО дошкольного образования

Все помещения МБДОУ соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной и электробезопасности, требованиям охраны труда воспитанников и работников МБДОУ.

В музыкально-физкультурном зале созданы необходимые условия для музыкальных занятий с детьми, а также имеется необходимое оборудование для физического развития воспитанников.

В образовательном процессе ДОУ используются технические средства обучения: магнитофоны, мультимедийное оборудование, телевизор, музыкальный центр.

В ДОУ имеется компьютерная и множительная техника, что соответствует требованиям реализации образовательных программ. Доступ к информационным системам и информационно-телекоммуникационным сетям осуществляется посредством использования шести персональных компьютеров с наличием выхода в сеть интернет.

Методический кабинет в достаточном количестве оснащен нормативно – правовой и методической литературой для педагогов ДОУ, имеется детская художественная и познавательная литература, в достаточном количестве имеется демонстрационный и раздаточный материал, наглядно-иллюстративный материал для обеспечения педагогической деятельности ДОУ.

Группы оборудованы необходимой мебелью, инвентарем. При оформлении групповых комнат воспитатели соблюдают ФГОС ДО.

Музыкально-физкультурный зал оснащен музыкально-дидактическими пособиями и играми, оборудованием и атрибутами для кукольного и плоскостного театра, проведения праздников; музыкальными инструментами (трещетки, музыкальные молоточки, балалайка, маракас, бубны, ксилофон, колокольчики); фортепиано, музыкальный центр, аудиотека; нотный и демонстрационный материал, гимнастическими скамейками, матами, шведской стенкой; также имеются обручи, мячи, гимнастические палки, скакалки, мешки с песком, кубики, кегли; погремушки, воротца, складные тоннели, конусы-ориентиры, мишень, коврики, кольцобросы, ленты, флажки, «Городки», бубны. Освещение музыкального зала люминесцентное с закрытыми рассеивателями, соответствует нормативным требованиям, также имеется бактерицидный облучатель.

В кабинете учителя – логопеда имеются демонстрационный и раздаточный материал, материалы для диагностики, методическая, справочная, познавательная литература, рабочая документация, магнитная доска, стол рабочий письменный, стул для педагога, столики детские и несколько детских стульчиков, шкаф для пособий и литературы, зеркала настенные.

На территории МБДОУ оборудованы прогулочные площадки для самостоятельной двигательной активности детей и индивидуальных игр, спортивная площадка, цветники.

Описание материально-технического обеспечения групп и кабинетов МБДОУ представлено в приложении 2.

3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

№	Учебно-методический комплекс (методические пособия, учебно-наглядные материалы)
Обязательная часть	
1. 1	Белькович, Гребенкина, Кильдышева Образовательная программа дошкольного образования "Мозаика" / авт.-сост. В.Ю.Белькович, Н.В.Гребенкина, И.А., Кильдышева, - 2-е изд. - М.: ООО "Русское слово-учебник", 2017. - 528с. - (ФГОС ДО. Программно-методический комплекс "Мозаичный ПАРК").
2. 2	Волосовец Сборник федеральных нормативных документов для руководителей дошкольной образовательной организации / авт.-сост. Т.В.Волосовец. - 2-е изд. - М.:ООО "Русское слово-учебник", 2015. -456с.
3.	Смирнова, Абдулаева, Рябкова Развивающая предметно-пространственная среда в детском саду: методическое пособие /Е.О.Смирнова (руководитель проекта), Е.А.Абдулаева, И.А. Рябкова и др. - - 2-е изд. - М.:ООО "Русское слово- учебник", 2018. - 112с. - (ФГОС дошкольного образования)
4.	Смирнова, Абдулаева, Кремлева Игры и игрушка вашего ребенка: методическое пособие /Е.О.Смирнова (руководитель проекта), Е.А.Абдулаева, А.Юкремлева и др. - 2-е изд. - М.:ООО "Русское слово-учебник", 2016. - 112с. - (ФГОС ДО)
5.	Школяр, Савенкова САД ДЕТСТВА: новая модель дошкольного образования/Л.В.Школяр, Л.Г.Савенкова. - М.:ООО "Русское слово-учебник", 2012. - 232с.
6.	Волосовец Т.В., Кириллов И.Л., Кларина Л.М. Познавательное развитие дошкольников: теоритические основы и новые технологии: сборник статей/авт.-сост.Т.В.Волосовец, И.Л.Кириллов, Л.М.Кларина; под ред.Т.В.Волосовец,И.Л., Кириллова. - М.: ООО"Русское слово -учебник",2015.- 128 с. - (Программно-методический комплекс ДО "Мозаичный ПАРК").
7.	Волосовец Т.В., Егоров Б.Б., Пересадына Ю.Е. Физическое развитие дошкольников: теоритические основы и новые технологии: сборник статей/ авт.-сост. Т.В.Волосовец, Б.Б.Егоров, Ю.Е.Пересадына; под ред. Т.В. Волосовец,И.Л.Кириллова. - М.: ООО"Русское слово -учебник",2015.- 112 с. - (Программно-методический комплекс ДО "Мозаичный ПАРК").
8.	Волосовец Т.В., Ушакова О.С. Речевое развитие дошкольников: теоритические основы и новые технологии: сборник статей/ авт.-сост. Т.В.Волосовец, О.С. Ушакова; под ред. Т.В. Волосовец, И.Л.Кириллова. - М.: ООО"Русское слово -учебник",2015.- 168 с. - (Программно-методический комплекс ДО "Мозаичный ПАРК").
9.	Волосавец Т.В., Кириллов И.Л., Лыкова И.А. Художественно-эстетическое развитие дошкольников: теоритические основы и новые технологии: сборник статей/ авт.-сост. Т.В.Волосовец, И.Л. Кириллов, И.А. Лыкова; под ред. Т.В., Волосовец, И.Л.Кириллова. - М.: ООО"Русское слово -учебник", 2015.- 216 с. - (Программно-методический комплекс ДО "Мозаичный ПАРК").
10.	Волосавец Т.В., Зыкова О.А. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: теоритические основы и новые технологии: сборник статей/ авт.-сост. Т.В.Волосовец, О.А.Зыкова; под ред. Т.В. Волосовец, И.Л.Кириллова. - М.: ООО"Русское слово учебник",2015.- 216 с. - (Программно-методический комплекс ДО "Мозаичный ПАРК").
11.	Карасёва Е.Г. Инклюзивное обучение и воспитание детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья: методические рекомендации к образовательной программе дошкольного образования " Мозаика"/ авт.-сост.Е.Г.Карасёва. 2-е изд.- М.: ООО "Русское слово -учебник",2018.- 64 с. -(ФГОС дошкольного образования).

Вторая младшая группа

12.	Белая, Каралашвили, Павлова Картотека воспитателя: ТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРОГУЛКИ С ДОШКОЛЬНИКАМИ / К.Ю.Белая, Е.А.Каралашвили, Л.И.Павлова - ООО "Русское слово-учебник", 2018. (40 интересных и веселых прогулок с детьми дошкольного возраста)
13.	Белая Картотека воспитателя: ТЕМАТИЧЕСКИЕ ДНИ В ДЕТСКОМ САДУ /К.Ю.Белая. - ООО "Русское слово-учебник", 2018. (40 карточек для планирования и проведения тематических дней с детьми дошкольного возраста)
14.	Артюхова И.С., Белькович В.Ю. Играем, дружим, растем: сборник развивающих игр.Младшая группа/ авт.-сост.И.С.Артюова, В.Ю.Белькович.- 2 - е-изд.-М.: ООО"Русское слово -учебник",2018.- 56 с. - (ФГОС ДО. Программно-методический комплекс ДО "Мозаичный ПАРК").
15.	Артюхова И.С. Конспекты игровых комплексных занятий по книгам - пазлам "Мозаика развития": младшая группа/ авт.-сост. И.С.Артюхова.-М.: ООО "Русское слово -учебник",2014.- 112 с.- (Мозаичный ПАРК.Мозаика развития
16.	Печерская А.Н. Хрестоматия для детского сада: младшая группа: песенки, потешки, приговорки, заклички, загадки, считалки, скороговорки, пословицы, поговорки, приметы, сказки, стихи, рассказы/ сост. А.Н.Печерская.- М.: ООО "Русское слово - учебник",2016.- 128 с.- (ФГОС дошкольного образования).
17.	Арнаутова Е.П. Журнал взаимодействия с родителями: психолого-педагогическое сопровождение семей с детьми 3-5 лет /Е.П.Арнаутова.-М.:ООО "Русское слово-учебник",2016.-112 с.- (ФГОС ДО. Мозаичный парк).
18.	Белькович В.Ю. Каралашвили Е.А. Павлова Л.И. Журнал планирования образовательной деятельности в ДОО: младшая группа / авт.-сост.В.Ю.Белькович, Е.А. Каралашвили, Л.И.Павлова .-М.:ООО "Русское слово - учебник",2017.-184 с.- (ФГОС ДО. Мозаичный ПАРК).
19.	Белькович В.ю., Гребенкина Н.В., Кильдышева И.А. Методические рекомендации к примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования "Мозаика": младшая группа/ авт.-сост.В.Ю. Белькович, Н.В.Гребенкина, И.А. Кильдышева. - М.: ООО"Русское слово -учебник",2014.-128 с. - (Мозаичный ПАРК).
20.	Времена года: электронное пособие для развивающей работы с дошкольниками (Электронный ресурс).-М.:ООО "Русское слово - учебник", 2017.- (ФГОС ДО. Мозаичный ПАРК)
21.	Артюхова И.С. Дом в котором я живу. Октябрь: младшая группа: книга-пазл / И.С. Артюхова. - М.: ООО" Русское слово учебник", 2014. -8с. - (Мозаичный ПАРК. Мозаика развития).
22.	Матвеева Е.И. Дружные ребята. Ноябрь: младшая группа: книга-пазл /Е.И.Матвеева. - М.: ООО" Русское слово - учебник", 2014. - 8с. - (Мозаичный ПАРК. Мозаика развития)
23.	Матвеева Е.И. Здравствуйте, гостя Зима! Декабрь: младшая группа: книга-пазл / Е.И.Матвеева. - М.: ООО "Русское слово - учебник", 2014. -8с. - (Мозаичный ПАРК. Мозаика развития).

24.	Лаптева С.А Мы поздравляем наших пап. Февраль: младшая группа: книга-пазл / С.А.Лаптева. - М.: ООО" Русское слово - учебник", 2014. -8с. - (Мозаичный ПАРК. Мозаика развития).
25.	Матвеева Е.И. В гостях у сказки. Март: младшая группа: книга-пазл /Е.И.Матвеева. - М.: ООО" Русское слово - учебник", 2014. - 8с. - (Мозаичный ПАРК. Мозаика развития).
26.	Лаптева С.А Весна идет - навстречу лету! Май: младшая группа: книга-пазл /С.А Лаптева. - М.: ООО "Русское слово-учебник", 2014. - 8 с. - (Мозаичный ПАРК).
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
27.	Парциальная программа Каплунова И., Новоскольцева И. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», 2011г.
28.	Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста (младшая группа), 2011г.
29.	Развитие речи детей 3 – 4 лет: программа , методические рекомендации, конспекты образовательной деятельности, игры и упражнения/авт.-сост. О.С.Ушакова,Е.М. Струнина – М.: Вентана-Граф, 2015, 2015)
30.	Развитие речи детей 4-5 лет: дидактические материалы/О.С. Ушакова, Е.М.Струнина.- М.: Вентана-Граф, 2015
Средняя группа	
31.	Белькович, Гребенкина, Кильдышева Образовательная программа дошкольного образования "Мозаика" / авт.-сост. В.Ю.Белькович, Н.В.Гребенкина, И.А. Кильдышева,. - 2-е изд. - М.: ООО "Русское слово-учебник", 2017. - 528с. -(ФГОС ДО. Программно-методический комплекс "Мозаичный ПАРК").
32.	Смирнова, Абдулаева, Рябкова Развивающая предметно-пространственная среда в детском саду: методическое пособие /Е.О.Смирнова (руководитель проекта), Е.А.Абдулаева, И.А. Рябкова и др. - 2-е изд. - М.:ООО "Русское слово-учебник", 2018. - 112с. - (ФГОС дошкольного образования)
33.	Смирнова, Абдулаева, Кремлева Игры и игрушка вашего ребенка: методическое пособие /Е.О.Смирнова (руководитель проекта), Е.А.Абдулаева, А.Юкремлева и др. - 2-е изд. - М.:ООО "Русское слово-учебник", 2016. - 112с. -(ФГОС ДО)
34.	Белая, Каралашвили, Павлова Картотека воспитателя: ТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРОГУЛКИ С ДОШКОЛЬНИКАМИ / К.Ю.Белая, Е.А.Каралашвили, Л.И.Павлова - ООО "Русское слово-учебник", 2018. (40 интересных и веселых прогулок с детьми дошкольного возраста)
35.	Белая Картотека воспитателя: ТЕМАТИЧЕСКИЕ ДНИ В ДЕТСКОМ САДУ /К.Ю.Белая. - ООО "Русское слово-учебник", 2018. (40 карточек для планирования и проведения тематических дней с детьми дошкольного возраста)
36.	Арнаутова Е.П. Журнал взаимодействия с родителями:психолого-педагогическое сопровождение семей с детьми 3-5 лет/Е.П.Арнаутова.-М.:ООО "Русское слово-учебник",2016.-112 с.- (ФГОС ДО.Мозаичный парк).

37.	Белькович В.Ю. Журнал педагогической диагностики развития ребенка: средняя группа / авт.-сост.В.Ю.Белькович.-М.:ООО "Русское слово - учебник",2018.-192 с.- (ФГОС ДО. Мозаичный ПАРК).
38.	Белькович В.Ю. Каралашвили Е.А. Павлова Л.И. Журнал планирования образовательной деятельности в ДОО: средняя группа /Ж92 авт.-сост.В.Ю.Белькович, Е.А. Каралашвили, Л.И.Павлова .-М.:ООО "Русское слово - учебник",2017.-184 с.- (ФГОС ДО. Мозаичный ПАРК)
39.	Белькович В.ю., Гребенкина Н.В., Кильдышева И.А. Методические рекомендации к образовательной программе дошкольного образования "Мозаика": средняя группа / авт.-сост.В.Ю. Белькович, Н.В.Гребенкина, И.А. Кильдышева.- 2-е изд.,перераб. - М.: ООО"Русское слово -учебник",2018.- 112 с. - (ФГОС ДО. Мозаичный ПАРК).__
40.	Артюхова И.С., Белькович В.Ю. Играем, дружим, растем: сборник развивающих игр.Средняя группа/ авт.-сост.И.С.Артюова, В.Ю.Белькович.- 2 - е-изд.-М.: ООО"Русское слово -учебник",2018.- 32 с. - (ФГОС ДО. Программно-методический комплекс ДО "Мозаичный ПАРК"
41.	Печерская А.Н. Хрестоматия для детского сада: средняя группа: песенки, потешки, приговорки, заклички, загадки,считалки,скороговорки, пословицы, поговорки, приметы, сказки, стихи, рассказы/ сост.А.Н.Печерская.- М.: ООО "Русское слово -учебник",2016.- 184 с.- (ФГОС дошкольного образования).
42.	Времена года: электронное пособие для развивающей работы с дошкольниками (Электронный ресурс).-М.:ООО "Русское слово - учебник", 2017.- (ФГОС ДО. Мозаичный ПАРК)
43.	Артюхова И.С. Вот она какая - осень золотая! Сентябрь: средняя группа: книга-пазл / И.С. Артюхова. - М.: ООО" Русское слово - учебник", 2014. - 8с. - (Мозаичный ПАРК. Мозаика развития).
44.	Матвеева Е.И. Наши любимые игры. Январь: средняя группа: книга-пазл /Е.И. Матвеева. - М.: ООО "Русское слово - учебник",2014.- 8с. -(Мозаичный ПАРК. Мозаика развития)
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
1.	Парциальная программа Каплунова И., Новоскольцева И. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», 2011г.
2.	Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста (средняя группа), 2011г.
3.	Развитие речи детей 4-5 лет: программа , методические рекомендации, конспекты образовательной деятельности, игры и упражнения/авт.-сост. О.С.Ушакова,Е.М. Струнина – М.: Вентана-Граф, 2015
4.	Развитие речи детей 4-5 лет: дидактические материалы/О.С. Ушакова, Е.М.Струнина.- М.: Вентана-Граф, 2015
Старшая группа	

1.	Белькович, Гребенкина, Кильдышева Образовательная программа дошкольного образования "Мозаика" / авт.-сост. В.Ю.Белькович, Н.В.Гребенкина, И.А. Кильдышева., - 2-е изд. - М.: ООО "Русское слово-учебник", 2017. - 528с. - (ФГОС ДО. Программно-методический комплекс "Мозаичный ПАРК").
2.	Белькович В.Ю., Гребенкина Н.В., Кильдышева И.А. Методические рекомендации к образовательной программе дошкольного образования "Мозаика": старшая группа / авт.-сост.В.Ю. Белькович, Н.В.Гребенкина, И.А. Кильдышева.- 2-е изд.,перераб. - М.: ООО"Русское слово -учебник",2018.- 120 с. - (ФГОС ДО Мозаичный ПАРК)
3.	Арнаутова, Котова Расскажем детям о Победе: методические рекомендации /авт.-сост. Е.П.Арнаутова, Т.А. Котова. - М.:ООО "Русское слово-учебник", 2015. - 56с. - (ФГОС ДО. Даты семейного календаря)
4.	Смирнова, Абдулаева, Рябкова Развивающая предметно-пространственная среда в детском саду: методическое пособие /Е.О.Смирнова (руководитель проекта), Е.А.Абдулаева, И.А. Рябкова и др. - - 2-е изд. - М.:ООО "Русское слово-учебник", 2018. - 112с. - (ФГОС дошкольного образования)
5.	Смирнова, Абдулаева, Кремлева Игры и игрушка вашего ребенка: методическое пособие /Е.О.Смирнова (руководитель проекта), Е.А.Абдулаева, А.Юкремлева и др. - 2-е изд. - М.:ООО "Русское слово-учебник", 2016. - 112с. -(ФГОС ДО)
6.	. Рыжова Карточка воспитателя: ИССЛЕДОВАНИЯ ПРИРОДЫ В ДЕТСКОМ САДУ в двух частях. Часть 1 / Н.А. Рыжова. - ООО "Русское слово-учебник", 2017. (43 карточки для планирования и организации исследований природы с детьми старшего дошкольного возраста)
7.	Рыжова Карточка воспитателя: ИССЛЕДОВАНИЯ ПРИРОДЫ В ДЕТСКОМ САДУ в двух частях. Часть 2 / Н.А. Рыжова. - ООО "Русское слово-учебник", 2017. (40 карточек для планирования и организации исследований природы с детьми старшего дошкольного возраста)
8.	Белая, Каралашвили, Павлова Карточка воспитателя: ТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРОГУЛКИ С ДОШКОЛЬНИКАМИ / К.Ю.Белая, Е.А.Каралашвили, Л.И.Павлова - ООО "Русское слово-учебник", 2018. (40 интересных и веселых прогулок с детьми дошкольного возраста)
9.	Белая Карточка воспитателя: ТЕМАТИЧЕСКИЕ ДНИ В ДЕТСКОМ САДУ /К.Ю.Белая. - ООО "Русское слово-учебник", 2018. (40 карточек для планирования и проведения тематических дней с детьми дошкольного возраста)
10.	Арнаутова Е.П. Журнал взаимодействия с родителями: психолого-педагогическое сопровождение семей с детьми 5-7 лет/Е.П.Арнаутова.-М.:ООО "Русское слово-учебник",2016.-112с.-(ФГОС ДО. Мозаичный парк)
11.	Белькович В.Ю. Журнал педагогической диагностики развития ребенка: старшая группа /Ж92 авт.-сост.В.Ю.Белькович.-М.:ООО "Русское слово - учебник",2018.-192с.-(ФГОС ДО. Мозаичный ПАРК).
12.	Белькович В.Ю. Каралашвили Е.А. Павлова Л.И. Журнал планирования образовательной деятельности в ДОО: старшая группа / авт.-сост.В.Ю.Белькович, Е.А. Каралашвили, Л.И.Павлова -М.:ООО "Русское слово- учебник",2017.-184 с.-(ФГОС ДО. Мозаичный ПАРК) комплекс ДО "Мозаичный ПАРК").
13.	Лукомская Н. Давай договоримся!: сказка/Н.Лукомская.-Артюхова И.С., Белькович В.Ю. Играем, дружим, растем: сборник развивающих игр.Старшая группа/ авт.-сост.И.С.Артюова, В.Ю.Белькович.- 2 - е-изд.-М.: ООО"Русское слово -учебник",2018.- 48 с. - (ФГОС ДО)

14.	Времена года: электронное пособие для развивающей работы с дошкольниками (Электронный ресурс).-М.:ООО "Русское слово - учебник", 2017.- (ФГОС ДО, Мозаичный ПАРК)
15.	Печерская А.Н. Хрестоматия для детского сада: старшая группа: песенки, потешки, приговорки, заклички, загадки, считалки, скороговорки, пословицы, поговорки, приметы, сказки, стихи, рассказы/ сост.А.Н.Печерская.- М.: ООО "Русское слово -учебник",2016.- 328 с.- (ФГОС дошкольного образования)
16.	Книги-пазлы Артюхова И.С. Осень дарит нам подарки. Сентябрь: старшая группа: книга-пазл / И.С. Артюхова. - М.: ООО "русское слово-учебник", 2014. 8 с. - (Мозаичный ПАРК. Мозаика развития)
17.	Матвеева Е.И. Вместе весело играть! Январь: старшая группа: книга-пазл / Е.И. Матвеева. - М.: ООО "Русское слово - учебник", 2014. - 8 с. - (Мозаичный ПАРК. Мозаика развития)
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
1.	Парциальная программа Каплунова И., Новоскольцева И. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», 2011г. Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста (старшая группа), 2011 г.
2.	Развитие речи детей 5-6 лет: программа , методические рекомендации, конспекты образовательной деятельности, игры и упражнения/авт.-сост. О.С.Ушакова,Е.М. Струнина – М.: Вентана-Граф, 2015
3.	Развитие речи детей 5-6 лет: дидактические материалы/О.С. Ушакова, Е.М.Струнина.- М.: Вентана-Граф, 2015
Подготовительная к школе группа	
1.	Белькович, Гребенкина, Кильдышева Образовательная программа дошкольного образования "Мозаика" / авт.-сост. В.Ю.Белькович, Н.В.Гребенкина, И.А.Кильдышева,. - 2-е изд. - М.: ООО "Русское слово-учебник", 2017. - 528с. - (ФГОС ДО. Программно-методический комплекс "Мозаичный ПАРК") Белькович В.Ю., Гребенкина Н.В., Кильдышева И.А. Методические рекомендации к образовательной программе дошкольного образования "Мозаика": подготовительная к школе группа / авт.-сост.В.Ю. Белькович, Н.В.Гребенкина, И.А. Кильдышева. - М.: ООО"Русское слово -учебник",2014.- 120 с. - (Мозаичный ПАРК)
2.	Арнаутова, Котова Расскажем детям о Победе: методические рекомендации /авт.-сост. Е.П.Арнаутова, Т.А. Котова. - М.:ООО "Русское слово-учебник", 2015. - 56с. - (ФГОС ДО. Даты семейного календаря).

3.	Смирнова, Абдулаева, Рябкова Развивающая предметно-пространственная среда в детском саду: методическое пособие /Е.О.Смирнова (руководитель проекта), Е.А.Абдулаева, И.А. Рябкова и др. - 2-е изд. - М.:ООО "Русское слово-учебник", 2018. - 112с. - (ФГОС дошкольного образования)
4.	Смирнова, Абдулаева, Кремлева Игры и игрушка вашего ребенка: методическое пособие /Е.О.Смирнова (руководитель проекта), Е.А.Абдулаева, А.ЮКремлева и др. - 2-е изд. - М.:ООО "Русское слово-учебник", 2016. - 112с. - (ФГОС ДО)
5.	Рыжова Карточка воспитателя: ИССЛЕДОВАНИЯ ПРИРОДЫ В ДЕТСКОМ САДУ в двух частях. Часть 1 / Н.А. Рыжова. - ООО "Русское слово-учебник", 2017. (43 карточки для планирования и организации исследований природы с детьми старшего дошкольного возраста)
6.	Рыжова Карточка воспитателя: ИССЛЕДОВАНИЯ ПРИРОДЫ В ДЕТСКОМ САДУ в двух частях. Часть 2 / Н.А. Рыжова. - ООО "Русское слово-учебник", 2017. (40 карточек для планирования и организации исследований природы с детьми старшего дошкольного возраста)
7.	Белая, Каралашвили, Павлова Карточка воспитателя: ТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРОГУЛКИ С ДОШКОЛЬНИКАМИ / К.Ю.Белая, Е.А.Каралашвили, Л.И.Павлова - ООО "Русское слово-учебник", 2018. (40 интересных и веселых прогулок с детьми дошкольного возраста)
8.	Белая Карточка воспитателя: ТЕМАТИЧЕСКИЕ ДНИ В ДЕТСКОМ САДУ / К.Ю.Белая. - ООО "Русское слово-учебник", 2018. (40 карточек для планирования и проведения тематических дней с детьми дошкольного возраста) парк).
9.	Арнаутова Е.П. Журнал взаимодействия с родителями: психолого-педагогическое сопровождение семей с детьми 5-7 лет/Е.П.Арнаутова.-М.:ООО "Русское слово-учебник",2016.-112с.- (ФГОС ДО.Мозаичный
10.	Белькович В.Ю. Журнал педагогической диагностики развития ребенка: подготовительная к школе группа / авт.-сост.В.Ю.Белькович.-М.:ООО "Русское слово - учебник",2018.-216с.- (ФГОС ДО. Мозаичный ПАРК).
11.	Белькович В.Ю. Каралашвили Е.А. Павлова Л.И. Журнал планирования образовательной деятельности в ДОО: подготовительная к школе группа / авт.-сост.В.Ю.Белькович, Е.А. Каралашвили, Л.И.Павлова .-М.:ООО "Русское слово - учебник",2017.-192 с.- (ФГОС ДО. Мозаичный ПАРК).
12.	Новикова С.Н. Методические рекомендации для организации занятий по экологии с использованием развивающей тетради С.Н. Новиковой " Я люблю свою планету" для детей 6-7 лет /С.Н.Новикова.-М.: ООО "Русское слово - учебник",2017.-184 с.- (ФГОС ДО).
13.	Книги-пазлы Любимые сказки, дружные игры. Январь: подготовительная к школе группа: книга-пазл / Е.И. Матвеева. - М.: ООО "Русское слово-учебник", 2014. - 8с. - (Мозаичный ПАРК. Мозаика развития)
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
1.	Парциальная программа Каплунова И., Новоскольцева И. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», 2011г.

2.	Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста (подготовительная группа), 2012 г.
3.	Развитие речи детей 5-6 лет: программа, методические рекомендации, конспекты образовательной деятельности, игры и упражнения/авт.-сост. О.С.Ушакова, Е.М. Струнина – М.: Вентана-Граф, 2015
4.	Развитие речи детей 5-6 лет: дидактические материалы/О.С. Ушакова, Е.М.Струнина.- М.: Вентана-Граф, 2015

3.3. Распорядок и/или режим дня

Организация жизнедеятельности детей в ДОУ

С целью охраны физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия важно, с одной стороны, поддерживать определенный ритм детской жизни, используя стабильные ее компоненты (утренняя гимнастика, систематические занятия, сон, питание, прогулка, игры и т.д.), а с другой — вносить элементы сюрпризности, импровизации, поддерживать детские интересы. В таком случае каждый ребенок чувствует себя комфортно, готов включаться в индивидуальную и коллективную деятельность.

Режим функционирования учреждения выстраивается в зависимости от возрастных особенностей развития, положений законодательных документов, потребности родителей.

Продолжительность работы ДОУ 10,5 часов.

Преобладание у детей возбуждения над торможением требует от воспитателя большого внимания, чтобы вовремя переключать детей с одного вида деятельности на другой и этим предотвратить чрезмерное утомление тех или иных участков головного мозга.

Важнейшие требования организации режимных процессов:

- Спокойный, доброжелательный тон воспитателя.
- Отсутствие напряженности и ускоренного темпа проведения режимных процессов.
- Недопустимость сокращения времени в режиме дня, отведенного для игровой деятельности детей, т.к. она является ведущей в дошкольном возрасте.

Особенности организации режимных моментов

Утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня до обеда, во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже – 15 градусов и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Одевание детей на прогулку организуется так, чтобы не тратить много времени и чтобы им не приходилось долго ждать друг друга. Для этого создаются соответствующие условия. У каждой группы есть просторная раздевальная комната с индивидуальными шкафчиками и достаточным числом банкетов и стульчиков, чтобы ребенку было удобно сесть, одеть брюки и не мешать при этом другим детям.

Когда большинство детей оденется, воспитатель выходит с ними на участок. За остальными детьми следит младший воспитатель, затем провожает их к воспитателю.

С целью сохранения здоровья детей, выход на прогулку организуется по подгруппам, а ее продолжительность регулируется индивидуально в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями.

Прогулка является одним из эффективных средств закаливания организма дошкольников, направлена на оздоровление, реализацию естественной потребности детей в движении и включает в себя наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельную игровую, продуктивную деятельность, индивидуальную работу по всем основным направлениям развития детей (познавательно-речевому, физическому, художественно-эстетическому и социально-личностному).

Ведущее место на прогулке отводится играм, преимущественно подвижным. В них развиваются основные движения, снимается умственное напряжение от занятий, воспитываются моральные качества. Подвижная игра может быть проведена в начале прогулки, если занятия были связаны с долгим сидением детей. Окружающая жизнь и природа дают возможность для организации интересных и разнообразных наблюдений.

Примерно за полчаса до окончания прогулки воспитатель организует спокойные игры. Затем дети собирают игрушки, оборудование.

Также на прогулке осуществляется образовательная деятельность, она включает в себя:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Организация дневного сна детей

Полноценный сон детей является одним из важнейших факторов их психофизиологического благополучия и профилактики детских неврозов.

Учитывается общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста - 12-12,5 часов, из которых 2,0-2,5 часа отводится дневному сну. Дети с трудным засыпанием и чутким сном укладываются первыми и поднимаются последними.

Для обеспечения благоприятного сна детей педагоги проводят беседы о значении сна, об основных гигиенических нормах и правилах сна. Спокойный сон ребенка обеспечивается благоприятными гигиеническими условиями его организации:

- спокойная деятельность перед сном проветренное помещение группы;
- игровая, занимательная мотивация на отдых, отсутствие посторонних шумов;

- минимум одежды на ребенке;
- спокойное поглаживание, легкая, укрывание детей педагогом;
- чтение произведений художественной литературы перед сном, любимых произведений или спокойная классическая музыка по выбору детей;
- постепенный подъем: предоставление возможности детям полежать после пробуждения в постели несколько минут;
- «ленивая» гимнастика после сна.

Организация питания

В ДОУ организовано трехразовое питание, в соответствии с примерным 10 – дневным меню на основе картотеки блюд с учетом сезонного наличия свежих овощей, фруктов, зелени.

Ежедневно в рацион питания детей включаются соки и свежие фрукты, салаты, проводится витаминизация третьего блюда. В летний и осенний периоды при приготовлении овощных блюд используются свежие кабачки, патиссоны, помидоры, огурцы и свежая зелень.

Основные принципы организации питания:

- адекватная энергетическая ценность рационов, соответствующая энергозатратам детей;
- сбалансированность рациона;
- максимальное разнообразие блюд;
- высокая технологическая и кулинарная обработка;
- учет индивидуальных особенностей.

Ежедневное ведение накопительной ведомости позволяет вести учет ежедневного расхода продуктов на одного ребенка в течение месяца. Расчет пищевой ценности рациона (содержание белков, жиров и углеводов) и его энергетической ценности (калорийности) проводится один раз в месяц по данным среднемесячного количества продуктов, выданных на каждого ребенка.

Контроль за соблюдением натуральных норм продуктов и проведение С-витаминизации готовой пищи осуществляется старшей медсестрой. Бракераж готовой продукции проводится регулярно с оценкой вкусовых качеств блюд. Контроль за условиями хранения продуктов и сроками их реализации, санитарно-эпидемиологический контроль за работой пищеблока, правильной организацией питания в ДОУ осуществляется заведующей и старшей медицинской сестрой с привлечением членов родительского комитета. Все продукты поступают и принимаются в МБДОУ только при наличии гигиенического сертификата соответствия.

В режиме дня предусмотрено увеличение времени, отводимого на проведение гигиенических процедур, прием пищи.

Режим дня в холодный и теплый периоды представлен в *Приложении 3*.

Планирование образовательной деятельности

Планирование предусматривает альтернативные виды деятельности, так как детально спланировать весь педагогический процесс невозможно, поскольку разнообразные жизненные явления (внезапное изменение погоды, интерес ребенка к объекту и т.п.) вносят свои коррективы в деятельность. Основу планирования составляют комплексные образовательные задачи на определенный промежуток времени (в соответствии с примерным комплексно-тематическим планированием — на неделю). Образовательные задачи объединяют проектирование предметно-развивающей среды и разработку содержания деятельности и общения педагога с детьми и их родителями.

В планировании образовательного процесса принимают участие руководитель образовательной организации, зам.зав.по ВМР, педагоги (воспитатели, музыкальный руководитель, учитель-логопед и др.). Недельное планирование строится на основе образовательных задач, сформулированных на годовой временной период.

Календарно-учебный график

Календарный учебный график – локальный нормативный документ, регламентирующий общие требования к организации образовательного процесса в учебном году. (см. *приложение 4*).

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению общеобразовательной программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – *совместной деятельности взрослого и детей* и *самостоятельной деятельности детей*.

Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде *непрерывной образовательной деятельности* (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде *образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов* (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

Непрерывная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения образовательной программы и решения конкретных образовательных задач.

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов по областям развития ребенка

• **физическое развитие:** комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры на прогулке, во второй половине дня;

• **социально-коммуникативное развитие:** ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; поручения и задания, самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий и игры, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); обсуждение, тренинги безопасного поведения при проведении режимных моментов;

• **познавательное и речевое развитие:** коммуникативные ситуации; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур и др.);

• **художественно-эстетическое развитие:** музыкальное сопровождение в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Самостоятельная деятельность как свободная деятельность иницируемая воспитанниками организованная педагогом обеспечивается в условиях созданной предметно-развивающей образовательной среды с учетом задач образовательных областей.

Учебный план

Учебный план является нормативным документом, устанавливающим перечень образовательных областей и объем учебного времени, отводимого на проведение непрерывной образовательной деятельности (*Приложение 5.*) Основная цель: регламентировать непрерывную образовательную деятельность, определить её направленность, установить виды и формы организации, их количество в неделю.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет – не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет – не более 20 минут, для детей от 5 -6 лет - не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 – не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки, в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30-40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непрерывно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня.

Занятия по физическому развитию для детей в возрасте от 3 до 7 лет организуется 3 раза в неделю. Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет: в младшей группе -15 мин., в средней группе –20 мин., в старшей группе –25 мин., в подготовительной группе –30 мин. Один раз в неделю для детей 5-7 лет круглогодично организуются занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе. Их проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличие спортивной одежды, соответствующей погодным условиям. В теплое время при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию организуется на открытом воздухе. Расписание непрерывной образовательной деятельности (*Приложение 6.*)

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятия

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий обусловлены реализацией комплексно-тематического построения Программы.

Цель: построение образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются

многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование (*Приложение 1*), которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Организационной основой образовательного процесса и интегрирующим элементом разных видов деятельности является примерный календарь праздников в основе которых лежат события, посвященные различным сторонам человеческого бытия:

- явления нравственной жизни ребенка, окружающей природы, мир искусства и литературы, традиционные для семьи, общества и государства праздничные события, наиболее «важные» профессии, события, формирующие чувство гражданской принадлежности ребенка;
- раздники русского народа, традиции празднования, их связь с природными условиями и трудовой деятельностью людей;
- актуальные и важные для жизни и здоровья ребенка мероприятия: недели здоровья, по профилактике ЧС (пожарная и дорожно-транспортная безопасность, антитеррор); мероприятия по подготовке и проведению «Дня города». В процессе подготовки и проведения праздников устанавливаются содержательные связи между образовательными областями. Образовательная деятельность осуществляется в совместной деятельности педагога и детей, самостоятельной деятельности, во взаимодействии с семьей через формы организации образовательной деятельности, адекватные детям дошкольного возраста.

3.5. Организация развивающей предметно - пространственной среды

Оборудование и материалы соответствуют требованиям к развивающей предметно-пространственной среде ФГОС ДО (Раздел III. Требования к условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования, п. 3.3), а именно:

- отвечают особенностям каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- обеспечивают возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;
- являются содержательно насыщенными, трансформируемыми, полифункциональными, вариативными, доступными и безопасными;
- обеспечивают игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- обеспечивают двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- обеспечивают эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; □ обеспечивают возможность самовыражения детей;
- соответствуют требованиям надежности и безопасности при использовании.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей. Полифункциональность материалов предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.

Важным условием организации жизни детей является создание и гибкое проектирование развивающей среды.

Требования к организации предметно-развивающей среды:

- обеспечение безопасности и соответствия физиологическим потребностям ребенка в движении;
- соответствие мебели физическим параметрам развития детей (росту, возможностям здоровья и т.п.);
- наличие разнообразного игрового оборудования, соответствующего возрасту детей и образовательным задачам;
- использование компактной, легко трансформируемой детской мебели в целях обеспечения оптимальной двигательной активности детей в течение дня, высвобождения дополнительных площадей для полноценной игровой деятельности, а также гибкого моделирования образовательного пространства в зависимости от образовательных задач;
- наличие различного «неоформленного», «бросового» материала для организации творческого ручного труда, проведения опытов и экспериментирования (шишки, пуговицы, бусины, кусочки кожи и ткани, камешки, брусочки, нитки, солома и др.);
- наличие оборудования для зонирования и гибкого проектирования пространства (ширмы, перегородки, игровые модули и др.);
- изменение предметно-развивающей среды помещения в соответствии с образовательными акцентами, но не реже одного раза в неделю (в соответствии с темой недели);
- доступность игрового оборудования, материалов для творческой деятельности (изобразительной, музыкальной, танцевальной, театральной и др.), игрушек, дидактических материалов, размещение их в поле зрения ребенка и обеспечение возможности свободного использования;
- обеспечение эстетического оформления пространства в группе и помещениях, ориентированного на психологический комфорт ребёнка (цветовая гамма, удобство, комфорт, эстетика и т.д.);
- совместное с детьми изменение и проектирование образовательного пространства.

Необходимо уделять особое внимание созданию развивающей речевой среды как фактору развития речи и общения. Среда общения строится всеми участниками образовательного процесса: педагог-ребенок, ребенок-ребенок, педагог-родитель, ребенок-родитель.

Требования к организации среды общения:

- доброжелательный, спокойный тон воспитателя;
- культура речи взрослых;
- соответствие содержания речи взрослому возрасту детей, их развитию, запасу представлений, с опорой на их опыт;
- умение слушать и слышать ребенка;
- умение своевременно реагировать, поддерживать детские высказывания, вступать в диалог; □ создание ситуации для свободного высказывания;
- умение отвечать на детские вопросы;
- обеспечение возможности существования разных точек зрения;
- умение ориентироваться на позицию партнера в общении;

- проявление толерантности в общении;
- умение ориентироваться на процесс непосредственной ситуативной коммуникации;
- умение посредством речи посочувствовать, порадоваться, поощрить и т.п.

Описание наполняемости развивающей предметно - пространственной среды групп и кабинетов МБДОУ представлено в приложении 7.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Организация образовательной деятельности ЧФУ образовательных отношений представлено:

1. Каплунова И., Новоскольцева И. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки»;
2. «Развитие речи дошкольников: программа, методические рекомендации, конспекты образовательной деятельности, игры и упражнения/авт.-сост. О.С.Ушакова,Е.М. Струнина.

При организации образовательной деятельности в ЧФУ образовательных отношений учитывались климатические условия, в которых находится детский сад, национальный состав семей, состояние здоровья воспитанников, индивидуальные способности детей, запросы и пожелания родителей.

Организация предметно-развивающей среды является неременным компонентом элементом для осуществления педагогического процесса, носящего развивающий характер.

Материалы и оборудование оптимально насыщены, мобильная среда обеспечивает реализацию вариативной части основной образовательной программы в совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности ребенка, с учетом его потенциальных возможностей, интересов и социальной ситуации развития.

Наиболее педагогически ценными для реализации части формируемой участниками образовательных отношений являются материалы и игрушки, обладающие следующими качествами:

- полифункциональностью. Игрушки и материалы могут быть гибко использованы в соответствии с замыслом ребенка, сюжетом игры и других видов детских деятельностей. Тем самым способствуя развитию творчества, воображения, знаковой символической функции мышления и др.;
- вариативностью. Предметная развивающая среда должна отвечать принципу вариативности, определяющимся содержанием воспитания, национально-культурными и художественными традициями, климатогеографическими и географическими особенностям.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

В ДОУ имеется все необходимое для музыкальной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методический комплект Программы «Ладушки» (в т. ч. комплект различных развивающих игр);
- помещения для занятий, обеспечивающие образование детей через игру, общение и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение развивающей предметно-пространственной среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,
- мебель, техническое оборудование, музыкальные инструменты
- в группах имеются музыкально-театральные центры, магнитофоны, ноутбуки.

Программой предусмотрено также использование обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, музыкального, оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Для наиболее эффективного приобщения ребенка к миру музыкальной культуры в ДОУ уделяется большое внимание эстетизации и гармонизации развивающей среды ребенка - это окружающие ребенка духовные и материальные условия его деятельности, оказывающие решающее

воздействие на формирование и развитие гармоничной личности. Эстетизация развивающей среды осуществляется при соблюдении следующих принципов: систематичность, целостность, синтетичность.

Методические материалы и средства обучения

1. Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
2. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность. — М., 2004.
3. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
4. Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
5. Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Праздники и развлечения в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
6. Каплунова И. Новоскольцева И. Праздник каждый день. Выпуск 1 (младшая группа) С-Пб., Композитор, 2011.
7. Каплунова И. Новоскольцева И. Праздник каждый день. Выпуск 1 (средняя группа) С-Пб., Композитор, 2011.
8. Каплунова И. Новоскольцева И. Праздник каждый день. Выпуск 1 (старшая группа) С-Пб., Композитор, 2011.
9. Каплунова И. Новоскольцева И. Праздник каждый день. Выпуск 1 (подготовительная группа) С-Пб., Композитор, 2011.
10. Каплунова И. Новоскольцева И. Веселые досуги. С-Пб., Невская нота, 2011.
11. Каплунова И. Новоскольцева И. Алексеева И. топ-топ, каблучок. Танцы в детском саду. Выпуск 1, С-Пб., Композитор, 2011.
12. Каплунова И. Новоскольцева И. Алексеева И. топ-топ, каблучок. Танцы в детском саду. Выпуск 2, С-Пб., Композитор, 2011.

Наглядные пособия

Информационно деловое оснащение для родителей
Музыкальные картинки
Портреты композиторов русских и зарубежных
Музыкальные инструменты
Четыре времени года

Дидактические игры

Что делают в домике
Солнышко и тучка
Петушок, курочка, цыпленок
Кто как идет
Море
Зайцы
Песня, танец, марш
Три кита
Форма музыки
Птица и птенчики
Мамы и детки
Музыкальные инструменты

Универсальное пособие «Ковролин»	
	<i>Прочее</i>
Театр кукол бибабо мягконабивных	40 наименований
Костюмы взрослые	30 наименований
Костюмы детские	100 наименований
Мягкие игрушки	
Музыкальные инструменты	35 наименований
Декорации к праздникам и досугам	

Пространственно-предметная среда музыкального развития ребенка организована следующим образом: музыкальная деятельность с детьми проводится в эстетически оформленном светлом, уютном, просторном помещении. Музыкальный зал оснащен фортепиано, музыкальным центром, светомузыкальными эффектами. Имеется раздвижной занавес. Дети имеют возможность слушать музыку в живом исполнении и в аудиозаписи. Имеющиеся видеомэгафнон, ноутбук, DVD-плеер, проектор позволяют использовать в педагогической работе компьютерные и мультимедийные технологии. С целью углубления восприятия музыки и приобретения знаний демонстрируются видеозаписи, презентации. Электронное пианино помогает детям познакомиться с тембрами различных музыкальных инструментов. В микрометодкабинете подобраны:

- библиотека;
- аудиотека;
- видеотека;
- музыкально-дидактические игры;
- иллюстрации по содержанию музыкальных произведений;
- образные игрушки;
- портреты композиторов;
- слайды с иллюстрациями к занятиям и репродукциями картин;
- детские музыкальные инструменты;
- театр кукол би-ба-бо

В каждой группе создан центр музыки и театра, предназначенный для развития творческих способностей детей в самостоятельной музыкальной деятельности. В нем есть мэгафнон, аудиотека, соответствующие возрасту детей, музыкально-дидактические игры, иллюстрации к музыкальным произведениям, образные игрушки, разные виды театров, детские музыкальные инструменты, в старшей и подготовительной к школе групп – портреты композиторов.

На эффективность образовательного процесса важное влияние оказывает характер общения с ребенком. Среди основных требований к характеру взаимодействия педагога с детьми выделяются:

- Эмоционально насыщенную, доверительную атмосферу;
- Диалогическое взаимодействие педагога и ребенка, где регулирующая и коррегирующая функция принадлежит педагогу;
- Педагогическое мастерство и эмоциональную культуру педагога, выражающуюся в широте и вариабельности спектра методических приемов, способствующих поддержанию интереса и активности детей;

- Оценка действий ребенка, выступающая как оценка-стимул, призванная стимулировать позитивное отношение детей к музыкальной деятельности;
- Коммуникативные способности педагога (способность сопереживать духовный мир ребенка, тонко чувствовать его настроение в данный момент, ясно и четко выражать как содержание предмета, так и свои собственные чувства);
- Креативность педагога (педагогическое творчество и искусство создавать для ребенка радостные события и обстоятельства, полные серьезного значения и смысла для личности ребенка).

Развивающая среда создает благоприятные условия для воспитания и обучения ребенка в процессе его самостоятельной деятельности, иными словами, среда развития ребенка, обеспечивающая разные виды его активности (умственной, игровой, физической и др.), становится основой для самостоятельной деятельности, условием для своеобразной формы самообразования маленького ребенка. Развивающая среда способствует эмоциональному благополучию ребенка, формирует чувство уверенности в себе и защищенности, обеспечивает влияние на эмоциональную атмосферу образовательного процесса.

4. Дополнительный раздел. Краткая презентация основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования МБДОУ детский сад № 392 разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155) и с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15), (далее - ПООП).

Образовательная деятельность осуществляется на государственном языке Российской Федерации - русском. Освоение ООПДО не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Программа реализуется МБДОУ в течении всего времени пребывания ребенка в детском саду с 7.30 до 18.00 в группах общеразвивающей направленности с 3 до 7 лет.

Программа направлена на:

- на создание условий развития детей дошкольного возраста, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим дошкольному возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Цель ООПДО достигается через решение поставленных образовательных задач в обязательной части ООПДО и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Задачи реализации обязательной части основной образовательной программы дошкольного образования:

Цель - расширение возможностей развития личностного потенциала и способностей каждого ребёнка дошкольного возраста.

Задачи программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее-преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Часть ООПДО, формируемая участниками образовательных отношений, представлена образовательными парциальными программами, выбранными участниками образовательных отношений, направленными на развитие детей в нескольких образовательных областях (речевое, художественно-эстетическое), видах деятельности (игровая, коммуникативная, познавательная-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, двигательная).

1. Каплунова И., Новоскольцева И. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки»;

2. Ушакова О.С. Развитие речи дошкольников: программа, методические рекомендации, конспекты образовательной деятельности, игры и упражнения/авт.-сост. О.С.Ушакова, Е.М. Струнина.

Образовательная деятельность в МБДОУ организована в соответствии с направлениями развития ребенка: социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.

С учетом ФГОС ДО одним из основных принципов дошкольного образования является сотрудничество детского сада с семьей. Эффективность результатов реализации ООПДО усиливается при выполнении главного условия - сотрудничества педагогов с семьей воспитанника как главных заказчиков образовательных услуг.

Детский сад организует взаимодействие с родителями по вопросам образования ребенка, включает их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи, через консультативную поддержку семьи в вопросах воспитания, обучения, сохранения и укрепления здоровья детей.

В МБДОУ функционирует логопедический пункт, который открывается на основании акта согласования и утверждения пакета документов для комплектования логопедического пункта территориальной психолого-медико-педагогической комиссией (ТПМПК). Логопедический пункт в течение года посещают дети в возрасте с 5 до 7 лет, получивших заключение ТПМПК или на основании протокола ПМПК МБДОУ. Выпуск детей осуществляется в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи посредством работы консилиумов в МБДОУ, на освободившиеся места вновь зачисляются дети с нарушениями речи.

Содержание коррекционной работы направлено на обеспечение коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии различных категорий детей с ОВЗ и оказание помощи детям с нарушением в речевом развитии в освоении ООПДО.

Образовательная деятельность в МБДОУ осуществляется в группах общеразвивающей направленности, формируемых по возрастному принципу. ООПДО реализуется в течение всего времени пребывания детей в МБДОУ. Период определяется сроком поступления и завершения ребенком дошкольного образования в МБДОУ.

Комплексно-тематическое планирование на 2018-2019 учебный год

неделя месяца	тема недели	формы и средства работы	игры, книги, программно-методический комплекс
сентябрь			
1 неделя	Я в детском саду «Веселые игрушки»	Экскурсия по группе и участку детского сада. мой детский сад. традиции детского сада. беседа «наша группа». пение при утренней встрече, хороводные и подвижные игры. игры-забавы. дидактические игры. игры с природным материалом. показ сказок с помощью разных видов театра (стендового, настольного, пальчикового), проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. оформление и заполнение портфолио каждого ребёнка и группы (в течение всего года), оформление стенда с фотографиями «как я провел лето с семьей»	
2 неделя	Подарки осени. Фрукты	Обследование овощей и фруктов, грибов (цвет, форма, запах, выявление вкусовых качеств (если возможно), аппликация, рисование, показ сказок с помощью разных видов театра (стендового, настольного, пальчикового). проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. дидактические игры «ящик ощущений», «узнай по цвету», «узнай по форме», лото «овощи», «фрукты». чтение фольклорных произведений. хороводные и подвижные игры. разыгрывание ситуаций «что я люблю». пальчиковые и жестовые игры «овощи»	
3 неделя	Вот она какая — осень Золотая! Разноцветные листья	Рассматривание опавших листочков. рассказы воспитателя об осенних приметах. наблюдение за растениями на участке, птицами, за небом, солнечным зайчиком. беседа «осень на моей улице». рассказ воспитателя об истории улицы, ее достопримечательности рисование красками «осенние листочки». чтение произведений об осени. разучивание песен и стихов. слушание музыкальных произведений. игры со звуком. дидактические игры «одень куклу Катю на осеннюю прогулку», «укрась осеннее дерево» (пазлы), «ящик ощущений». дыхательные упражнения. разыгрывание ситуаций «я осенью». игры на участке с природным материалом. игровые упражнения «перепрыгни ручеёк». подвижные и хороводные игры	
4 неделя	День осенний на дворе. Тучки и дождик. 27 сентября — день воспитателя и всех дошкольных работников	Чтение произведений об осени. рассказ воспитателя об истории улицы, её достопримечательностях. разучивание песен и стихов. рисование на тему «дождик», слушание музыкальных произведений. музыкально-дидактические игры. игры-забавы. самостоятельная деятельность с музыкальными игрушками, инструментами. дидактические игры «одень куклу Катю на осеннюю прогулку», «укрась осеннее дерево» (пазлы). импровизация движений под музыку или фольклорных произведений. подвижные игры и упражнения, игры на внимание. игры и упражнения, игры-эксперименты на участке с природным материалом. кульминационное проектное событие месяца «выставка детского творчества на тему «дары осени»	

1 -2 неделя	Я и моя семья. Бабушки и дедушки. Улица, на которой я живу. 1 октября — международный день пожилых людей	Чтение произведений по теме. рассматривание семейных фотографий. беседа «я и моя семья», «мои бабушка и дедушка». беседа «улица, на которой я живу». разучивание песен и стихов, танцевальных упражнений. слушание музыкальных произведений. импровизация фольклорных произведений. импровизация театрализованной деятельности по интересам детей (включение песенок, потешек, коротких стихотворений в сюжетно- ролевые игры). подвижные игры и упражнения. игры на внимание. пальчиковые игры. игры-забавы. проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком в сюжетных играх. «открытка для бабушки и дедушки». развлечение «поиграем с бабушкой». спортивный праздник «день здоровья»
3 неделя	Наш участок в детском саду осенью	Чтение произведений об осени. разучивание песен и стихов. наблюдение на участке. слушание музыкальных произведений. игры со звуком. музыкально-дидактические игры. дидактические игры «одень куклу катю на осеннюю прогулку», «укрась осеннее дерево» (пазлы). подвижные игры и упражнения, игры на внимание. игры и упражнения на участке с природным материалом. выставка детского творчества
4 неделя	Осень в моём городе тёплый дом	Рассказ воспитателя о городе. беседа о городе. разучивание стихов. экскурсии. ситуативный разговор. слушание музыкальных произведений. игры со звуком. дидактические игры «улица города (села)». подвижные игры и упражнения, игры на внимание. игры и упражнения на участке с природным материалом.
Ноябрь		
1 неделя	4 ноября — день народного единства	Рассказ воспитателя о городе. экскурсии. ситуативный разговор. дидактические игры «улица города (села)». подвижные игры и упражнения, игры на внимание. игры на принятие друг друга («нетрадиционное приветствие», «наши имена»). игры на понимание общения («прикосновения», «эти разные слова»). игры на формирование коммуникативных умений («добрые слова», «комплименты»). игры-забавы с куклами-игрушками. показ сказок с помощью разных видов театра (стендового, настольного, пальчикового). игры и упражнения на участке с природным материалом. коллективная творческая работа
2 неделя	Домашние птицы осенью	Беседа, наблюдения за особенностями поведения птиц. чтение художественной литературы. слушание голосов (аудиозаписи). разучивание песен и стихов. создание мини-музея «курочка рябучечка» (использование экспонатов музея в течение года). дидактические игры. импровизация движений под музыку. звукоподражание. подвижные игры с правилами, игры на внимание
3 неделя	Животные в деревне осенью	Чтение произведений о животных. наблюдение на участке за птицами, насекомыми. разучивание песен и стихов. рассматривание картинок с изображением животных. игры -эксперименты (смешивание красок, раскрашивание силуэтов животных). слушание музыкальных произведений. звукоподражание животным. дидактические игры «где чей домик» (пазлы), «угадай, чей голосок». импровизация движений под музыку. подвижные игры и упражнения, игры на внимание. игры на принятие друг друга. игры по воспитанию чувства самоуважения. игры на формирование коммуникативных умений. пальчиковые и жестовые игры. выполнение коллективных творческих

4 неделя	День матери. Мамины заботы о детях последнее воскресенье ноября — международный праздник день матери	Чтение произведений. разучивание песен и стихов о маме, танцевальных упражнений к празднику. ситуативный разговор. аппликация «открытка для мамы». слушание музыкальных произведений. импровизация движений под музыку или фольклорные произведения. игры со звуком. мимические игры. дидактические игры «где чей домик» (пазлы), «угадай, чей голосок». подвижные игры и упражнения, игры на внимание. проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком в сюжетных играх. игровые развивающие занятия по рассказу (книга -игра с пазлами: ноябрь, младшая группа, сюжетные игры «дочки - матери»). пальчиковые игры. беседа «я и моя семья». выставка детского творчества. музыкальное развлечение «мамочка моя». кульминационное проектное событие месяца
Декабрь		
1 неделя	Что подарит нам зима порадует снежок, холодок.	Заказ подарков деду морозу. изготовление украшений совместно с родителями и детьми к новому году. наблюдение и экспериментирование, знакомство со свойствами снега на участке и в группе. чтение произведений. ситуативный разговор. беседа «моя улица». разучивание песен и стихов, танцевальных упражнений, хороводов к празднику. подвижные игры. игры-забавы. игры на формирование коммуникативных умений. проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком в сюжетных играх. слушание музыкальных произведений. импровизация движений под музыку
2 неделя	Деревья, которые радуют! Ёлочка — зелёная иглочка.	Рассматривание хвойных деревьев на участке, картинах. любование их красотой. беседа. ситуативный разговор. чтение произведений. изготовление украшений совместно с родителями и детьми к новому году. разучивание песен и стихов, танцевальных упражнений к празднику. подвижные игры и упражнения. слушание музыкальных произведений. импровизация движений под музыку. игры на формирование коммуникативных умений. проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком в сюжетных играх. дидактические игры (форма, цвет)
3-4 неделя	Украшай лесную гостью! Игрушки и украшения для ёлочки. Встречай праздник чудес!	Музыкально -дидактические игры. чтение сказок. подвижные игры и упражнения. ситуативный разговор. показ сказок с помощью разных видов театра (стендового, настольного, пальчикового). импровизация. игры на формирование коммуникативных умений. проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком в сюжетных играх. кульминационное проектное событие месяца «совместный праздник «новый год»
1-2 недели	Зимние каникулы (санпин, п.12.13) Зимние забавы. На ледянках с горки	Ситуативный разговор. беседа. музыкально-дидактические игры. показ сказок с помощью разных видов театра (стендового, настольного, пальчикового). импровизация театрализованной деятельности по интересам детей (включение песенок, потешек, коротких стихотворений в сюжетно-ролевые игры). импровизация. чтение сказок. подвижные игры и упражнения. художественное творчество. двигательная деятельность. проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. совместное с родителями и детьми мероприятие на улице «наша горка»

3-4 неделя	Из чего же сделаны эти девчонки? Любят девочки играть. Из чего же сделаны эти Мальчишки? Любят мальчики играть. Играй с радостью	Знакомство с народными игрушками. ситуативный разговор. беседа. рассматривание разных видов. показы-инсценировки. игра-импровизация «создай образ любимой игрушки». импровизация театрализованной деятельности по интересам детей (включение песенок, потешек, коротких стихотворений в сюжетно-ролевые игры). чтение сказок. подвижные игры и упражнения. художественное творчество. двигательная деятельность. музыкально-дидактические игры. дидактические игры (сенсорные эталоны). разучивание стихов, песенок, потешек, чтение произведений
Февраль		
1 неделя	Какой бывает транспорт. Автобус	Чтение произведений по теме. рассматривание фотографий, картин, иллюстраций в книжках. беседа. показы-инсценировки. разучивание стихов. слушание музыкальных произведений. подвижные игры и упражнения, игры на внимание. проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. сюжетные игры. конструирование из конструктора.
2 неделя	Военная техника. Пушки и танки	Чтение произведений по теме. рассматривание фотографий, картин, иллюстраций в книжках. беседа. разучивание песен и стихов, танцевальных упражнений слушание музыкальных произведений. подвижные игры и упражнения, игры на внимание. проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. сюжетные игры. конструирование из строительного материала
3 неделя	Наша армия сильна. Кто нас защищает. 23 февраля. 23 февраля — спортивный праздник «день защитника отечества»	Рассказ воспитателя о защитниках отечества. рассматривание фотографий, картин, иллюстраций в книжках. аппликация «подарок для папы». составление рассказов о том, где папа работает. рассматривание фотографий о папе. проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. сюжетные игры.
4 неделя	Добрые дела. Помощь другу	Чтение произведений. беседа. подвижные игры и упражнения. проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. сюжетные игры. слушание музыкальных произведений. импровизация выразительных движений под музыку. игры на принятие друг друга («приветствие», «наши имена»). игры на общение («прикосновения», «эти разные слова»). игры на формирование коммуникативных умений («добрые слова», «комплименты»). игры-забавы с куклами-игрушками. разучивание стихов, песен к празднику мамы». огород на окне. масленица продуктивная деятельность «подарок для мам.
Март		
1 неделя	Мамин праздник 8 марта.	Рассматривание фотографий. составление рассказов о маме. игры на общение («прикосновения», «эти разные слова»). игры на формирование коммуникативных умений («добрые слова», «комплименты»). игры-забавы с куклами-игрушками. проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. совместное выполнение игровых действий

	8 марта — международный женский день	педагогом и ребёнком в сюжетных играх. сюжетные игры. кульминационное проектное событие месяца «праздник для мам»
2-3 неделя	Дом доброты. Дом, в котором я живу. В мире доброй сказки. Сказочные дома	Чтение и обсуждение произведений. рассматривание иллюстраций в книгах, энциклопедиях. просмотр видеозаписей. слушание музыкальных произведений. драматизация. дидактические игры. двигательная деятельность
4 неделя	Волшебство, которое помогает! Волшебница-вода	Путешествие -наблюдение по территории детского сада (деревья, небо, птицы и т.д.). чтение и обсуждение произведений. рассматривание иллюстраций в книгах, энциклопедиях. просмотр видеофильмов. экспериментирование, опыты (глубина луж, сравнение талой воды с водопроводной). сведения об очистке воды. изготовление корабликов из бросового, природного материала, бумаги. игры с корабликами на улице. игровые ситуации. слушание музыкальных произведений. дидактические игры. двигательная деятельность
Апрель «весенние, веселые деньки»		
1 неделя	Неделя детской книги. О чём расскажет книжка. 1 апреля — день юмора и смеха	Оформление выставки детских книг. развлечение «день смеха». чтение дразнилок, потешек. рассматривание иллюстраций в книгах, энциклопедиях. дидактические игры. разучивание песен и стихов о весне. наблюдение за весенними приметами. игры и упражнения на участке с природным материалом. огород на окне
2 неделя	День космонавтики. Звездолёты. 12 апреля — день Космонавтики	Чтение произведений. рассматривание иллюстраций в книгах. продуктивная деятельность: изготовление ракет, птиц. разучивание песен и стихов, закличек. наблюдение за прилётом птиц экскурсия в парк. продуктивная деятельность: изготовление птиц. прослушивание аудиозаписей с голосами птиц. звукоподражание птицам. двигательная деятельность. дидактические игры. художественное творчество. ручной труд из природного, бросового и других видов материалов. развлечение «встреча птиц»
3 неделя	Первые весенние цветы «праздник весны»	Путешествие -наблюдение по территории детского сада. просмотр видеозаписей. прослушивание музыкальных произведений. чтение произведений и обсуждение. просмотр видеозаписей. импровизация. пластические этюды. огород на окне. художественное творчество. праздник пасхи
4 неделя	Домашние животные	Путешествие -наблюдение по территории детского сада. просмотр видеозаписей (насекомые, птицы, лесные звери). чтение произведений и обсуждение. рассматривание энциклопедий, иллюстраций в книгах, открыток. прослушивание музыкальных произведений. художественное творчество. импровизация. пластические этюды. игра — превращение в образы животных. кульминационное проектное событие месяца
Май «Весна идет, лето вперед»		
1 неделя	Праздники мая. 1 мая.	Просмотр видеозаписей. беседа. рассматривание фотографий, картин, иллюстраций в книжках.

	9 мая — день победы	Прослушивание музыкальных произведений. художественное творчество. подготовка к празднику. кульминационное проектное событие месяца «праздник» приглашение ветеранов Вов.
2 неделя	Моя семья. любимые занятия мамы и папы	Рассказ о своей семье (о маме, папе, бабушке). рассматривание семейных фотографий. драматизация фрагментов сказок. прослушивание музыкальных произведений. пальчиковые игры. импровизация фольклорных произведений. дидактические игры. развлечение
3-4 неделя	Скоро лето! Летние цветы, деревья.	Чтение произведений, обсуждение. наблюдение за травами и цветами. просмотр видеозаписей. прослушивание музыкальных произведений. двигательная деятельность. пальчиковые игры. дидактические игры. игры и упражнения на участке с природным материалом. импровизация движений под музыку. пластические этюды. кульминационное проектное событие месяца «лето!» летние цветы.
Июнь-август «Здравствуй лето»		
		Приём детей на участке. Тематические недели: июнь. праздники и развлечения: день защиты детей. июль — август. день светофора.
Комплексно-тематическое планирование средняя группа (пятый год жизни)		
неделя	Тема недели	Формы и средства работы
Сентябрь «Ходит осень по дорожке»		
1 неделя	Я в детском саду Прогулки	Оформление стенда с фотографиями о летнем отдыхе в разных семьях». беседа «день знаний». ситуативный разговор. чтение произведений. разучивание песен и стихов. дидактические игры. экспериментирование с природным материалом. детское творчество. слушание музыкальных произведений. игры со звуками. двигательная деятельность. разыгрывание ситуаций. оформление эмблемы и визитки группы совместно с родителями и детьми. оформление и заполнение портфолио ребенка и группы (в течении года). правила дорожного движения. пешеход. водитель. улица.
2 неделя	Подарки осени грибы в лесу	Беседа об овощах, фруктах, грибах. рассматривание и обследование овощей и фруктов. дидактические игры. детское творчество. чтение фольклорных произведений. хороводные и подвижные игры. ситуации «что я люблю».
3 неделя	Вот она какая осень золотая! Осенние цветы	Рассматривание опавших листьев, шишек, веточек. путешествие -наблюдение по территории детского сада. (деревья, небо, птицы, цветы). рассказы воспитателя об осенних приметах. детское творчество. составление букетов из осенних цветов и листьев. уборка сухих листьев. чтение произведений, обсуждение. разучивание песен, стихов, музыкальных произведений. дидактические игры, игры на внимание, память, воспроизведение. дыхательные упражнения. игры на участке с природным материалом. двигательная деятельность. подвижные и хороводные игры.
4 неделя	День осенний на дворе. Птицы улетают.	Экскурсия «моя улица осенью». чтение произведений, обсуждение. разучивание песен и стихов. конкурс чтецов. детское творчество. слушание музыкальных произведений. игры со звуком. дидактические игры. импровизация движений под музыку, фольклорных произведений. двигательная деятельность. игры и упражнения на участке с природным материалом. кульминационное проектное событие месяца «выставка детского творчества, совместно с родителями.

	27 сентября – день воспитателя, дошкольных работников	Поздравительные мероприятия в группе. чаепитие, поздравление воспитателя.
Октябрь «Разноцветный мир вокруг»		
1-2 неделя	Я и моя семья. Мама и папа. Дом, в котором я живу. 1 октября — международный день пожилых людей	Чтение произведений, обсуждение. рассматривание семейных фотографий. беседа «я и моя семья», «мои мама и папа». составление рассказов о маме и папе, бабушке и дедушке. разучивание песен и стихов. слушание музыкальных произведений. сюжетные игры. пальчиковые игры. «открытка для родственников». вечер «поиграем с мамой, папой, бабушкой и дедушкой». двигательная деятельность. спортивный праздник «день здоровья»
3 неделя	Животные родного края готовятся к зиме. Воробышек осенью	Беседа, наблюдения за особенностями поведения птиц, насекомых. рассматривание иллюстраций, картин, открыток. просмотр видеофильмов. чтение произведений, обсуждение. слушание голосов (аудиозаписи). детское творчество. разучивание песен и стихов. составление и разгадывание загадок. игра — перевоплощение в образ животного. дидактические игры. импровизация движений под музыку. звукоподражание. пальчиковые и жестовые игры. сюжетные игры. двигательная деятельность. выставка детского творчества
4 неделя	Осень в моём городе (селе). Реки и озёра «праздник осени»	Беседа о городе (селе), улицах, парках, скверах. ситуативный разговор. разучивание стихов. экскурсии. детское творчество. слушание музыкальных произведений. дидактические игры. подвижные игры и упражнения, игры на внимание. экспериментирование с природным материалом. двигательная деятельность. кульминационное проектное событие месяца «выставка детского творчества»
Ноябрь		
1 неделя	4 ноября — день народного единства	Беседа о городе (селе), стране. разучивание стихов. экскурсии. слушание музыкальных произведений. детское творчество. дидактические игры. двигательная деятельность. решение проблемных ситуаций. выставка детского творчества развивающие занятия
2 неделя	Народные игрушки. Забавные птички	Беседа, созерцание. обследование. слушание музыкальных произведений. детское творчество. дидактические игры. двигательная деятельность. выставка детского творчества. исследовательская деятельность
3 неделя	Музыкальные игрушки. Забавные зверушки.	Чтение произведений. просмотр видеофильмов. фольклор. созерцание. обследование. экспериментирование. импровизация с музыкальными игрушками. рассматривание иллюстраций и картинок с изображением музыкальных игрушек. слушание музыкальных произведений. дидактические игры. импровизация под музыку. исследовательская деятельность.
4 неделя	День матери. Мамины заботы о доме. Последнее воскресенье ноября —	День матери. мамины заботы о доме. последнее воскресенье ноября — международный праздник день матери

	международный праздник день матери	
Декабрь «Здравствуй гостья зима»		
1 неделя	Что подарит нам зима, Чем она порадует? Каток и коньки	Заказ подарков деду морозу. детское творчество. изготовление украшений к новому году. изготовление украшений для веранд на территории детского сада вместе с родителями. наблюдение и экспериментирование, знакомство со свойствами снега на участке и в группе. чтение произведений и обсуждение. ситуативный разговор. разучивание песен и стихов, танцевальных упражнений, хороводов к празднику. слушание музыкальных произведений. импровизация движений под музыку, двигательная деятельность
2 неделя	Деревья, которые радуют! Ёлки и сосенки	Рассматривание хвойных деревьев на участке, улицах города, картинах, в видео -фильмах. любование их красотой. ручной труд из природного материала. изготовление украшений к новому году. детское творчество. чтение произведений. разучивание песен и стихов, танцевальных упражнений к празднику. подвижные игры и упражнения. слушание музыкальных произведений. импровизация движений под музыку. беседа. ситуативный разговор. дидактические игры
3-4 недели	Украшай лесную гостью! Игрушки и украшения для ёлочки. Встречай праздник чудес! Подарки для всех	Беседа о подготовке к новому году дома, в детском саду, городе. изготовление украшений к новому году. музыкально-дидактические игры. импровизация. чтение сказок. подвижные игры и упражнения. ситуативный разговор. подготовка к празднику. кульминационное проектное событие месяца «новый год»
Январь «Наши любимые игры, игрушки, занятия»		
1-2 недели	Зимние каникулы (санпин, п.12.13). Зимние забавы. Лепим из снега.	Ситуативный разговор, беседа о впечатлениях праздника. музыкально-дидактические игры. импровизация. театрализация чтение сказок. двигательная деятельность. художественное творчество. совместное с родителями и детьми мероприятие на улице «лепим из снега»
3-4 недели	Из чего же сделаны эти девчонки? Любят девочки играть. Из чего же сделаны эти мальчишки? Любят мальчики играть. Играй с радостью!	Чтение сказок. просмотр мультипликационных фильмов и диафильмов. импровизация образов сказочных персонажей. пластические этюды. игра — превращение в образы сказочных персонажей. моделирование сказок. художественное творчество. двигательная деятельность. драматизация сказки. кульминационное проектное событие месяца.
Февраль. «Мы поздравляем наших пап»		
1 неделя	Какой бывает транспорт. Трамвай и троллейбус	Чтение произведений и обсуждение. рассматривание фотографий, картин, иллюстраций в книжках. просмотр видеозаписей. беседа «транспорт нашего города (села)». правила пешеходов. внимание пешеход! улица. транспорт.

		пешеход. разучивание песен и стихов. слушание музыкальных произведений. двигательная деятельность. игры на внимание. сюжетные игры. конструирование из строительного материала. конструирование из природного, бросового материала, бумаги. художественное творчество
2 неделя	Военная техника. Военные корабли	Чтение произведений, обсуждение. рассматривание фотографий, картин, иллюстраций в книжках просмотр видеозаписей. беседа. разучивание песен и стихов. слушание музыкальных произведений. двигательная деятельность. сюжетные игры. создание мини-музея. конструирование из бумаги, бросового, природного материала. выставка совместных с родителями работ
3 неделя	Наша армия сильна. военные моряки. 23 февраля. 23 февраля — спортивный праздник «День защитника отечества»	Рассматривание фотографий, картин, иллюстраций в книжках. просмотр энциклопедий. просмотр видеозаписей. настольные игры с символикой русской армии. художественное творчество «подарок для папы». составление рассказов «мой папа (дедушка)». кульминационное проектное событие месяца «спортивный праздник с папами». художественное творчество»
4 неделя	Добрые дела. Доброе отношение к животным	Чтение произведений и обсуждение. беседа. сюжетные игры. слушание музыкальных произведений. импровизация выразительных движений под музыку. разучивание стихов, песен к празднику для мам. двигательная деятельность. продуктивная деятельность «подарок для мамы». художественное творчество. огород на окне. кульминационное проектное событие месяца «масленица»
Март «Поздравление мам».		
1 неделя	«Мамин праздник 8 марта» 8 марта — Международный женский день	Рассматривание фотографий и составление рассказов о маме. художественное творчество. подготовка к празднику. кульминационное проектное событие месяца «праздник для мам»
2-3 неделя	Дом доброты. Дом, в котором я живу. В мире доброй сказки. Сказочные дома	Чтение и обсуждение произведений. рассматривание иллюстраций в книгах, энциклопедиях. просмотр видеозаписей. слушание музыкальных произведений. драматизация. дидактические игры. двигательная деятельность
4 неделя	Волшебство, которое помогает! Волшебница-вода	Путешествие -наблюдение по территории детского сада (деревья, небо, птицы и т.д.). чтение и обсуждение произведений. рассматривание иллюстраций в книгах, энциклопедиях. просмотр видеофильмов. экспериментирование, опыты (глубина луж, сравнение талой воды с водопроводной). сведения об очистке воды. изготовление корабликов из бросового, природного материала, бумаги. игры с корабликами на улице. игровые ситуации. слушание музыкальных произведений. дидактические игры. двигательная деятельность

Апрель «весенние, веселые деньки»		
1 неделя	Неделя детской книги. О чём расскажет книжка. 1 апреля — день юмора и смеха	Оформление выставки детских книг. развлечение «день смеха». чтение дразнилок, потешек. рассматривание иллюстраций в книгах, энциклопедиях. дидактические игры. разучивание песен и стихов о весне. наблюдение за весенними приметами. игры и упражнения на участке с природным материалом. огород на окне.
2 неделя	День космонавтики. Звездолёты. 12 апреля — день космонавтики	Чтение произведений. рассматривание иллюстраций в книгах. продуктивная деятельность: изготовление ракет, птиц. разучивание песен и стихов, закличек. наблюдение за прилётом птиц экскурсия в парк. продуктивная деятельность: изготовление птиц. прослушивание аудиозаписей с голосами птиц. звукоподражание птицам. двигательная деятельность. дидактические игры. художественное творчество. ручной труд из природного, бросового и других видов материалов. развлечение «встреча птиц»
3 неделя	Первые весенние цветы «Праздник весны»	Путешествие -наблюдение по территории детского сада. просмотр видеозаписей. прослушивание музыкальных произведений. чтение произведений и обсуждение. просмотр видеозаписей. импровизация. пластические этюды. огород на окне. художественное творчество. праздник пасхи
4 неделя	Домашние животные	Путешествие -наблюдение по территории детского сада. просмотр видеозаписей (насекомые, птицы, лесные звери). чтение произведений и обсуждение. рассматривание энциклопедий, иллюстраций в книгах, открыток. прослушивание музыкальных произведений. художественное творчество. импровизация. пластические этюды. игра — превращение в образы животных. кульминационное проектное событие месяца
Май. «Весна идет, лето вперед»		
1 неделя	Праздники мая. 1 мая. Праздник «9 мая — день Победы»	Просмотр видеозаписей. беседа. рассматривание фотографий, картин, иллюстраций в книжках. прослушивание музыкальных произведений. художественное творчество. подготовка к празднику. кульминационное проектное событие месяца «праздник» приглашение ветеранов Вов.
2 неделя	Моя семья. Любимые занятия мамы и папы	Рассказ о своей семье (о маме, папе, бабушке). рассматривание семейных фотографий. драматизация фрагментов сказок. прослушивание музыкальных произведений. пальчиковые игры. импровизация фольклорных произведений. дидактические игры. развлечение
3-4 неделя	Скоро лето! Летние цветы, деревья.	Чтение произведений, обсуждение. наблюдение за травами и цветами. просмотр видеозаписей. прослушивание музыкальных произведений. двигательная деятельность. пальчиковые игры. дидактические игры. игры и упражнения на участке с природным материалом. импровизация движений под музыку. пластические этюды. кульминационное проектное событие месяца «лето!» летние цветы
Июнь-август «Здравствуй лето»		
		Приём детей на участке. оформление стенда-баннера «летние новости» при входе на территорию детского сада (информирование родителей): — название тематической недели; — комплекс мероприятий; — творческие работы детей. тематические недели июнь. праздники и развлечения: день защиты детей. июль — август. день светофора.

Комплексно-тематическое планирование старшая группа (шестой год жизни).

неделя	Тема недели	Формы и средства работы
Сентябрь. «ходит осень по дорожке»		
1 неделя 1 неделя	«День знаний» Я в детском саду! Интересные занятия	Экскурсия по группе и участку детского сада. беседа «наша группа». пение при утренней встрече. хороводные и подвижные игры. игры-забавы. дидактические игры. игры с природным материалом (песком, водой). показ сказок с помощью разных видов театра (стендового, настольного, пальчикового). проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. оформление и заполнение портфолио каждого ребёнка и группы (в течение всего года). оформление стенда с фотографиями «лето красное»
2 неделя	Подарки осени. Овощи на грядке	Обследование овощей, фруктов, грибов (цвет, форма, запах, выявление вкусовых качеств (если возможно). аппликация. рисование. показ сказок с помощью разных видов театра (стендового, настольного, пальчикового). проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. дидактические игры «ящик ощущений», «узнай по цвету», «узнай по форме». лото «овощи», «фрукты». чтение фольклорных произведений. хороводные и подвижные игры. разыгрывание ситуаций «что я люблю». пальчиковые и жестовые игры «овощи и фрукты»
3 неделя	Вот она какая — осень золотая!	Рассматривание опавших листочков. рассказы воспитателя об осенних приметах. наблюдение за растениями на участке, птицами, за небом, солнечным зайчиком. беседа «осень на моей улице». рассказ воспитателя об истории улицы, её достопримечательностях. рисование красками «осенние листочки». чтение произведений об осени. разучивание песен и стихов. слушание музыкальных произведений. игры со звуком. дидактические игры «одень куклу катю на осеннюю прогулку», «укрась осеннее дерево» (пазлы), «ящик ощущений». дыхательные упражнения. разыгрывание ситуаций «я осенью». игры на участке с природным материалом. игровые упражнения «перепрыгни ручеёк». подвижные и хороводные игры
4 неделя	День осенний на дворе. Осенняя одежда. 27 сентября — день воспитателя и всех дошкольных работников	Чтение произведений об осени. рассказ воспитателя об истории улицы, её достопримечательностях. разучивание песен и стихов. рисование «дождик». слушание музыкальных произведений. музыкально-дидактические игры. игры-забавы. самостоятельная деятельность с музыкальными игрушками, инструментами. дидактические игры «одень куклу катю на осеннюю прогулку», «укрась осеннее дерево» (пазлы). импровизация движений под музыку или фольклорных произведений. подвижные игры и упражнения, игры на внимание. игры и упражнения, игры-эксперименты на участке с природным материалом. кульминационное проектное событие месяца «выставка детского творчества»
Октябрь. «Разноцветный мир вокруг»		
1 неделя	Я и моя семья. Дети в семье.	Чтение произведений по теме. рассматривание семейных фотографий. беседа «я и моя семья», «дети в семье. братья и сестры». беседа «улица, на которой я живу». разучивание песен и стихов, танцевальных упражнений. слушание

1-2 недели	<p>семейные прогулки. Поход в цирк. 1 октября — Международный день пожилых людей</p>	<p>музыкальных произведений. импровизация фольклорных произведений. импровизация театрализованной деятельности по интересам детей (включение песенок, потешек, коротких стихотворений в сюжетно-ролевые игры). подвижные игры и упражнения. игры на внимание. пальчиковые игры. игры-забавы. проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком в сюжетных играх. «открытка для мамы (папы, бабушки или дедушки)». спортивный праздник «день здоровья».</p>
3 неделя	<p>Наш участок осенью.</p>	<p>Чтение произведений об осени. разучивание песен и стихов. наблюдение на участке. слушание музыкальных произведений. игры со звуком. музыкально-дидактические игры. дидактические игры «одень куклу катю на осеннюю прогулку», «укрась осеннее дерево» (пазлы). подвижные игры и упражнения, игры на внимание. игры и упражнения на участке с природным материалом. выставка детского творчества</p>
4 неделя	<p>Осень в моём городе «Праздник осени» Рассказ воспитателя о городе (селе).</p>	<p>Беседа о городе (селе). разучивание стихов. экскурсии. ситуативный разговор. слушание музыкальных произведений. игры со звуком. дидактические игры «улицы города (села)». подвижные игры и упражнения, игры на внимание. игры и упражнения на участке с природным материалом. кульминационное проектное событие месяца «выставка детского творчества»</p>
Ноябрь. «Конец осени — начало зимы»		
1 неделя	<p>4 ноября — день народного единства</p>	<p>Рассказ воспитателя о городе (селе). экскурсии. ситуативный разговор. дидактические игры «улица города (села)». подвижные игры и упражнения, игры на внимание. игры на принятие друг друга («нетрадиционное приветствие», «наши имена»). игры на понимание общения («прикосновения», «эти разные слова»). игры на формирование коммуникативных умений («добрые слова», «комплименты»). игры-забавы с куклами-игрушками. показ сказок с помощью разных видов театра (стендового, настольного, пальчикового). игры и упражнения на участке с природным материалом. кульминационное проектное событие месяца «коллективная творческая работа»</p>
2 неделя	<p>Птицы осенью. Кто остаётся зимовать?</p>	<p>Беседа, наблюдения за особенностями поведения птиц. чтение художественной литературы. слушание голосов (аудиозаписи). разучивание песен и стихов. создание мини-музея «курочка рябучечка» (использование экспонатов музея в течение года). дидактические игры. импровизация движений под музыку. звукоподражание. подвижные игры с правилами, игры на внимание. пальчиковые и жестовые игры.</p>
3 неделя	<p>Домашние животные</p>	<p>Чтение произведений о животных. наблюдение на участке за птицами, насекомыми. разучивание песен и стихов. рассматривание картинок с изображением животных. игры-эксперименты (смешивание красок, раскрашивание силуэтов животных). слушание музыкальных произведений. звукоподражание животным. дидактические игры «где чей домик» (пазлы), «угадай, чей голосок». импровизация движений под музыку. подвижные игры и упражнения, игры на внимание. игры на принятие друг друга. игры по воспитанию чувства самоуважения. игры на формирование коммуникативных умений. пальчиковые и жестовые игры. выполнение коллективных творческих работ. выставка детского творчества</p>
4 неделя	<p>День матери. Вместе отдыхаем.</p>	<p>Чтение произведений. разучивание песен и стихов о маме, танцевальных упражнений к празднику. ситуативный разговор. аппликация «открытка для мамы». слушание музыкальных произведений. импровизация движений под</p>

	Последнее воскресенье ноября — Международный праздник день Матери	музыку. игры со звуком. мимические игры. дидактические игры «где чей домик» (пазлы), «угадай, чей голосок». подвижные игры и упражнения, игры на внимание. проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком в сюжетных играх. сюжетные игры «дочки матери». пальчиковые игры. беседа «я и моя семья» кульминационное проектное событие месяца «выставка детского творчества. музыкальное развлечение “мамочка моя”»
Декабрь. «здравствуй, гостя зима!»		
1 неделя	Что подарит нам зима, чем она порадует? Катание на лыжах	Заказ подарков деду морозу. изготовление украшений совместно с родителями и детьми к новому году. наблюдение и экспериментирование, знакомство со свойствами снега на участке и в группе. чтение произведений. ситуативный разговор. беседа «моя улица». разучивание песен и стихов, танцевальных упражнений, хороводов к празднику. подвижные игры. игры-забавы. игры на формирование коммуникативных умений. проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком в сюжетных играх. слушание музыкальных произведений. импровизация движений под музыку
2 неделя	Деревья, которые радуют! Какие бывают ёлочки	Рассматривание хвойных деревьев на участке, картинах. любование их красотой. беседа. ситуативный разговор. чтение произведений. изготовление украшений совместно с родителями и детьми к новому году. разучивание песен и стихов, танцевальных упражнений к празднику. подвижные игры и упражнения. слушание музыкальных произведений. импровизация движений под музыку. игры на формирование коммуникативных умений. проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. совместное выполнение игровых действий
3-4 недели	Украшай лесную гостью! Игрушки и украшения для ёлочки. Встречай праздник чудес! Новый год — загадывай желания!	Музыкально -дидактические игры. чтение сказок. подвижные игры и упражнения. ситуативный разговор. показ сказок с помощью разных видов театра (стендового, настольного, пальчикового). импровизация. игры на формирование коммуникативных умений. проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком в сюжетных играх. кульминационное проектное событие месяца «совместный праздник «новый год»
Январь. «Наши любимые игры, игрушки, занятия»		
1-2 недели	Зимние забавы. Лепим снежную бабу	Ситуативный разговор. беседа. музыкально-дидактические игры показ сказок с помощью разных видов театра (стендового, настольного, пальчикового). импровизация театрализованной деятельности по интересам детей (включение песенок, потешек, коротких стихотворений в сюжетно-ролевые игры). импровизация. чтение сказок. подвижные игры и упражнения. художественное творчество. двигательная деятельность. проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. совместное с родителями и детьми мероприятие на улице «лепим снежную бабу»
3-4 недели	Из чего же сделаны эти девчонки?	Ситуативный разговор. беседа. показы-инсценировки. игра-импровизация «создай образ любимой игрушки». импровизация театрализованной деятельности по интересам детей (включение песенок, потешек, коротких стихотворений в сюжетно-ролевые игры). чтение сказок. подвижные игры и упражнения. художественное творчество.

	Из чего же сделаны эти мальчишки? Играй с радостью! Народные игрушки знакомство с народными игрушками.	двигательная деятельность. музыкально-дидактические игры. дидактические игры (сенсорные эталоны). Разучивание стихов, песенок, потешек. чтение произведений. кульминационное проектное событие месяца «реализация проекта» по циклу произведений А. Барто “игрушки”»
Февраль. «Мы поздравляем наших пап»		
1 неделя	Какой бывает транспорт. Электропоезд, или электричка	Чтение произведений по теме. рассматривание фотографий, картин, ил-люстраций в книжках. беседа. показы-инсценировки. разучивание стихов. слушание музыкальных произведений. подвижные игры и упражнения, игры на внимание. проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. сюжетные игры. конструирование из строительного материала и кнопочного конструктора
2 неделя	Военная техника. Ракетное оружие	Чтение произведений по теме. рассматривание фотографий, картин, иллюстраций в книжках. беседа. разучивание песен и стихов, танцевальных упражнений. слушание музыкальных произведений. подвижные игры и упражнения, игры на внимание. проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. сюжетные игры. конструирование из строительного материала.
3 неделя	Наша армия сильна. 23 февраля — праздник «День защитника отечества» рассказ воспитателя о защитниках отечества.	Рассматривание фотографий, картин, иллюстраций в книжках. аппликация «подарок для папы». составление рассказов о том, где папа работает. рассматривание фотографий о папе. проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. сюжетные игры. кульминационное проектное событие месяца «спортивный праздник с папами»
4 неделя	Добрые дела. Как помочь маме по дому	Чтение произведений. беседа. подвижные игры и упражнения. проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. сюжетные игры. слушание музыкальных произведений. импровизация выразительных движений под музыку. игры на принятие друг друга («нетрадиционное приветствие», «наши имена»). игры на общение («прикосновения», «эти разные слова»). игры на формирование коммуникативных умений («добрые слова», «комплименты»). игры-забавы с куклами-игрушками. разучивание стихов, песен к празднику для мам. продуктивная деятельность «подарок для мамы». огород на окне. кульминационное проектное событие месяца «масленица»
Март. «Поздравь мамочку!»		
1 неделя	Праздник «Мамин праздник 8 марта»	Рассматривание фотографий. составление рассказов о маме. игры на общение («прикосновения», «эти разные слова»). игры на формирование коммуникативных умений («добрые слова», «комплименты»). игры-забавы с куклами-игрушками. проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. совместное выполнение игровых действий

		педагогом и ребёнком в сюжетных играх. сюжетные игры. кульминационное проектное событие месяца «праздник для мам»
2-3 неделя 2-3 недели	Дом доброты. В мире доброй сказки. Мир семьи в сказках	Чтение и обсуждение сказок. рассматривание иллюстраций. драматизация. проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком в сюжетных играх. сюжетные игры. просмотр мультфильмов. слушание музыкальных произведений. игры со звуком. дидактические игры. двигательная деятельность
4 неделя	Волшебство, которое помогает! Волшебные слова	Чтение и обсуждение сказок. рассматривание иллюстраций. импровизация фольклорных произведений. импровизация театрализованной деятельности по интересам детей (включение песенок, потешек, коротких стихотворений в сюжетно-ролевые игры). игровые ситуации. просмотр мультфильмов. слушание музыкальных произведений. игры со звуком. дидактические игры. двигательная деятельность. развлечение по сказкам
Апрель. «встреча весны»		
1 неделя	Неделя детской книги. Чудесные картинки в книжках. 1 апреля — день юмора и смеха	Оформление выставки детских книг. развлечение «день смеха». чтение дразнилок, потешек. рассматривание иллюстраций в книгах. дидактические игры. проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком в сюжетных играх. сюжетные игры. разучивание песен и стихов о весне. наблюдение за весенними приметами. игры и упражнения на участке с природным материалом. огород на окне.
2 неделя	День космонавтики. Космонавты. 12 апреля — день космонавтики	Чтение произведений. рассматривание иллюстраций в книгах. продуктивная деятельность: изготовление ракет, птиц. прослушивание аудиозаписей с голосами птиц. двигательная деятельность. дидактические игры. игры и упражнения на участке с природным материалом
3 неделя	Животные в лесу «Праздник весны»	Разучивание песен и стихов, закличек. чтение произведений. наблюдение за прилётом птиц. экскурсия в парк. дидактические игры. огород на окне
4 неделя	Весенние ручейки	Наблюдение за ручейками, лужами. экспериментирование (глубина луж, ручейков, сравнение талой воды с водопроводной). игры с корабликами. чтение произведений. рассматривание иллюстраций в книгах. кульминационное проектное событие месяца «праздник пасхи»
Май. «Весна идёт – навстречу лету!»		
1 неделя	Праздники мая. 1 мая. Праздник «9 мая — день Победы»	Рассказ воспитателя о праздниках. беседа о праздниках. беседа «нарядные улицы моего города (села)». рассматривание фотографий, картин, иллюстраций в книжках. аппликация «открытка к празднику». рисование «салют». прослушивание музыкальных произведений. кульминационное проектное событие месяца «праздник с родителями “весна!”»
2 неделя	Моя семья. Отдых на природе весной	Рассказ о своей семье (о маме, папе, бабушке). рассматривание семейных фотографий. рассказ «как отдыхает наша семья». драматизация фрагментов сказок. прослушивание музыкальных произведений. пальчиковые игры. импровизация фольклорных произведений. дидактические игры. развлечения

3-4 неделя	Сирень и черёмуха в мае. Скоро лето! Лес летом	Чтение произведений. наблюдение за травами и цветами. прослушивание музыкальных произведений. двигательная деятельность. пальчиковые игры. дидактические игры. игры и упражнения на участке с природным материалом. импровизация движений под музыку. кульминационное проектное событие месяца «праздник»
Июнь — август. «Долгожданная пора, тебя любит детвора»		
		Приём детей на участке оформление стенда-баннера «летние новости» при входе на территорию детского сада (информирование родителей): — название тематической недели; — комплекс мероприятий; — результаты мероприятий, творческие работы детей и т.д. тематические недели июнь праздники и развлечения: день защиты детей. день независимости россии. «мы – россияне!» июль — август день рождения города. день светофора. использование активных форм взаимодействия с детьми, проведение профилактических, спортивных, физкультурно-оздоровительных мероприятий.
Комплексно-тематическое планирование подготовительная к школе группа (седьмой год жизни)		
неделя	Тема недели	формы и средства работы
1 неделя	Праздник «день знаний» Я в детском саду! Играем, растём, готовимся к школе	Оформление стенда с фотографиями о летнем отдыхе в разных семьях. ситуативный разговор «вспоминая лето». беседа в свободной форме «день знаний». экскурсия в школу. путешествие-наблюдение по территории детского сада (деревья, небо, птицы, цветы и т.д.). чтение произведений: природа в поэзии, высказывания о природе выдающихся людей, разучивание песен и стихов. устное сочинение «как я провёл лето». дидактические игры, игры на развитие внимания к себе и окружающим, наблюдательности, зрительной памяти. упражнения на развитие фантазии: выполнение действий: «если бы...» (например, изображение влетевшего шмеля, который может укусить). разыгрывание ситуаций. детское творчество. слушание музыкальных произведений. сюжетно-ролевые игры. театрализованные игры. двигательная деятельность. оформление эмблемы и визитки группы. оформление и заполнение портфолио каждого ребёнка и группы (в течение все -го года)
2 неделя	Подарки осени. Урожай	Беседа в свободной форме об овощах, фруктах, грибах. сбор урожая с грядок. рассматривание и обследование овощей и фруктов. составление загадок. дидактические игры, игры на развитие внимания к себе и окружающим, наблюдательности, зрительной памяти. детское творчество. чтение произведений, обсуждение. хороводные и подвижные игры. рассказ воспитателя о родном городе (селе) (история и современность). игры со строительным материалом «мой город (село)». разыгрывание ситуаций. пальчиковые и жестовые, пантомимические игры. сюжетно-ролевые игры. реализация проекта «выставка поделок – дары осени»
3 неделя	Вот она какая —осень золотая! Деревья осенью	Рассматривание опавших листочков. путешествие-наблюдение по саду (деревья, небо, птицы, цветы и т.д.). беседа в свободной форме. сюжетно-ролевые игры. описательный рассказ «мой город (село) осенью». детское творчество. составление букетов из осенних цветов и листьев. подборка книг, чтение произведений, обсуждение. разучивание песен

		и стихов. загадки о природных явлениях. рассматривание иллюстраций, энциклопедий. просмотр видеозаписей. слушание музыкальных произведений. дидактические, настольные игры, игры с правилами, на внимание, на развитие наблюдательности, зрительной памяти. разыгрывание ситуаций. упражнения на развитие фантазии: выполнять действия в условиях вымысла «если бы...». инсценирование сказок. игры на участке с природным материалом. двигательная деятельность. художественный труд из природного материала. трудовые действия по уборке листьев на участке. пословицы о труде, заботе. фотообзор «это надо видеть!» (фотографии осенней природы) — составление альбома «чудеса природы»
4 неделя	27 сентября — день воспитателя и всех дошкольных работников день осенний на дворе. Улицы в городе	Экскурсия «Моя улица в городе осенью» (ориентировка по плану или схеме). чтение произведений, обсуждение. просмотр видеофильмов. разучивание песен и стихов. конкурс чтецов. детское творчество. слушание музыкальных произведений. игра на музыкальных инструментах. игры со звуком. импровизация движений под музыку, фольклорных произведений. дидактические игры, игры на развитие внимания к себе и окружающим, собранности, находчивости, наблюдательности, зрительной памяти. игры на ориентировку по плану улиц города (села). сюжетно-ролевые игры. двигательная деятельность. игры и упражнения на участке с природным материалом. трудовые действия по уборке листьев на участке. выставка детского творчества (совместно с родителями). кульминационное проектное событие месяца «оформление стенгазеты- поздравления “подарок воспитателю”»
Октябрь. «Разноцветный мир вокруг»		
1-2недели	Я и моя семья. Родственники. Семейные прогулки. Поход в театр. 1 октября – международный день пожилых людей	Чтение произведений, обсуждение. презентация семейных фотоальбомов «я и моя семья» всеми детьми группы. беседа «я и моя семья», «мои бабушка и дедушка — лучшие друзья». слушание музыкальных произведений. составление рассказов о бабушке и дедушке. разучивание песен и стихов. концерт ко дню пожилых людей. сюжетные игры. «открытка для бабушки и дедушки». встреча с участием родителей «семейные традиции». семейный конкурс «эмблема нашей семьи»: презентации детей и родителей по проекту. двигательная деятельность. спортивный праздник «день здоровья»
3 неделя	Мои друзья в природе. Насекомые осенью	Проект «Братья наши меньшие». беседа в свободной форме. наблюдения за особенностями поведения птиц, насекомых. рассматривание иллюстраций, картин, открыток. просмотр видеофильмов. чтение произведений, обсуждение. слушание голосов (аудиозаписи). детское творчество. разучивание песен и стихов. составление и разгадывание загадок о животных. подборка и рассматривание иллюстраций, картин, открыток. оформление альбома. рассказы детей «мой любимый питомец». подборка книг, мультфильмов, видеофильмов о животных. обсуждение произведений и видеофильмов. игра — перевоплощение в образ животного. дидактические игры, игры на развитие внимания, наблюдательности, зрительной памяти. сюжетно-ролевые игры. импровизация движений под музыку. звукоподражание. пантомимы по стихотворениям, мини-сценки, пальчиковые и жестовые игры. сюжетные игры. двигательная деятельность. выставка детского творчества. персональные выставки семей «кормушки бывают разные». семейный час — совместное вечернее мероприятие «берегите природу!» (рассказывание, дидактические игры, ребусы,

4 неделя	Осень в моём городе. Площади и скверы «праздник осени»	Рассказ воспитателя об истории города , улицах, парках, скверах, достопримечательностях. беседа в свободной форме «улица моего города : история и современность». создание макета центра города, микрорайона, квартала, улицы, парка и т.п. поделки детей «достопримечательности города». составление альбома с фотографиями и иллюстрациями «родной город». ситуативный разговор «где я люблю гулять». разучивание стихов. экскурсии и прогулки (ориентировка по плану или схеме). составление альбома. детское творчество. слушание музыкальных произведений. сюжетно-ролевые игры. дидактические игры, игры на развитие внимания к себе и окружающим, наблюдательности, зрительной памяти. двигательная деятельность. игры со строительным материалом «мой город». кульминационное проектное событие месяца « выставка детского творчества» «мой город».
Ноябрь. «Конец осени — начало зимы»		
1 неделя	4 ноября — день народного единства	Беседа в свободной форме о городе , стране. разучивание стихов. экскурсии. слушание музыкальных произведений. детское творчество. сюжетно-ролевые игры. дидактические игры, игры на развитие внимания к себе и окружающим, наблюдательности, зрительной памяти. двигательная деятельность. решение проблемных ситуаций. выставка детского творчества. совместное мероприятие с детьми и родителями «мир увлечений моей семьи» (презентация, мастер -класс)
2 неделя	Народные игрушки. Весёлые фигурки.	Беседа в свободной форме. выставка народного творчества. созерцание. обследование. слушание музыкальных произведений. детское творчество. дидактические игры, игры на развитие внимания, наблюдательности, зритель - ной памяти. сюжетно -ролевые игры. двигательная деятельность. выставка детского творчества.
3 неделя	Музыкальные игрушки. 20 ноября — всемирный день ребёнка 21 ноября — всемирный день приветствия	Проект «Музыка вокруг нас». подборка произведений, видеофильмов, книг, загадок, поговорок, прибауток (народный фольклор). созерцание. обследование. экспериментирование. импровизация с музыкальными игрушками. рассматривание иллюстраций и картинок с изображением музыкальных игрушек. слушание музыкальных произведений. дидактические игры, игры на развитие музыкального слуха, внимания, наблюдательности, зрительной памяти. сюжетно-ролевые игры. импровизация музыку. исследовательская деятельность.
4 неделя	День матери. помогаю мамочке во всём. Последнее воскресенье ноября — международный праздник день матери	Чтение произведений. разучивание песен и стихов о маме, танцевальных упражнений к празднику. ситуативный разговор. слушание музыкальных произведений. детское творчество. импровизация движений под музыку или фольклорные произведения. мимические игры. сюжетно-ролевые игры. пальчиковые игры. выставка детского творчества. музыкальное развлечение «мамочка моя». вечерняя деятельность с детьми и родителями. кульминационное проектное событие месяца «мир увлечений моей семьи» (презентация, мастер-класс)
Декабрь. «здравствуй, гостья зима!»		

1 неделя 1 неделя	Что подарит нам зима, чем она порадует? Красота зимней природы	Заказ подарков деду морозу. детское творчество. изготовление украшений к новому году. путешествие-наблюдение по территории детского сада. наблюдение и экспериментирование, знакомство со свойствами снега на участке и в группе. чтение произведений и обсуждение. ситуативный разговор. разучивание песен и стихов, танцевальных упражнений, хороводов к празднику. слушание музыкальных произведений. импровизация движений под музыку. двигательная деятельность. сюжетно-ролевые игры. трудовые действия по уборке снега на участке
2 неделя	Деревья, которые радуют! Хвойные деревья. 11 декабря — всемирный день детского телевидения и радиовещания	Рассматривание хвойных деревьев на участке, улицах города, картинах, в видео -фильмах. любование их красотой. ручной труд из природного материала. изготовление украшений к новому году. детское творчество. чтение произведений. разучивание песен и стихов, танцевальных упражнений к празднику. сюжетно-ролевые игры. подвижные игры и упражнения. слушание музыкальных произведений. импровизация движений под музыку. беседа. ситуативный разговор. дидактические игры, игры на развитие воображения, внимания, наблюдательности, зрительной памяти. совместное мероприятие с детьми и родителями «семейный интерес» (презентация, мастер-класс)
3-4 неделя	Украшай лесную гостью! Игрушки и украшения для ёлочки. Встречай праздник чудес! Радостные приготовления праздник «новый год»	Беседа в свободной форме о подготовке к новому году дома, в детском саду, городе. изготовление украшений к новому году. музыкально-дидактические игры на внимание, наблюдательность, зрительную память. импровизация. чтение сказок. подвижные игры и упражнения. ситуативный разговор. сюжетно-ролевые игры. праздник. вечерняя деятельность с детьми и родителями «традиции моей семьи» (мастер-класс, персональные выставки). творческий конкурс «вот какой он — дед мороз!». кульминационное проектное событие месяца. праздник «новый год»
Январь. «Наши любимые игры, игрушки, занятия»		
1-2 недели	Зимние каникулы (санпин, п.12.13) Зимние забавы. Катаемся на коньках, на лыжах	Сюжетно -ролевые игры. ситуативный разговор, беседа о впечатлениях праздника. музыкально-дидактические игры. игры импровизации, драматизации. импровизация. театрализация. чтение сказок, былин. двигательная деятельность. художественное творчество. оформление стенда с фотографиями о новогодних праздниках в разных семьях. совместное с родителями и детьми мероприятие «катаемся на коньках, на лыжах». чтение сказок. просмотр мультипликационных фильмов и диафильмов. импровизация образов сказочных персонажей. рассматривание разных видов игрушек. знакомство с народными игрушками. пластические этюды. игра-превращение в образы сказочных персонажей. моделирование сказок. художественное творчество. двигательная деятельность изготовление декораций к сказкам. драматизация сказки и показ в младшей группе
3-4 недели	Из чего же сделаны эти девчонки? Любят девочки читать. Из чего же сделаны эти мальчишки?	Чтение сказок. просмотр мультипликационных фильмов и диафильмов. импровизация образов сказочных персонажей. рассматривание разных видов игрушек. знакомство с народными игрушками. пластические этюды. игра-превращение в образы сказочных персонажей. моделирование сказок. художественное творчество. двигательная деятельность. изготовление декораций к сказкам. драматизация сказки и показ в младшей группе

	Любят мальчики играть. Играй с радостью! Конструкторы	
Февраль. «мы поздравляем наших пап»		
1 неделя	Какой бывает транспорт на реках и морях?	Проект «транспорт», чтение произведений и обсуждение. подборка фотографий, картин, иллюстраций, оформление альбома, рассматривание. просмотр видеозаписей. путешествие-наблюдение по улице. беседа в свободной форме «транспорт нашего города (села)». разучивание стихов. двигательная деятельность. дидактические игры, игры на развитие внимания, наблюдательности, зритель -ной памяти. сюжетные игры. конструирование из строительного материала. конструирование из природного, бросового материала, бумаги. художественное творчество. составление коллекции картинок с изображением водного, воздушного, наземного транспорта. личные презентации детей и родителей по проекту
2 неделя	Военная техника. самолёты и вертолёты	Проект «наша армия сильна», чтение произведений, обсуждение. рассматривание фотографий, картин, иллюстраций в книжках. просмотр видеозаписей. беседа в свободной форме. разучивание песен и стихов. слушание музыкальных произведений. двигательная деятельность. сюжетные игры. дидактические игры, игры на развитие внимания, наблюдательности, зритель -ной памяти. создание мини-музея. конструирование из бумаги, бросового, природного материала. выставка работ совместно с родителями. составление коллекции картинок с изображением военной техники или военных машин. личные презентации детей и родителей по проекту
3 неделя	Наша армия сильна. Военные лётчики. Праздник «23 февраля — день защитника отечества»	Рассматривание фотографий, картин, иллюстраций в книгах и энциклопедиях о героях земли российской. чтение произведений о героях земли российской (и региона). просмотр видеозаписей. настольные игры с символикой русской армии. игры на собранность, сообразительность, находчивость. упражнения на память физических действий. художественное творчество «подарок для папы». составление рассказов «мой папа (дедушка)». художественное творчество. личные презентации детей и родителей по проекту. кульминационное проектное событие месяца. спортивный праздник с папами «за -щитники отечества»
4 неделя	Добрые дела. Забота о младших	Чтение произведений и обсуждение. беседа в свободной форме. решение проблемных ситуаций. сюжетные игры. упражнения на развитие фантазии: выполнять действия в условиях вымысла «если бы...», «представь себе...». слушание музыкальных произведений. импровизация выразительных движений под музыку. разучивание стихов, песен к празднику для мам. двигательная деятельность. продуктивная деятельность «подарок для мамы». создание эмблемы группы. художественное творчество. заполнение портфолио детей и группы. вечерняя деятельность с детьми и родителями «мир увлечений моей семьи»
Март. «поздравь мамочку!»		
1 неделя	Праздник «мамин праздник	Рассматривание фотографий и составление рассказов о маме. творческие рассказы детей «мамочка моя». игры: «опиши маму, бабушку»; «изобрази, как ты их любишь» и т.п. художественное творчество. подготовка к празднику. кульминационное проектное событие месяца «праздник для мам»

	8 марта» — международный женский день	
2 неделя	Дом доброты. Мама и дочка	Чтение и обсуждение произведений. творческие рассказы детей «мой дом». рассматривание иллюстраций в книгах, энциклопедиях. просмотр видеозаписей. слушание музыкальных произведений. сюжетно-ролевые игры. подготовка игр-драматизаций для показа в младших группах. изготовление декораций. дидактические игры, игры на развитие внимания к себе и окружающим, наблюдательности, зрительной памяти. игры типа: «опиши свою комнату, квартиру, дом». игры на ориентировку по схеме (группы, детского сада, квартиры, дома). двигательная деятельность
3 неделя	В мире доброй сказки.	Сказочные герои чтение сказок, былин, обсуждение. рассматривание иллюстраций. просмотр мультфильмов, диафильмов придумывание детьми своих сказок. слушание музыкальных произведений. упражнения на развитие фантазии: выполнять действия в условиях вымысла «если бы...». подготовка игр-драматизаций для показа в младших группах. изготовление декораций. сюжетно-ролевые игры. двигательная деятельность. художественный труд из природного материала. оформление стенда с фотографиями и рисунками
4 неделя	Волшебство, которое помогает! Вода-водица, бережём воду	Путешествие -наблюдение по территории детского сада (деревья, небо, птицы и т.д.). описательные рассказы. чтение и обсуждение художественных произведений о воде, природе. обсуждение высказываний о природе выдающихся людей. подборка пословиц, поговорок. составление и загадывание загадок. рассматривание иллюстраций в книгах, энциклопедиях. просмотр видеофильмов. экспериментирование, опыты (глубина луж, сравнение талой воды с водопровод -ной). сведения об очистке воды. изготовление корабликов из бросового, природного материала, бумаги. игры с корабликами на улице. игровые ситуации. слушание музыкальных произведений. этюды («капельки», «капель», «ручьи»). дидактические игры, игры на развитие внимания, наблюдательности, зритель -ной памяти, сообразительности. дидактические игры. двигательная деятельность. художественное творчество
Апрель. «весенние деньки»		
1 неделя	Неделя детской книги.	Такие разные детские книги. 1 апреля — день юмора и смеха арт-проект «мои любимые книжки». оформление выставки детских книг. развлечение «день смеха». чтение дразнилок, потешек. рассматривание иллюстраций в книгах, энциклопедиях. личные презентации детей по проекту. конкурс «книга своими руками». совместная встреча с родителями и детьми «семейные традиции. любимые сказки». квн «угадай сказку». личные презентации детей по проекту. дидактические игры, игры на развитие внимания, наблюдательности, сообразительности, зрительной памяти. разучивание песен и стихов о весне. наблюдение за весенними приметами. игры и упражнения на участке с природным материалом.
2 неделя	День космонавтики. На космических орбитах: далёкие планеты.	Оформление выставки детских книг. чтение произведений. рассматривание иллюстраций в книгах, энциклопедиях. дидактические игры, игры на развитие внимания, наблюдательности, сообразительности, зрительной памяти. разучивание стихов. продуктивная

	12 апреля — день космонавтики	деятельность. конструирование из бросового и при - родного материала. прослушивание аудиозаписей. двигательная деятельность. сюжетно -ролевая игра. развлечение с родителями. квн, викторина «что? где? когда?»
3 неделя	Птицы весной «праздник весны»	Путешествие -наблюдение по территории детского сада. чтение произведений, обсуждение. просмотр видеозаписей. разучивание песен и стихов, закличек. наблюдение за прилётом птиц. экскурсия в парк. продуктивная деятельность: изготовление птиц. прослушивание аудиозаписей с голосами птиц. звукоподражание птицам. двигательная деятельность. дидактические игры, игры на развитие внимания, сообразительности, наблюдательности, зрительной памяти. сюжетно-ролевые игры. художественное творчество. ручной труд из природного, бросового и других видов материалов. оформление выставки. развлечение «встреча птиц». персональные выставки семей «скворечники бывают разные». фотообзор «это надо видеть!» (фотографии природы, дополнение альбома «чудеса природы»)
4 неделя	Деревья, кусты, трава весной	Путешествие -наблюдение по территории детского сада. просмотр видеозаписей. подборка книг, чтение произведений, об- суждение. заучивание стихов. просмотр видеозаписей. рассматривание энциклопедий, иллюстраций в книгах, открыток. игра-превращение в образы животных. сюжетно-ролевые игры. дидактические игры, игры на развитие внимания к себе и окружающим, наблюдательности, зрительной памяти. огород на окне. прослушивание музыкальных произведений. художественное творчество. конкурс чтецов. импровизация. пластические этюды. театрализация пасхальных сказок. праздник пасхи.
Май. «весна идёт — навстречу лету!»		
1 неделя	Праздники мая. 1 мая. «9 мая — день победы»	Арт -проект «праздник мира и труда». просмотр видеозаписей. беседа в свободной форме. оформление альбома «день победы», «мой город (село) во время войны». рассматривание фотографий, картин, иллюстраций в книжках, энциклопедий. акция «поздравь героя тыла». встреча с ветеранами, участниками трудового фронта великой отечественной войны (по возможности). прослушивание музыкальных произведений. художественное творчество. конкурс чтецов. реализация проекта (создание макета военных действий). сюжетно-ролевые игры. организация в группе выставки рисунков «день победы». кульминационное проектное событие месяца « праздник мира и труда»
2 неделя	Моя семья. Как мы отдыхаем летом	Рассказ о своей семье (о маме, папе, бабушке). рассматривание семейных фотографий. беседа в свободной форме «традиции моей семьи». драматизация фрагментов сказок. прослушивание музыкальных произведений. пальчиковые игры. импровизация фольклорных произведений. дидактические игры, игры на развитие внимания к себе и окружающим, наблюдательности, зрительной памяти. личные презентации детей и родителей по проекту «герб моей семьи». развлечение с родителями и детьми «когда взрослые были детьми» (мир увлечений). викторина «знаешь ли ты свой город ?»
3-4 недели	Чем пахнет воздух весной. Скоро лето! Реки и моря	Чтение произведений, обсуждение. путешествие-наблюдение по территории детского сада (деревья, небо, птицы, цветы и т.д.). загадки о природных явлениях. просмотр видеозаписей. прослушивание музыкальных произведений. двигательная деятельность. пальчиковые игры. дидактические игры, игры на развитие внимания к себе и окружающим, наблюдательности, зрительной памяти. игры типа: опиши друга, изобрази походку старика, человека, попавшего под дождь и т.п. игры и упражнения на участке с природным материалом. оформление выставки «прикладное искусство

		родного края». импровизация движений под музыку. пластические этюды. кульминационное проектное событие месяца « праздник “выпуск в школу”»
Июнь — август. «долгожданная пора, тебя любит детвора»		
		приём детей на участке. оформление стенда-баннера «летние новости» при входе на территорию детского сада (информирование родителей): примерные тематические недели июнь праздники и развлечения: день защиты детей. день друзей. август день светофора.

Приложение 2

Описание материально-технического обеспечения ООП ДО дошкольного образования

Группа «Солнышко» (3-4 года)

№	Наименование	Количество, шт.
1.	Стол письменный	2
2.	Скамейки для раздевалки	6
3.	Раскладушки	23
4.	Шкаф для одежды воспитателей	2
5.	Шкафчики для одежды детские	23
6.	Шкаф-купе для раскладушек	1
7.	Стулья для воспитателя	3
8.	Столы детские 4-х местные	6
9.	Стулья детские	23
10.	Полка для детских работ	1
11.	Шкаф для методических пособий	1
12.	Полка для методических пособий	1
13.	Шкаф-тумба для пособий	1
14.	Магнитная доска	1
15.	Мебель игровая «Кухня»	1
16.	Мебель «Парикмахерская»	1
17.	Комплект мягкой мебели (диванчик и кресла)	1
18.	Игровая стенка для игр и игрушек	1
19.	Модуль игровой	1
20.	Уголок природы	1
21.	Полка-витрина для книг передвижная	1

22.	Шторы	3
23.	Рулонные шторы	3
24.	Информационный стенд	1
25.	Ноутбук	1
26.	Магнитофон	1
27.	Ковер	1

Группа «Пчелки» (4-5 лет)

№	Наименование	Количество, шт.
1.	Стол письменный	2
2.	Скамейки для раздевалки	6
3.	Раскладушки	23
4.	Шкаф для одежды воспитателей	1
5.	Шкафчики для одежды детские	23
6.	Стулья для воспитателя	3
7.	Столы детские 2-х местные	12
8.	Стулья детские	23
9.	Полка для детских работ	1
10.	Шкаф для методических пособий	1
11.	Шкаф-тумба для пособий	1
12.	Магнитная доска	1
13.	Набор детской мебели «Айболит» (столик, ростомер, скамейка)	1
14.	Мебель игровая «Кухня»	1
15.	Мебель «Парикмахерская»	1
16.	Комплект мягкой мебели (диванчик и кресла)	1
17.	Игровая стенка для игр и игрушек	1
18.	Модуль игровой	1
19.	Уголок природы	1
20.	Полка-витрина для книг передвижная	1
21.	Шторы	3
22.	Жалюзи	3
23.	Информационный стенд	1
24.	Ноутбук	1
25.	Магнитофон	1

Группа «Светлячки» (4-5 лет)

№	Наименование	Количество, шт.
1.	Стол письменный	2
2.	Скамейки для раздевалки	6
3.	Раскладушки	23
4.	Шкаф для одежды воспитателей	1
5.	Шкафчики для одежды детские	23
6.	Стулья для воспитателя	3
7.	Столы детские	12
8.	Стулья детские	23
9.	Полка для детских работ	1
10.	Шкаф для методических пособий	1
11.	Шкаф-гумба для пособий	1
12.	Магнитная доска	1
13.	Набор детской мебели «Айболит» (столик, ростомер, скамейка)	1
14.	Мебель игровая «Кухня»	1
15.	Мебель «Парикмахерская»	1
16.	Комплект мягкой мебели (диванчик и кресла)	1
17.	Игровая стенка для игр и игрушек	1
18.	Модуль игровой	1
19.	Уголок природы	1
20.	Стол дидактический	1
21.	Полка-витрина для книг передвижная	1
22.	Шторы	3
23.	Жалюзи	3
24.	Информационный стенд	1
25.	Ноутбук	1
26.	Магнитофон	1

Группа «Дружная семейка» (5-6 лет)

№	Наименование	Количество, шт.
---	--------------	--------------------

1.	Стол письменный	2
2.	Скамейки для раздевалки	6
3.	Раскладушки	23
4.	Шкаф для одежды воспитателей	1
5.	Шкафчики для одежды детские	23
6.	Стулья для воспитателя	3
7.	Столы детские	12
8.	Стулья детские	23
9.	Полка для детских работ	1
10.	Шкаф для методических пособий	1
11.	Шкаф-тумба для пособий	1
12.	Магнитная доска	1
13.	Комплект мягкой мебели (диванчик и кресла)	1
14.	Игровая стенка для игр и игрушек	2
15.	Модуль игровой	1
16.	Уголок природы	1
17.	Стол для изобразительности угловой	1
18.	Полка-витрина для книг передвижная	1
19.	Шторы	3
20.	Жалюзи	3
21.	Информационный стенд	1
22.	Ноутбук	1
23.	Магнитофон	1

Группа «Звездочки» (6 -7лет)

№	Наименование	Количество, шт.
1.	Стол письменный	2
2.	Скамейки для раздевалки	6
3.	Раскладушки	23
4.	Шкаф для одежды воспитателей	1
5.	Шкафчики для одежды детские	23
6.	Стулья для воспитателя	3
7.	Столы детские 2-х местные	12
8.	Стулья детские	23

9.	Полка для детских работ	1
10.	Шкаф для методических пособий	1
11.	Шкаф-тумба для пособий	1
12.	Магнитная доска	1
13.	Комплект мягкой мебели (диванчик и кресла)	1
14.	Игровая стенка для игр и игрушек	1
15.	Модуль игровой	1
16.	Уголок природы	1
17.	Стол для изобразительности	1
18.	Полка-витрина для книг передвижная	1
19.	Шторы	3
20.	Жалюзи	3
21.	Информационный стенд	1
22.	Ноутбук	1
23.	Магнитофон	1

Группа «Фантазеры» (6-7 лет)

№	Наименование	Количество, шт.
1.	Стол письменный	2
2.	Скамейки для раздевалки	6
3.	Раскладушки	23
4.	Шкаф для одежды воспитателей	1
5.	Шкафчики для одежды детские	23
6.	Стулья для воспитателя	3
7.	Стол� детские	12
8.	Стулья детские	23
9.	Полка для детских работ	1
10.	Шкаф для методических пособий	1
11.	Шкаф-тумба для пособий	1
12.	Магнитная доска	1
13.	Комплект мягкой мебели (диванчик и кресла)	1
14.	Игровая стенка для игр и игрушек	1
15.	Модуль игровой	1
16.	Уголок природы	1

17.	Полка-витрина для книг передвижная	1
18.	Шторы	3
19.	Жалюзи	3
20.	Информационный стенд	1
21.	Ноутбук	1
22.	Магнитофон	1

Музыкально-физкультурный зал

1.	Шкаф-купе для пособий и оборудования	1
2.	Стенка гимнастическая шведская	3
3.	Бревно	1
4.	Гимнастические скамейки	3
5.	Стулья (хохлома)	40
Технические средства обучения:		
6.	Пианино электронное	1
7.	Ноутбук	1
8.	Экран	1
9.	Экран (переносной)	1
10.	Аудио/видео/CD проигрыватель	1
11.	Проектор	1
12.	Прожектор-шар	1
13.	МФУ цветной	1

Спортивная площадка и прогулочные участки

	Стойки для баскетбола	1
	Щит-мишень	2
	Песочницы	6
	Малые игровые формы в ассортименте	18
	Теневые навесы	6

Режим дня в холодный период

Режимные моменты, организационные формы	Младшая группа №3 с 3 до 4 лет	Средняя группа №1 с 4 до 5 лет	Средняя группа №2 с 4 до 5 лет	Старшая группа №4 с 5 до 6 лет	Подгот-ная группа №5 с 6 до 7 лет	Подгот-ная группа №6 с 6 до 7 лет
Время в режиме дня						
<i>Дома</i>						
Подъем, утренний туалет, взаимодействие с родителями	7.00-7.30					
<i>В дошкольном учреждении</i>						
Прием детей, Самостоятельная деятельность режимных моментах	7.30-8.05	7.30-8.05	7.30-8.05	7.30-8.00	7.30- 8.10	7.30- 8.10
Утренняя гимнастика пальчиковые, артикуляционные игры	8.05 – 8.10	8.05- 8.15	8.05- 8.15	8.00 - 8.20	8.10 - 8.30	8.10 - 8.30
Подготовка к завтраку Завтрак	8.10 - 8.35	8.15 -8.45	8.15 -8.45	8.20 - 8.50	8.30 - 8.50	8.30 - 8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.35-9.00	8.45– 9.00	8.45– 9.00	8.50 - 9.00	8.50- 9.00	8.50- 9.00
Совместная образовательная деятельность (общая длительность, включая перерывы)	9.00-9.45	9.00-9.50	9.00-9.50	9.00-10.05	9.00-11.00	9.00-11.00
	Перерыв между занятия 10 мин и более					
Игры, самостоятельная деятельность	9.45-10.00	9.50-10.10	9.50-10.10			
Второй завтрак	10.00-10.10	10.10-10.20	10.10-10.20	10.05-10.15	10.00-10.10	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10-12.00	10.20-12.10	10.20-12.10	10.15 - 12.20	11.00- 12.25	11.00- 12.25
Возвращение с прогулки	12.00-12.15	12.10-12.20	12.10-12.20	12.20 - 12.25	12.25-12.35	12.25-12.35
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.45	12.20-12.50	12.20-12.50	12.30 - 13.00	12.35 - 13.10	12.35 - 13.10
Подготовка ко сну, сон	12.45-15.00	12.50-15.00	12.50-15.00	13.00 -15.00	13.10 - 15.00	13.10 - 15.00
Подъем, гимнастика, пробуждение воздушные ванны, самостоятельная деятельность	15.00- 15.25	15.00- 15.20	15.00- 15.20	15.00- 15.20	15.00- 15.20	15.00- 15.20
Подготовка к полднику, полдник ОД в режимных моментах	15.25-15.55	15.20-15.50	15.20-15.50	15.20 – 15.40	15.20 – 15.40	15.20 – 15.40
Игры, самостоятельная и совместная образовательная деятельность	15.55-16.20	15.50-16.20	15.50-16.20	15.40 - 16.30	15.40-16.30	15.40-16.30
Чтение художественной литературы	16.20-16.30	16.20-16.35	16.20-16.35	16.30-16.50	16.30-16.50	16.30-16.50

Подготовка к прогулке, прогулка. Уход домой. Взаимодействие с родителями	16.30-18.00	16.35-18.00	16.35-18.00	16.50-18.00	16.50- 18.00	16.50- 18.00
<i>Дома</i>						
18.00-19.00	Прогулка					
19.00-19.20	Ужин					
19.20 -20.45	Самостоятельная деятельность					
20.45-7.00	Ночной сон					

Режим дня в теплый период

Режимные моменты, организационные формы	Младшая группа «Солнышко» с 3 лет до 4 лет	Средняя группа «Светлячки» с 4 лет до 5 лет	Средняя группа «Пчелки» с 4 лет до 5 лет	Старшая группа «Дружная семейка» с 5 лет до 6 лет	Подготовительная группа с 6 лет до 7 лет	Подготовительная группа с 6 лет до 7 лет
	Время в режиме					
<i>Дома</i>						
Подъем, утренний туалет, взаимодействие с родителями	7.00-7.30					
В дошкольном учреждении						
Прием детей на свежем воздухе, СамД	7.30-8.05	7.30-8.05	7.30-8.05	7.30-8.00	7.30- 8.10	7.30- 8.10
Утренняя гимнастика, пальчиковые, артикуляционные игры, игры	8.05 – 8.10	8.05- 8.15	8.05- 8.15	8.00 - 8.20	8.20 - 8.30	8.20-8.30
Подготовка к завтраку Завтрак	8.10 - 8.35	8.15 -8.45	8.15 -8.45	8.20 - 8.50	8.30 - 8.50	8.30-8.50
Игры, Сам Д	8.35-9.30	8.45– 9.30	8.45– 9.00	8.50 - 9.00	8.50- 9.00	8.50-9.00
Подготовка к прогулке, прогулка	9.00-10.00	9.00-10.00	9.00-10.00	9.00 – 10.00	9.00- 10.00	9.00-10.00
Второй завтрак	10.00-10.20	10.00-10.20	10.00-10.20	10.00-10.20	10.00-10.20	10.00-10.20
Прогулка	10.20-12.00	10.20-12.10	10.20-12.10	10.20-12.20	10.20-12.25	10.20-12.25
Возвращение с прогулки	12.00-12.15	12.10-12.20	12.10-12.20	12.20-12.30	12.25-12.35	12.25-12.35

Подготовка к обеду, обед	12.15-12.45	12.20-12.50	12.20-12.50	12.30 - 13.00	12.35 - 13.00	12.35-13.00
Подготовка ко сну, сон	12.45-15.00	12.50-15.00	12.50-15.00	13.00 -15.00	13.00 - 15.00	13.00-15.00
Подъем, гимнастика, пробуждение воздушные ванны	15.00- 15.25	15.00- 15.20	15.00- 15.20	15.00- 15.20	15.00- 15.20	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.45	15.20-15.50	15.20-15.50	15.20 – 15.45	15.20 – 15.45	15.20-15.45
Игра, Сам Д	15.45-16.05	15.50-16.10	15.50-16.10	15.45-16.10	15.45-16.10	15.45-16.10
Чтение художествен.литературы	16.05-16.15	16.10-16.25		16.10-16.30	16.10-16.30	16.10-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход домой. Взаимодействие с родителями	16.15-18.00	16.25-18.00	16.10-16.25	16.30-18.00	16.30-18.00	16.30-18.00
Дома						
18.00-19.00		Прогулка				
19.00-19.20		Ужин				
19.20 -20.45		Самостоятельная деятельность				
20.45 -7.00		Ночной сон				

**Годовой календарный учебный график
на 2018-2019 учебный год**

Содержание	Возрастные группы			
	Младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
Количество возрастных групп	2	1	2	1
Начало учебного года	03.09.2018	03.09.2018	03.09.2018	03.09.2018
Окончание учебного года	31.05.2019	31.05.2019	31.05.2019	31.05.2019
Продолжительность учебного года, всего, в том числе:	38 недель	38 недель	38 недель	38 недель
<i>1 полугодие</i>	17 недель	17 недель	17 недель	17 недель
<i>2 полугодие</i>	21 недель	21 недель	21 недель	21 недель
Продолжительность НОД	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин
Продолжительность недели	5 дней	5 дней	5 дней	5 дней
<i>Объем недельной образовательной нагрузки (ООД) в том числе</i>				
В I половину дня	135 мин	200 мин	275 мин	450 мин
Во II половину дня	15 мин		50 мин	
Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки	150 мин	200 мин	325 мин	450 мин
Сроки проведения диагностики	20.05.2019-31.05.2019	20.05.2019-31.05.2019	20.05.2019-31.05.2019	20.05.2019-31.05.2019
Летний оздоровительный период (каникулы)	01.06.2019- 31.09.2019	01.06.2019- 31.09.2019	01.06.2019- 31.09.2019	01.06.2019- 31.09.2019

Самостоятельная деятельность воспитанников; образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, реализуется ежедневно в зависимости от образовательной ситуации.

**Учебный план
основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности для детей дошкольного возраста на 2018-2019 учебный год**

Образовательная область (модуль)		Виды деятельности детей	Количество часов в неделю (минуты/количество занятий)				
			Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа	
Обязательная часть образовательной программы							
Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Познавательная-исследовательская деятельность (мир живой и неживой природы)	15 мин. (1)	20 мин. (1)	20 мин (1)	30 мин. (1)	
		Познавательная-исследовательская деятельность (экспериментальная деятельность)	*	*	*	30 мин. (1)	
		Познавательная деятельность (развитие элементарных математических представлений)	15 мин. (1)	20 мин. (1)	40 мин.(2)	60 мин.(2)	
		Познавательная деятельность (конструктивная деятельность)	*	*	*	*	
	Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)	30 мин. (2)	40 мин.(2)	75 мин. (3)	90 мин (3)	
	Физическое развитие	Двигательная деятельность	45 мин.(3)	60 мин.(3)	75 мин. (3)	90 мин. (3)	
	Итого в обязательной части		105 мин. (7)	140 мин. (7)	210 (9)	300 (10)	
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений						
	Социально-коммуникативное развитие	Речевое развитие Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду (автор: Ушакова О.С.)	Коммуникативная деятельность	15 мин.(1)	20 мин. (1)	40 мин.(2)	60 мин.(2)
			Восприятие художественной литературы	*	*	20 мин (1)	30 мин (1)
Художественно-эстетическое развитие Программа «Ладушки»		Игровая коммуникативная деятельность Музыкальная деятельность Двигательная деятельность	30 мин.(2)	40 мин.(2)	50 мин.(2)	60 мин.(2)	
Итого в части, формируемая участниками образовательных отношений		45 мин. (3)	60 мин. (3)	110 мин. (5)	150 мин.(5)		
Объем образовательной нагрузки		150 (10)	200 (10)	320 (14)	450 (15)		

Примечание: * Восприятие художественной литературы, фольклора, самообслуживание, элементарный бытовой труд, игровая /коммуникативная, конструктивная деятельность, экспериментальная деятельность организуется в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей

**Расписание образовательной деятельности
в группах общеразвивающей направленности для детей дошкольного возраста
(с 3 до 7 лет) на 2018-2019 учебный год**

Группы	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница	В мин.
Младшая группа №3	Познавательно-исследовательская деятельность (мир живой и неживой природы) 9.00-9.15 Двигательная деятельность 9.30-9.45	Познавательная деятельность (РЭМП) 9.00-9.15 Музыкальная деятельность 9.30-9.45	Изобразительная деятельность (рисование) 9.00-9.15 Двигательная деятельность 9.30-9.45	Двигательная деятельность 9.00-9.15 Коммуникативная деятельность 9.30-9.45	Изобразительная деятельность (лепка/аппликация) 9.00-9.15 Музыкальная деятельность 16.00-16.15	150
Средняя группа №1	Коммуникативная деятельность 9.00-9.20 Двигательная деятельность 9.55-10.15	Музыкальная деятельность 9.00-9.20 Познавательно-исследовательская деятельность (мир живой и неживой природы) 9.30-9.50	Двигательная деятельность 9.00-9.20 Изобразительная деятельность (рисование) 9.30-9.50	Познавательная деятельность (РЭМП) Двигательная деятельность 9.30-9.50	Изобразительная деятельность (лепка/аппликация) 9.00-9.20 Музыкальная деятельность 15.30-15.50	200
Средняя группа №2	Двигательная деятельность 9.00-9.20 Изобразительная деятельность (рисование) 9.30-9.50	Познавательно-исследовательская деятельность (мир живой и неживой природы) 9.00-9.20 Музыкальная деятельность 16.10-16.30	Познавательная деятельность (РЭМП) 9.00-9.20 Двигательная деятельность 9.55-10.25	Двигательная деятельность 10.00-10.20 Коммуникативная деятельность 9.30-9.50	Музыкальная деятельность 8.55-9.15 Изобразительная деятельность (лепка/аппликация) 9.30-9.50	200
Старшая группа №4	Познавательно-исследовательская деятельность (мир живой и неживой природы) 9.00-9.20 Двигательная деятельность 10.25-10.50 Восприятие художественной литературы 15.50-16.10	Познавательная деятельность (РЭМП) 9.00-9.20 Изобразительная деятельность (рисование) 9.35-10.00 Музыкальная деятельность 15.20-16.05	Коммуникативная деятельность (ОГ) 9.00-9.20 Изобразительная деятельность (рисование) 9.30-10.05 Двигательная деятельность на воздухе 11.20-11.45	Познавательная деятельность (РЭМП) 9.00-9.25 Двигательная деятельность 15.30-16.00	Коммуникативная деятельность 8.55-9.15 Музыкальная деятельность 9.25-9.50 Изобразительная деятельность (лепка/аппликация) 15.40-16.05	320
Подготовительная группа №5	Познавательная деятельность (РЭМП) 9.00-9.30 Изобразительная деятельность (рисование) 9.40-10.10 Двигательная деятельность 15.30-16.00	Коммуникативная деятельность 9.00-9.30 Музыкальная деятельность 9.55-10.25 Познавательно-исследовательская деятельность (мир живой и неживой природы) 10.35-11.05	Познавательная деятельность (РЭМП) 9.00-9.30 Восприятие художественной литературы 9.40-10.10 Двигательная деятельность 10.35-11.05	Коммуникативная деятельность 9.00-9.30 Изобразительная деятельность (лепка/аппликация) 9.40-10.10 Двигательная деятельность на воздухе 11.30-12.00	Познавательно-исследовательская деятельность (экспериментальная деятельность) 9.00-9.30 Изобразительная деятельность (рисование) 9.40-10.10 Музыкальная деятельность 10.35-11.05	450
Подготовительная к школе группа №6	Коммуникативная деятельность 9.00-9.30 Изобразительная деятельность (рисование) 9.40-10.10 Двигательная деятельность на воздухе 11.30-12.00	Познавательная деятельность (РЭМП) 9.00-9.30 Изобразительная деятельность (лепка/аппликация) 9.40-10.10 Музыкальная деятельность 10.35-11.05	Коммуникативная деятельность (ОГ) 9.00-9.30 Познавательно-исследовательская деятельность (экспериментальная деятельность) 9.40-10.10 Двигательная деятельность 15.30-16.00	Познавательная деятельность (РЭМП) 9.00-9.30 Изобразительная деятельность (рисование) 9.40-10.10 Двигательная деятельность 10.30-11.00	Познавательно-исследовательская деятельность (мир живой и неживой природы) 9.00-9.30 Музыкальная деятельность 9.55-10.25 Восприятие художественной литературы 10.35-11.05	450

Обеспеченность оборудованием для развивающей предметно-пространственной среды

Младшая группа «Солнышко»

№ п.п.	Предметное насыщение	Количество
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ		
<i>Центр игры</i>		
1.	Кроватка для кукол	1
2.	Куклы большие	3
3.	Куклы средние	3
4.	Куклы пупсы	6
5.	Набор «Уборка»	1
6.	Набор посуды столовой	1
7.	Набор посуды чайной	1
8.	Сковорода с крышкой	2
9.	Набор овощей	1
10.	Набор фруктов	1
11.	Набор хлебобулочных изделий	1
12.	Горшок пластмассовый	1
13.	Коляска для кукол летняя сиреневая	1
14.	Утюг	2
15.	Гладильная доска	1
16.	Набор строительных инструментов	1
17.	Костюм строителя	1
18.	Набор «Медицинский кейс»	1
19.	Фартук парикмахера	1
20.	Накидка посетителя	1
21.	Машины среднего размера	5
22.	Машинка грузовая малая	1
23.	Экскаватор	1

<i>Центр безопасности</i>		
1.	Развивающая игра «Умный светофор»	1
2.	Игра-викторина «Изучаем ПДД»	1
3.	Мозаика «Виды транспорта»	1
4.	Костюм полицейского	1
5.	Правила дорожного движения. Книга для дошкольников	1
6.	«Чудо светофор» маленький путешественник	1
<i>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</i>		
<i>Центр Познания</i>		
<i>Дидактические пособия и игрушки</i>		
<i>Материал по сенсорному воспитанию</i>		
1.	Деревянные фигуры-шнуровки	5
2.	Пирамидка цветная большая	2
3.	Развивающая игра «Веселая логика»	1
4.	Развивающая игра «Найди похожую фигуру»	1
5.	Развивающая игра «Овощи и форма»	1
6.	Развивающая игра «Раз, два, три, четыре..»	1
7.	Развивающая игра «Мы считаем»	1
8.	Развивающая игра «Соответствия»	1
9.	Развивающая игра «Фигуры и форма»	1
10.	Развивающая игра «Найди четвертый лишний»	1
11.	Развивающая игра «Изучаем профессии»	1
12.	Развивающая игра «Предметы и вещи»	1
13.	Развивающая игра «Уютный домик»	1
<i>Центр Природы</i>		
1.	Набор фигурок «Дикие животные»	1
2.	Набор фигурок «Домашние животные»	1
3.	Развивающая игра «В лесу»	1
4.	Развивающая игра «Мама, папа и я»	1
5.	Развивающая игра «Щенок, котенок, поросенок»	1
6.	Развивающая игра «Фрукты, овощи, ягоды»	
<i>Центр конструирования</i>		
1.	Конструктор XXL (большой ЛЕГО)	1
2.	Конструктор мягкий	1
3.	Конструктор-пазлы	1

4.	Конструктор типа Лего	1
5.	Конструктор деревянный	1
6.	Конструктор выдувной «Кубики»	1
7.	Конструктор ТИКО	1
8.	Конструктор «Геометрические фигуры»	1
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ		
<i>Центр книги</i>		
<i>Произведения художественной литературы</i>		
1.	«Лиса и заяц»	1
2.	Русские народные сказки. Книга	1
3.	«Пряничный домик и другие сказки» Б.Гримм	1
4.	«Кот в сапогах и другие сказки»Ш.Перро	1
5.	«Красная Шапочка» стихи и сказки малышам	1
6.	«Стихи детям» А. Барто	1
7.	«Гадкий утенок» Г.Х.Андерсен	1
8.	«Славная семейка» Е.Серова	1
9.	«Любимые книги детства» Сказки	1
10.	«Сказки и басни» Л.Толстой	1
11.	«Куча мала» М.Бородинская	1
12.	«Ячменное зернышко»	1
13.	«Для чего нужны Машины»	1
14.	«Стихи» С. Маршак	1
15.	«Мы играем». Для самых маленьких	1
16.	«Песенка мышонка» Для самых маленьких	1
17.	Мои первые сказки. Читаем детям	1
18.	«Чудеса вокруг» В.Степанов	1
19.	«Еду- еду к бабе, к деду» Читаем детям	1
20.	Все сказки Григория Остера	1
21.	«В лесу родилась елочка» Оникс	1
22.	«С новым годом». Стихи, песни, загадки	1
23.	«Солнышко-Колоколнышко» Потешки ,песенки, стихи.	1
24.	Большая хрестоматия» Поэзия для детей	1
25.	«Большая книга сказок для самых маленьких»	1
26.	«С добрым утром!» Сказочный домик	1
27.	«Хочешь дождик подарю?» Т.Дашкевич	2
28.	«Вниз по волшебной реке» Э. Успенский	1

29.	«Зимняя книжка»	1
30.	«Лучшие произведения для детей» Б.Д.Ч	1
31.	«Сказы» П.Бажов	1
32.	«Теремок»	1
33.	«Мойдодыр» К.Чуковский	1
34.	«Чунга-Чанга» Ю.Энтин	1
35.	«Азбука для малышей»Ю.Энтин	1
36.	«Уронили мишку на пол» А.Барто	1
37.	«Сказка о рыбаке и рыбке» А.С.Пушкин	1
38.	«Мохнатая азбука» Б.Заходер	1
39.	«Айболит»К.Чуковский	1
40.	Сказки С.Маршак	1
41.	Сказки деда мороза Читаем детям	1
42.	Стихи и сказки Е.Благинина	1
43.	« Праздничная елочка» Г.Лагздынь	1
44.	«В лесу родилась елочка» Читаем детям.	1
45.	«Варежка» Ж. Витензон	1
46.	« Три поросенка»	1
47.	« Снегурочка» И.Гурина	1
48.	«Снеговик» И.Гурина	1
49.	«Дед Мороз» И. Гурина	1
50.	«Чудеса под новый год» Т.Коваль	1
51.	Большая книга русских сказок	1
52.	«Муха –цокотуха» К.Чуковский	1
53.	«Бармалей» К.Чуковский	1
54.	«Телефон» К Чуковский	2
55.	«Сказки» К. Чуковский	2
56.	«Петушок золотой гребешок»	1
57.	«Медвежонок- невежа и другие сказки» Б.Д.С	1
58.	«Кошкин дом» Р.Н.С	1
59.	«Что такое хорошо и что такое плохо»В.Маяковский	1
60.	«Ладушки» Сказка за сказкой	1
61.	«Лесные прятки» С.Тетерин	1
62.	«Зоология» В.Степанов	1
63.	«Краденое солнце» К.Чуковский	1
64.	«Зайку бросила хозяйка»А.Барто	1

65.	«По щучьему велению» Для малышей	1
66.	«Для чего нужны машины» Читаем с мамой	1
67.	«Бобовое зернышко»	1
68.	«три поросенка» Для малышей	1
69.	«Мы делили апельсин» Л.Зубков	1
70.	«Крошка Енот» Л.Муур	1
71.	«Вежливые звери» О.Корнеева	1
72.	«Заюшкина Избушка»	1
73.	«Азбука»В.Степанов	1
74.	Стихи и Сказки Е.Благинина	1
75.	«По щучьему велению» Р.Н.С	1
76.	«Верное сердце» И.Нисхизова	1
77.	«25 загадок 25 отгадок»	1
78.	«Три поросенка»	1
79.	«Бременские музыканты» Братья Гримм	1
80.	«Новогодние игрушки» Т.Коволь	1
81.	«Жизнь в деревне»	1
82.	«Новогодний подарок» Оникс	1
83.	Сказки В,Сутеева	1
84.	«Мы –друзья»Б.Заходер	1
85.	«Наша Таня громко плачет» А.Барто	1
86.	«Стихи для самых маленьких»А.Барто	1
87.	ПДД для детей	1
88.	«Веселый счет» В.Лиходед	1
89.	«Угадай -ка» В подарок	1
90.	«Радуга» Изучаем цвета	1
91.	«Колыбельные песенки»	1
92.	«Стихи для мальчиков»	1
93.	Загадки для малышей	1
94.	«Стихи для малышей» Первая книжка	1
95.	«Загадки» Читаем с мамой	1
96.	«Вежливые слова» М. Дружинина	1
97.	«Ладушки» Сказка за сказкой	1
98.	«Дикие животные» нажми-мы говорим	1
99.	«Веселый календарь» нажми-мы говорим	1
100.	«Это Я» говорящая книжка	1

101.	«Вокруг света» говорящая книжка	1
102.	«Лесные сказки» говорящая книга	1
103.	Космос самая первая энциклопедия	1
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЯ		
Центр ИЗО		
<i>Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности</i>		
1.	Альбом	23
2.	Трафареты	6
3.	Гуашь (в банках)	6
4.	Комплекты карандашей	23
5.	Простые карандаши	23
6.	Кисти для рисования	23
7.	Баночки для промывки кистей	23
<i>Материалы для лепки</i>		
8.	Пластилин	23
9.	Доски для лепки	23
<i>Материалы для аппликации и художественного труда</i>		
10.	Цветной картон (8 цветов)	23
11.	Картон белый	23
12.	Клей-карандаш	23
Центр музыки и театра		
1.	Металлофон	1
2.	Барабан	1
3.	Трещотка	1
4.	Бубенчики	1
5.	Гармошка	1
6.	Дудочка	1
7.	Театр «БИ-ба-бо» «Репка», «Три поросенка»	3
8.	Пальчиковый театр «Геремок», «Репка»	2
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ		
Физкультурное оборудование		
1.	Мячи пластмассовые маленькие (комплект)	1
2.	Мячи резиновые	5
3.	Игра «Кегли»	1
4.	Игра «Боулинг» большой	1
5.	Дорожка массажная	1

6.	Флажки	23
7.	Платочки	23
8.	Кубики	23

Средняя группа «Пчелки»

№ п.п	Предметное насыщение	Количество
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ		
<i>Центр игры</i>		
1.	Кроватка для кукол	1
2.	Куклы	5
3.	Куклы средние	4
4.	Куклы пупсы	5
5.	Мебель игровая «Столовая»	1
6.	Набор «Уборка»	1
7.	Набор посуды столовой	1
8.	Набор посуды «Хозяйка на 4 персоны»	1
9.	Набор посуды чайной	1
10.	Сковорода с крышкой	3
11.	Кастрюли	2
12.	Набор овощей	1
13.	Набор фруктов	1
14.	Набор хлебобулочных изделий	1
15.	Ванночка для купания	1
16.	Горшок пластмассовый	1
17.	Коляска для кукол летняя розовая	1
18.	Коляска для кукол летняя сиреневая	1
19.	Плита игровая пластм.	1
20.	Микроволновка детская	1
21.	Чайник	1
22.	Кукольная мебель (диван+2кресла) резиновая	1
23.	Кукольная мебель (стол,2стула, кровать, этажерка) деревянная	1
24.	Сумка-переноска для кукол	1

25.	Утюг	3
26.	Гладильная доска	1
27.	Набор строительных инструментов	1
28.	Костюм строителя	1
29.	Костюм врача	1
30.	Набор «Медицинский кейс»	2
31.	Набор «Парикмахер»	1
32.	Фартук парикмахера	1
33.	Трактор большой	1
34.	Машины среднего размера	6
35.	Машины строительные малые	7
36.	Катер средний	3
37.	Катер большой	1
38.	Вертолет МЧС	1
Центр безопасности		
1.	Развивающая игра «Внимание! Дорога!»	1
2.	Игра «Законы улиц и дорог»	1
3.	Развивающая игра «Виды транспорта»	1
4.	Костюм полицейского	2
5.	Правила дорожного движения. Книга для детей	1
6.	ПДД для детей	1
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ		
Центр Познания		
Дидактические пособия и игрушки		
Материал по сенсорному воспитанию		
1.	Фигуры-шнуровки	9
2.	Бусы	1
3.	Игры - вкладыши	10
4.	Кубики-картинки	2
5.	Мозаика	2
6.	Конструктор геометрический «Звездочки»	1
7.	Пирамидка цветная средняя	1
8.	Пирамидка «Геометрические фигуры»	1
9.	Геометрические фигуры на «липучке»	1
10.	Игра «Найди дорожку»	1

11.	Деревянные игрушки	7
Дидактические по РЭМП, окружающему миру		
1.	«Подбери узор»	1
2.	Настольная игра «Времена года»	1
3.	Настольная игра «Волк и 7 козлят»	1
4.	Настольная игра «Мои первые игры»	1
5.	Настольная игра «Прятки»	1
6.	«Наряди детей»	1
7.	р/и ассоциации «Изучаем геометрические фигуры»	1
8.	р/и «Мы считаем»	1
9.	р/и ассоциации «Знакомимся с профессиями»	1
10.	р/и «Профессии»	1
11.	р/и «Все профессии важны»	1
12.	р/и «О транспорте»	1
13.	Игра-занятие «Сравни и подбери»	1
14.	«Математический планшет»	1
15.	«Логика и цифры»	1
16.	«Свойства»	1
17.	«Обобщения»	1
18.	«Наблюдательность»	1
19.	«Наведи порядок»	1
20.	Найди пару «Угадай по форме»	1
21.	Найди пару «Больше – Меньше»	1
22.	Найди пару «Соедини картинку»	1
23.	Кубики «Сложи узор»	1
24.	Палочки Киюзенера	2
25.	Блоки Дьенеша	1
26.	Шашки	2
27.	Домино «Герои мультфильмов»	1
28.	Домино «Животные»	1
29.	Доминошки «Смешарики»	1
Центр Природы		
1.	Календарь природы	1
2.	Набор фигурок «Дикие животные»	
3.	Набор фигурок «Домашние животные»	1
4.	Набор фигурок «Животные Африки»	1

5.	Игра ассоциации «Времена года»	1
6.	Развивающая игра «Собери 8 птиц»	1
7.	Развивающая игра «Дары природы»	1
8.	Развивающая игра «Времена годы »	1
9.	Развивающая игра «Чей малыш»	1
10.	Лото животные	1
11.	Развивающая игра «Парочки - птицы»	1
12.	Развивающая игра «Мир растений»	1
13.	Развивающая игра «Найди и угадай»	1
14.	Домино «Окружающий мир»	1
<i>Энциклопедии и познавательная литература</i>		
1.	«Птицы»	1
2.	«Животные России»	1
3.	«Животные фермы»	1
4.	«Динозавры»	1
5.	«Птицы»	1
6.	«Животные России»	1
7.	«Животные фермы»	1
8.	«Динозавры»	
9.	«Автомобили»	
10.	«Техника»	
11.	«Транспорт и машины»	
12.	«Тело человека»	
13.	«Это звезды и планеты»	
<i>Центр конструирования</i>		
1.	Конструктор «Геометрические фигуры»	1
2.	Конструктор мягкий	1
3.	Конструктор «Лего» большой	1
4.	Конструктор «Лего» средний	1
5.	Конструктор деревянный «Цветной городок»	1
6.	Конструктор деревянный	1
7.	Конструктор «Тико»	1
8.	Конструктор «Соты»	1
9.	Конструктор «Ферма»	1
10.	Конструктор «Зоопарк»	1
11.	Конструктор «Механик»	1

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**Центр книги****Произведения художественной литературы**

1.	«Котята» С.Михалков	1
2.	«Три поросенка» С. Михалков	1
3.	Стихи. С.Михалков	1
4.	«Ладушки» рус.нар.потешки	1
5.	«Самый смелый» В.Степанов	1
6.	«Сказки» Ш.Перро	1
7.	«Мойдодыр»К.Чуковский	1
8.	«Посидим в тишине» Е.Благинина	1
9.	«Пусть всегда будет солнце»	1
10.	«Мне 1 год»	1
11.	«Как стать упрямым » Б.Эльшанский	1
12.	«Помощница» А.Барто	1
13.	«Никого не обижай» В.Лунгин	1
14.	«Вместе весело шагать» В. Шаинский	1
15.	«Телефон»К. Чуковский	1
16.	«Краденое солнце» К.Чуковский	1
17.	«Тараканище»К.Чуковский	1
18.	«Айболит» К.Чуковский	1
19.	«Мешок яблок и другие сказки-мультфильмы»В. Сутеев	1
20.	«Сказки»С. Маршак	1
21.	«Стихи детям» А. Барто	1
22.	«Что такое хорошо и что такое плохо»В. Маяковский	1
23.	«Белочка-умелочка»Н.Мигунова	1
24.	«Красная Шапочка»Ш. Перро	1
25.	«Веселые стихи о животных»	1
26.	«Бобовое зернышко»	1
27.	«три поросенка» Для малышей	1
28.	«Мы делили апельсин» Л.Зубков	1
29.	«Крошка Енот» Л.Муур	1
30.	«Вежливые звери» О.Корнеева	1
31.	«Заюшкина Избушка»	1
32.	«Азбука»В.Степанов	1

33.	Стихи и Сказки Е.Благинина	1
34.	«По щучьему веленью» Р.Н.С	1
35.	«Верное сердце» И.Нисхизова	1
36.	«25 загадок 25 отгадок»	1
37.	«Три поросенка»	1
38.	«Бременские музыканты» Братья Гримм	1
39.	«Новогодние игрушки» Т.Коволь	1
40.	«Жизнь в деревне»	1
41.	«Новогодний подарок» Оникс	1
42.	Сказки В,Сутеева	
43.	«Мы –друзья»Б.Заходер	
44.	«Наша Таня громко плачет» А.Барто	
45.	«Стихи для самых маленьких»А.Барто	
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ		
Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности		
1.	Раскраска – альбом «Хохлома»	1
2.	Раскраска – альбом «Гжель»	1
3.	Альбом	23
4.	Трафареты	6
5.	Краски акварельные	23
6.	Комплекты карандашей	23
7.	Гуашь (в больших банках)	6
8.	Простые карандаши	23
9.	Кисти для рисования	23
10.	Баночки для промывки кистей	23
Материалы для лепки		
11.	Пластилин (в упаковке)	23
12.	Доски для лепки	23
Материалы для аппликации и художественного труда		
13.	Цветной картон	23
14.	Картон белый	23
15.	Клей-карандаш	23
Центр музыки и театра		
1.	Металлофон	1

2.	Ксилофон	1
3.	Барабан	1
4.	Трещотка	1
5.	Бубенчики	1
6.	Погремушка	3
7.	Бубен	1
8.	Театр «Би-Ба-Бо» «Курочка ряба», «Семеро козлят», «Кот Лиса и Петух»	3
9.	Пальчиковый театр – «Теремок» , «Заюшкина избушка», «Айболит», «Колобок»	3
10.	Театр на магнитах «Колобок»	1
11.	Резиновые игрушки к сказкам – «Буратино», «Красная шапочка»	15
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ		
Физкультурное оборудование		
1.	Мячи пластмассовые маленькие	4
2.	Мячи резиновые	4
3.	Игра «Кегли»	1
4.	Платочки	14
5.	Мешочки	12
6.	Дорожка массажная с пуговицами	1
7.	Дорожка массажная	1
8.	Султанчики	23
9.	Гимнастические ленты	23

Средняя группа «Светлячки»

№ п.п.	Предметное насыщение	Количество
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ		
Центр игры		
Образные игрушки		
1.	Кукла 30 см	6
2.	Куклы, 20 см	5
3.	Куклы, 15 см	1
Предметы быта		
4.	Резиновая мебель для кукол	1
5.	Кровать для кукол, деревянная	1

6.	Ванна	1
7.	Качель для кукол	1
8.	Набор посуды столовой	1
9.	Набор посуды «Хозяйка на 4 персоны»	1
10.	Набор посуды чайной	1
11.	Набор овощей	1
12.	Набор фруктов	1
13.	Набор хлебобулочных изделий	1
14.	Набор мясных изделий	1
<i>Сюжетно-ролевые атрибуты</i>		
1.	Набор доктора	1
2.	Набор парикмахера	1
3.	Утюг	1
4.	Гладильная доска	1
5.	Игрушка Чебурашка	1
6.	Костюм врача	1
7.	Сумки	2
8.	Костюм водителя	1
9.	Костюм пожарника	1
10.	Костюм почтальона	1
11.	Костюм ГАИ	2
12.	Костюм парикмахера	1
13.	Костюм продавца	1
14.	Костюм доктора	1
15.	Фартуки	3
<i>Техника, транспорт</i>		
1.	Парковка	1
2.	Набор «Железная дорога» пластмассовая	1
3.	Трактор большого размера	1
4.	Трактор среднего размера	1
5.	Трактор маленького размера	2
6.	Машины большие строительной техники	2
7.	Машины среднего размера	10
8.	Машинки малые	6
9.	Пожарная машинка	1
10.	Машина скорая помощь	1

11.	Машина МЧС	1
12.	Полицейская машина	1
13.	Мотоцикл	2
14.	Вертолет скорая помощь	1
Центр безопасности		
1.	Набор «Дорожные знаки»	1
2.	Транспорт Домино	1
3.	Развивающая игра «Транспорт»	1
4.	ПДД для детей. Книга для чтения	1
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ		
Центр Познания		
Дидактические пособия и игрушки		
Развитие элементарных математических представлений		
1.	Набор Палочки Кюизенера	2
2.	Учебно-игровое пособие «Блоки Дьенеша»	1
3.	Ассоциаций « Фигуры и формы»	1
4.	Развивающая игра « Мы считаем»	1
5.	Развивающая игра «Подбери узор»	1
6.	Развивающая игра «Веселая логика»	1
7.	Домино «Противоположности»	1
8.	Развивающая игра Воскобовича «Черепашка»	1
9.	Развивающая игра Монтессори «Геометрические фигуры»	1
10.	Развивающая игра «Учимся считать»	1
11.	Развивающая игра «Математика-1»	1
12.	Развивающая игра «Моторика -1»	1
13.	Игры в папке «Геометрические фигуры»	1
14.	Счеты	2
15.	Игра-лото «Математика»	1
16.	Развивающая игра «Четвертый лишний» 1 и 2 часть	1
Окружающий мир		
1.	Домино	4
2.	Развивающая игра «Покоряем пространство»	1
3.	Развивающая игра «Запоминайка»	1
4.	Развивающая игра «Ассоциаций»	1
5.	Развивающая игра «Профессий»	1

6.	Развивающая игра «Мой дом»	1
7.	Развивающая игра «Помоги смешарику»	1
8.	Настольная игра «Прятки»	1
9.	Настольная игра-ходилка	1
10.	Пазлы большие	6
11.	Пазлы средние	2
12.	Ведерко башенка	1
13.	Мозайка	1
14.	Набор для мелкой моторики «Бусинки-шнурочки»	1
15.	Игра-лото «Мир вокруг нас»	1
16.	Развивающая игра «Четвертый лишний»	1
17.	Игра-лото «Валеология или здоровый малыш»	1
18.	Игла-лото «Семья»	1
19.	Игла-лото «Хорошо или плохо»	1
20.	Развивающая игра «Изучаем свое лицо»	1
21.	Развивающая игра «Изучаем свое тело»	1
<i>Центр Природы</i>		
1.	Домино «Мир растений»,	1
2.	Лото « Такие разные животные»	1
3.	Объемное лото «Времена года»	4
4.	Развивающая игра «Паровозик для зверят»	1
5.	Развивающая игра « Кто чей малыш?»	1
6.	Развивающая игра «Дары природы»	1
7.	Развивающая игра «Времена года»	1
8.	Игра-лото «Большие и маленькие»	1
9.	Пазлы «Птицы»	1
10.	Разрезные картинки «Комнатные растения»	1
11.	Разрезные картинки «Съедобные грибы»	1
12.	Ассоциаций «Времена года»	1
13.	Набор фигурок «Дикие животные»	1
14.	Набор фигурок «Домашние животные»	1
15.	Набор фигурок «Животные жарких стран»	1
16.	Набор фигурок «Морские животные»	1
17.	Набор фигурок «Динозавры»	1
18.	Набор фигурок «Породы собак»	1

19.	Игра-лото «Автобус для зверят»	1
20.	Развивающая игра «Четыре сезона»	1
21.	Домино «Домашние животные»	1
22.	Домино «Фрукты»	1
23.	Домино «Обитатели леса»	1
24.	Домино «Животные»	1
25.	Развивающая игра «Животные»	1
26.	Развивающая игра «Ветки и детки»	1
27.	Развивающая игра «Четвертый лишний»	
<i>Дидактические игры, пособие</i>		
1.	Дидактический материал «Комнатные растения»	1
2.	Рассказы по картинкам «Времена года»	4
3.	Дидактический материал «Съедобные грибы»	1
4.	Дидактическое пособие «Фрукты»	1
5.	Дидактическое пособие « Деревья и листья»	1
6.	Дидактическое пособие «Домашние птицы»	1
7.	Дидактическое пособие «Овощи»	1
8.	Дидактическое пособие « Животные средней полосы»	1
9.	Дидактическое пособие «Животные-домашние питомцы»	1
10.	Дидактическое пособие «Цветы»	1
11.	Дидактическое пособие «Лесные ягоды»	1
12.	Дидактическое пособие «Животные жарких стран»	1
13.	Дидактическое пособие «Птицы средней полосы»	1
14.	Дидактическое пособие « Домашние животные»	1
<i>Центр конструирования</i>		
1.	Конструктор «Моя фантазия»	1
2.	Конструктор «Ферма», «Зоопарк»	1
3.	Конструктор мягкий	2
4.	Конструктор деревянный	1
5.	Конструктор пластиковый	1
6.	Конструктор ТИКО	1
7.	Конструктор Лего средний	1
8.	Конструктор Лего большой	1
9.	Конструктор «Тигрес»	1
10.	Конструктор «Соты»	1
11.	Конструктор «Механик»	1

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**Центр книги***Произведения художественной литературы*

1.	Книжки малышки	20
2.	Русские потешки (Ладушки)	1
3.	Тихие песни (Первые шаги)	1
4.	Лягушка-путешественница В.М. Гаршин	1
5.	Лисичка-сестричка и волк (Русская народная сказка)	2
6.	Что такое хорошо и что такое плохо В. Маяковский	2
7.	Каникулы Бонифация Ф.Хитрук	1
8.	Раз горох, два-горох А. Иванов	1
9.	Мойдодыр К. Чуковский	1
10.	Красная шапочка и другие сказки Ш. Перро	4
11.	Веселые стихи о животных (серия «Лучшие стихи и сказки малышам»)	1
12.	Два веселых гуся (серия «Читаем детям»)	1
13.	Волк и семеро козлят (Русская народная сказка)	2
14.	Колосок (Русская народная сказка)	1
15.	Гусли-самогуды (Русская народная сказка)	1
16.	Дюймовочка Г.Х. Андерсен	1
17.	Сказки Принцесса на горошине	1
18.	Слон и мишка В. Степанов	1
19.	Мишка и его друзья В. Степанов	1
20.	Зайкина шубка В.Степанов	1
21.	Телефон К. Чуковский	1
22.	Айболит К. Чуковский	1
23.	Сестрица Аленушка и братец Иванушка (Русская народная сказка)	2
24.	Петушок золотой гребешок (Русская народная сказка)	1
25.	В гостях у жирафа В. Степанов	1
26.	Приключение кота Леопольда А. Резников	1
27.	Зимние колыбельные В. Нестеренко	1
28.	Загадки Деда Мороза	1
29.	Новогодние загадки И. Гурина	2
30.	Ёлочные игрушки И. Гурина	1
31.	В лесу родилась елочка (серия «Читаем детям»)	1
32.	Сказки Деда Мороза (серия «Читаем детям»)	1

33.	Считаем вместе В. Степанов	1
34.	Еду-еду к бабе, к деду (серия «Читаем детям»)	1
35.	Стихи и сказки Е. Благинина	1
36.	Мой мишка З. Александрова	1
37.	Посидим в тишине Е. Благинина	1
38.	Три медведя	2
39.	Гуси-гуси (Топотушки)	1
40.	Гуси-лебеди (Русская народная сказка)	1
41.	Азбука в загадка С. Белов	1
42.	Подумай и сравни Дружинина М.	1
43.	Мама для Мамонтенка Д. Непомнящая	1
44.	Куручка ряба (серия «Ладушки»)	1
45.	Рукавичка (Русская народная сказка)	1
46.	Ячменное зернышко (Русская народная сказка)	1
47.	Царевна-лягушка (Русская народная сказка)	1
48.	Соломенный бычок, смоляной бочок (русская народная сказка)	1
49.	Золушка Ш. Перро	1
50.	Дед Мороз В. Лясковский	1
51.	Лиса, заяка и петушок (Русская народная сказка)	1
52.	Сказка о мертвой царевне А.С.Пушкин	1
53.	Стихи для самых маленьких Баюшки-баю	1
54.	Конек горбунок П.П. Ершов	1
55.	Азбука сказка И. Гурина	1
56.	Денискины рассказы В. Драгунский	1
57.	Подарок дедушке Морозу О. Корнеева	1
58.	Снегурочкины загадки Н. Никитина	1
59.	Энциклопедия Гиганты и крошки	1
60.	Остров Незнайки И. Носов	1
61.	Стихи и потешки в картинках В.Г. Дмитриева	1
62.	Загадки в картинках	1
63.	Полюшко-поле рассказы	1
64.	Стихи детям А. Барто	1
65.	Чудеса вокруг В. Степанов	1
66.	Большая книга русских сказок	1

67.	Азбука Н.В. Нечаева	1
68.	Мальчик с пальчик Ш. Перро	1
69.	А что у Вас? С. Михалков	1
70.	Сказки К. Чуковский	1
71.	Сказки Р. Киплинг	1
72.	Сказочный лес Е. Липатова	1
73.	Кисонька-мурысонька Д. В. Волкова	1
74.	Великие сказочники мира	1
75.	Мы-друзья Б. Заходер	1
76.	Времена года	1
77.	Веселые стихи В. Степанов	1
78.	Веселый новый год А. Мецгер	1
79.	Снеговик и его друзья А. Мецгер	1
80.	Все самое лучшее Э. Успенский	1
81.	Азбука сказочная Ю. Этин	1
82.	Как Львёнок и Черепаха пели песню	1
83.	Книга загадок	1
84.	Стихи, песенки, загадки	1
85.	Любимые сказки для девочек	1
86.	У солнышка в гостях (Стихи и сказки)	1
87.	Серебряное копытце П. Бажов	1
88.	Новогодний хоровод Стихи и песни	1
89.	Царевна-лягушка Сборник пять сказок	1
90.	Русские сказки Лучшее для самых любимых	1
91.	Наша Таня громко плачет А. Барто	1
92.	Внеклассное чтение Библиотека школьника	1
93.	Мишка, мишка, лежебока! В. Берестов	1
94.	Белоснежка и семь гномов Братья Гримм	1
95.	Маша и медведь (серия «Лучшие стихи и сказки малышам»)	1
96.	Сказки детям К. Чуковский	1
97.	Уронили мишку на пол.. А. Барто	1
98.	Следствие ведут колобки Э. Успенский	1
99.	Как утенок Крячик свою тень потерял М. С. Пляцковский	1
100.	Стихи для детей Э. Успенский	1

101	Моя самая первая энциклопедия	1
102	Сборник сказок Библиотека детского сада	1
103	Большая книга правил поведения для воспитанных детей	1
104	Самая первая энциклопедия «Животные фермы»	1
105	Русские народные сказки	1
106	Большая энциклопедия школьника	1
107	Энциклопедия «Насекомые»	1
108	Читаем в 3 года	1
109	Сказки для девочек (серия «Лучшие стихи и сказки малышам»)	1
110	С. Маршак. «Кошкин дом»	2
<i>Центр речи</i>		
1.	Развивающая игра «Предметы из сюжетов»	1
2.	Игра-лото «Истории в картинках» часть 2	1
3.	Развивающая игра «»Произносим звуки»»	1
4.	Кубики с буквами	1
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ		
<i>Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности</i>		
1.	Альбом	23
2.	Трафареты	15
3.	Палитра	23
4.	Краски акварельные	23
5.	Гуашь в банках	6
6.	Комплекты карандашей	23
7.	Простые карандаши	23
8.	Точилки	23
9.	Кисти для рисования	23
10.	Баночки для промывки кистей	23
<i>Материалы для лепки</i>		
1.	Пластелин (в упаковке)	23
2.	Доски для лепки	23
<i>Материалы для аппликации и художественного труда</i>		
1.	Цветной картон (8 цветов)	23
2.	Картон белый	23
3.	Цветная бумага	23
4.	Клей ПВА	23

5.	Ножницы	23
Игрушки и пособия		
1.	Наглядно-дидактическое пособие «Филимоновская народная игрушка», «Дымковская игрушка»	1
2.	Матрешка	1
3.	Ложка расписная	1
4.	Яйцо расписное	1
5.	Поднос хохлома	1
6.	Птичка свистулька	1
7.	Климовская игрушка Лошадка»	1
Центр музыки и театра		
1.	Магнитофон	1
2.	Кукла артист	1
3.	Кукла в русском народном костюме	1
4.	Кукла «Хозяйка медной горы»	1
5.	Театр Би-ба-бо «Репка», «Геремок», «Красная шапочка»	3
6.	Сказка на магнитах «Три поросенка», «Фиксики»	1
7.	Резиновые игрушки	27
8.	Домашний кукольный театр	1
9.	Пальчиковый театр «Репка»	2
10.	Игра «Театр настроения»	1
11.	Барабан	2
12.	Ксилофон	3
13.	Набор масок	1
14.	Шляпа	5
15.	Юбка русская народная	1
16.	Шапочка снеговика	1
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ		
Физкультурное оборудование		
1.	Мячи пластмассовые маленькие (комплект)	19
2.	Мячи резиновые	3
3.	Игра «Кегли» (животные)	1
4.	Игра «Боулинг» большой	1
5.	Игра «Гольф»	1
6.	Игра «Поймай мячик»	1
7.	Флажки	27
8.	Дорожка массажная пластмассовая	1

9.	Дорожка массажная деревянная	1
10.	Массажная кочка	1
11.	Конусы для колец	4
12.	Кольца	7
13.	Мешочки	23
14.	Платочки	23
15.	Ленточки	23
16.	Бубен	1
17.	Набор кубиков пластмассовых	1

Старшая группа «Дружная семейка»

№ п.п.	Предметное насыщение	Количество
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ		
<i>Центр игры</i>		
<i>Образные игрушки</i>		
15.	Куклы, 20 см	5
16.	Куклы, 10 см	10
17.	Набор фигурок «Семья»	1
<i>Предметы быта</i>		
18.	«Кухня» для кукол	1
19.	«Гостиная» для кукол	1
20.	«Ванная комната» для кукол	1
21.	«Спальня» для кукол	
22.	Домик для кукол	1
23.	Мебель игровая для кукол, деревянная	1
24.	Набор посуды столовой	1
25.	Набор посуды «Хозяйка на 4 персоны»	1
26.	Набор посуды чайной	1
27.	Набор овощей	1
28.	Набор фруктов	1
29.	Набор хлебобулочных изделий	1
<i>Сюжетно-ролевые атрибуты</i>		
16.	Набор доктора	1

17.	Набор парикмахера	
18.	Зеркало	1
19.	Утюг	1
20.	Игрушки резиновые	15
21.	Игрушка Чебурашка	1
22.	Костюм врача	1
23.	Сумки	5
24.	Замок	1
25.	Костюм водителя	1
26.	Костюм космонавта	1
27.	Костюм почтальона	1
28.	Костюм ГАИ	2
29.	Костюм парикмахер	1
30.	Костюм Красная шапочка	1
31.	Костюм Снежная королева	1
32.	Костюм Золушка	1
33.	Сарафаны русские народные	3
34.	Юбки	2
35.	Накидки	2
36.	Шапочка Кота	1
37.	Шляпа	2
38.	Шапка пирата	
<i>Техника, транспорт , солдатики</i>		
15.	Набор «Солдаты»	1
16.	Набор «Рыцари и лошади»	1
17.	Парковка	1
18.	Набор «Железная дорога» деревянный	1
19.	Машины среднего размера	3
20.	Военные машины средние	2
21.	Машинки малые	15
22.	Пожарная машинка, средняя	1
23.	Набор «Полицейский участок»	1
24.	Набор «Строительная техника» средние	7
<i>Центр патриотического воспитания</i>		
1.	Глобус	1
2.	Кукла «Военные профессии»	1

3.	Развивающая игра «О семье»	1
4.	Игра-занятие «Государственные символы России»	1
5.	Развивающая игра «Наша Родина»	1
6.	Настольная игра-ходилка «Путешествие по России»	1
7.	Настольная игра «Нашей Родиной гордимся»	1
8.	Игровой дидактический материал «Расскажи про свой город»	1
9.	«Урал. Кладовая Земли» Лаврова С.	1
10.	«Удивительная прогулка» Рыжкова И., Рыжков А.	1
Центр безопасности		
5.	Набор «Дорожные знаки»	1
6.	Набор фигурок «Профессии»	1
7.	Развивающая игра «Азбука безопасности»	2
8.	Обучающая игра «Кто быстрее потушит пожар»	1
9.	Обучающая игра по ПДД «Большая прогулка»	1
10.	Обучающая игра «Опасные ситуации».	1
11.	Развивающая игра «Внимание дорога»	2
12.	Пазлы «Спецтехника»	1
13.	Транспорт 3D Домино	1
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ		
Центр Познания		
Дидактические пособия и игрушки		
<i>Развитие элементарных математических представлений</i>		
17.	Набор цифр на магнитах	2
18.	Набор Палочки Кюизенера	1
19.	Учебно-игровое пособие «Логика и цифры»	1
20.	Учебно-игровое пособие «Играем в математику»	1
21.	Учебно-игровое пособие «Математический планшет»	1
22.	Развивающая игра «Сложи узор»	1
23.	Игра-головоломка «Логические квадраты»	1
24.	Учебно-игровое пособие «Блоки Дьенеша»	1
25.	Развивающая игра «Учимся считать»	1
26.	Развивающая игра «Форма и цвет»	1
27.	Развивающая игра «Математика»	1
28.	Развивающая игра «Силуэты и контуры»	1
29.	Развивающая игра «Конфетки и монетки»	1
30.	Развивающая игра «Числовые домики»	1

31.	Развивающая игра «Развиваем внимание»	1
32.	Развивающая игра «Математическое лото»	1
33.	Обучающая игра «Юный математик»	1
34.	Обучающая игра «Азбука плюс математика»	1
35.	Обучающая игра «Математические домики»	1
36.	Мировые головоломки	10
37.	Счетовозик «Арифметика в игре»	1
38.	Развивающая игра «Ребусы»	1
39.	Развивающая игра-лото «Математические весы»	1
40.	Игра-лото «Детям о времени»	1
41.	Познавательная игра-лото «Математика»	1
42.	Развивающая игра «Цветная математика»	1
43.	Набор карточек с картинками (счет в пределах 20)	1
44.	Игры в папке «Геометрические фигуры»	1
45.	Игры в папке «Объедини в группу»	1
46.	Развивающая игра «Цвета и формы»	1
47.	Счеты	2
48.	Математические весы	1
49.	Игра «Пятнашки»	3
50.	Развивающая игрушка Часы	3
51.	Демонстрационный материал на магнитах «Заселяем домики»	1
<i>Окружающий мир</i>		
28.	Домино	6
29.	Русское лото	2
30.	Лото «Весело учиться»	1
31.	Лото «Ассоциации»	1
32.	Развивающая игра «Ассоциации»	1
33.	Развивающая игра «Путаница»	1
34.	Игра Спорт-ассоциации	1
35.	Мини-игры «Магазин»	1
<i>Центр Природы</i>		
1.	Набор фигурок «Дикие животные»	1
2.	Набор фигурок «Домашние животные»	1
3.	Набор фигурок «Животные жарких стран»	1
4.	Набор фигурок «Морские животные»	1

5.	Набор фигурок «Динозавры»	1
6.	Набор фигурок «Породы собак»	1
<i>Центр экспериментирования</i>		
1.	Развивающая игра «Что, откуда, почему?»	1
2.	Развивающая игра «Что из чего сделано?»	2
3.	Развивающая игра «Свойства»	
4.	Оборудование	
5.	Лупа	
6.	Телескопический стаканчик с крышкой	
7.	Большие пробирки на подставке	
8.	Пипетка	
9.	Воронка	
10.	Мерный стакан (маленький)	
11.	Органайзер для экспериментов	
12.	Большой набор экспериментов (экологический)	
13.	Магниты. Свойства магнитов.	
<i>Дидактические игры</i>		
15.	Детское лото «Кто где живет»	1
16.	Познавательная игра-лото «Кто как устроен»	1
17.	Кубики «Животный мир Земли»	1
18.	Игра Запоминай-ка «Птицы»	1
19.	Игра Запоминай-ка «В зоопарке»	1
20.	Календарь природы	1
21.	Развиваем играя. «Чего не хватает»	1
22.	Развивающая игра-лото «Парочки»	3
23.	Игра экологические цепочки «Воздух, земля, вода»	1
24.	Развивающая игра «Ветки и детки»	1
25.	Развивающая игра «Четыре сезона»	4
26.	Развивающая игра «От весны до осени»	1
27.	Игра-лото «Растения, животные»	1
28.	Игра-лото «Фрукты и ягоды»	1
29.	Мини-игры «Зима»	1
<i>Энциклопедии и познавательная литература</i>		
1.	«Планета Земля»	2
2.	«Мумии и пирамиды»	2
3.	«Динозавры»	2

4.	«Большая книга Почему»	1
5.	«Энциклопедия животных»	1
6.	«Чудеса природы»	1
7.	«Поезда»	1
8.	«Рыцари и замки»	1
9.	«Тело человека»	1
10.	«Живая природа»	1
11.	«Насекомые»	2
12.	«Автомобили»	1
13.	«Хищники»	1
14.	«Животные фермы»	1
15.	«Техника»	1
16.	«Домашние питомцы»	1
17.	«Птицы»	1
18.	«Космос»	
Центр конструирования		
12.	Конструктор Лего	1
13.	Конструктор «Моя фантазия»	1
14.	Конструктор «Ферма», «Зоопарк»	2
15.	Конструктор магнитный	1
16.	Конструктор деревянный «Цветной городок»	2
17.	Конструктор ТИКО	3
18.	Конструктор Лего средний	1
19.	Конструктор «Веселая геометрия»	1
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ		
Центр книги		
<i>Произведения художественной литературы</i>		
1.	«Сказки о богатырях»	1
2.	«Русские богатыри» героические сказки	1
3.	«Домовенок Кузька» Александрова Т.	1
4.	«Сорочьи сказки» Толстой А.	1
5.	«Золотой ключик» Толстой А.	1
6.	«Сказки и басни» Толстой Л.	1
7.	«Чижик-пыжик» Пермяк Е.	1
8.	«Серебряное копытце» Бажов П.	1
9.	«Сказы» Бажов П.	1

10.	«Времена года» Стихи русских поэтов о природе	1
11.	«Стихи» Есенин С.	1
12.	«Чудеса вокруг» Степанов В.	1
13.	«Русские сказки о природе» Ушинский К.	1
14.	«Алёнушки сказки» Мамин-Сибиряк Д.	1
15.	«Рассказы о животных» Пришвин М.	2
16.	«Рассказы и сказки о животных»	1
17.	«Сказки о животных» Бианки В.	1
18.	«Лучшие сказки русских писателей»	1
19.	«Басни» Крылов И.	1
20.	«Стихи и сказки» Заходер Б.	1
21.	«Конек Горбунок» Ершов П.	1
22.	«Великие сказочники мира»	1
23.	«Маугли» Киплинг Р.	1
24.	«Мальчик-с-пальчик» Братья Гримм	1
25.	«Госпожа Метелица» Братья Гримм	1
26.	«Белоснежка и другие сказки» Братья Гримм	1
27.	«Кот в сапогах»	1
28.	«Мир сказок Андерсена»	1
29.	«Сказки о волшебстве»	1
30.	«Волшебные сказки Шарля Перро»	1
31.	«Сказки» Шарль Перро	1
32.	«Любимые сказки»	1
33.	«Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	1
34.	«Вершки и корешки»	1
35.	«Теремок и другие сказки»	1
36.	«Чудесные русские сказки»	1
37.	«Иван царевич и серый волк»	1
38.	«Царевна-лягушка»	1
39.	«Умная собачка Соня» Усачев А.	1
40.	«Что такое хорошо и что такое плохо» Маяковский В.	1
41.	«Умная собачка Соня» Усачев А.	1
42.	«Кошкин дом» Маршак С.	1
43.	«Чудо-дерево» Чуковский К.	1
44.	«Айболит» Чуковский К.	1

45.	«Бармалей» Чуковский К.	1
46.	«Муха-Цокотуха» Чуковский К.	1
47.	«Федорино горе» Чуковский К.	1
48.	«Мишкина каша» Носов Н.	1
49.	«Остров Незнайки» Носов Н.	1
50.	«Заколдованная буква» Драгунский В.	1
51.	«Денискины рассказы» Драгунский В.	1
52.	«Пять забавных медвежат» Бондаренко В.	2
53.	«Мешок яблок» Сутеев В.	2
54.	«Дядя Степа» Михалков С.	1
55.	«Цветик-Семицветик»	1
56.	«Стихи для детей» Успенский Э.	1
57.	«Сказочные истории» Успенский Э.	1
58.	«Стихи детям» Барто А.	1
59.	«Зайку бросила хозяйка» Барто А.	1
60.	«Стихи и сказки» Благинина Е.	1
61.	«Азбука для мальчишек» Энтин Ю.	1
Центр речи		
1.	Магнитный алфавит	1
2.	Развивающая игра «Азбука»	1
3.	Обучающая игра «Антонимы»	1
4.	Игра «Касса слогов на магнитах»	1
5.	Развивающая игра-лото «Антонимы»	1
6.	Обучающая игра «Узор из звуков»	1
7.	Объемная игра в слова «Игра слов»	1
8.	Серия шнур-грамотей «Яблонька»	1
9.	Развивающая игра-лото синонимы «Скажи по-другому»	1
10.	Развивающая игра «Делим слова на слоги»	1
11.	Игра-лото на антонимы «Что не так?»	1
12.	Развивающая игра «Подбери слова к рассказу»	1
13.	Игра-занятие «Истории в картинках» часть 2	1
14.	Развивающая игра «Найди четвертый лишний»	1
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ		
Центр ИЗО		
<i>Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности</i>		
11.	Альбом	23

12.	Трафареты	10
13.	Краски акварельные	23
14.	Гуашь (6 цветов)	23
15.	Комплекты карандашей	23
16.	Простые карандаши	23
17.	Кисти для рисования	23
18.	Баночки для промывки кистей	23
<i>Материалы для лепки</i>		
3.	Пластилин (в упаковке)	23
4.	Доски для лепки	23
<i>Материалы для аппликации и художественного труда</i>		
6.	Цветной картон	23
7.	Картон белый	23
8.	Клей ПВА	5
<i>Игрушки и пособия</i>		
8.	Кукла «Дымковская барышня»	1
9.	Матрешка	1
10.	Трещетка	3
11.	Стаканчик хохлома	3
12.	Пиала хохлома	2
13.	Птичка свистулька	1
14.	Раскраска – альбом «Хохлома»	
15.	Раскраска – альбом «Гжель»	
16.	Раскраска- альбом «Дымковская роспись»	
<i>Центр музыки и театра</i>		
17.	Баян	1
18.	Магнитофон	1
19.	Ложки деревянные	4
20.	Бубенчики	1
21.	Сказка на магнитах «Три поросенка»	1
22.	Домашний кукольный театр	3
23.	Пальчиковый театр «Репка», «Колобок»	2
24.	Мини-игры «Сказки»	1
25.	Развивающие пазлы «Кто из какой сказки»	1
26.	Познавательная игра-лото «Угадай сказку»	2
27.	Настольные игры-ходилки «Сказки»	2

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**Физкультурное оборудование**

18.	Мячи пластмассовые маленькие (комплект)	2
19.	Мячи резиновые	5
20.	Игра «Кегли»	1
21.	Игра «Боулинг» большой	1
22.	Флажки	20
23.	Дорожка массажная	2
24.	Султанчики	20
25.	Мешочки	20
26.	Платочки	15
27.	Ленточки	15

Подготовительная к школе группа «Фантазеры»

№ п.п	Предметное насыщение	Количество
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ		
<i>Центр игры</i>		
<i>Образные игрушки</i>		
1.	Куклы, 20 см	6
2.	Куклы, 10 см	5
3.	Куклы средние	4
4.	Набор фигурок «Семья»	1
<i>Предметы быта</i>		
5.	Кроватка для кукол	1
6.	«Кухня» (для кукол «Барби»)	1
7.	«Гостиная» (для кукол «Барби»)	1
8.	«Ванная комната» (для кукол «Барби»)	1
9.	Набор посуды столовой	1
10.	Набор посуды чайной	1
11.	Набор овощей	1
12.	Набор фруктов	1
13.	Набор хлебобулочных изделий	1
14.	Утюг	2

15.	Набор строительных инструментов	1
<i>Сюжетно-ролевые атрибуты</i>		
1.	Костюм строителя	1
2.	Жезл полицейский	1
3.	Набор «Солдаты» (малый, настольный)	1
4.	Набор «Медицинский кейс»	1
<i>Техника, транспорт</i>		
1.	Машины (в ассортименте, среднего размера)	26
2.	Набор военной техники	1
3.	Автомобили мелкие для парковки	14
4.	Мотоцикл	1
5.	Катер	1
<i>Центр безопасности</i>		
1.	Дорожные знаки деревянные	1
2.	Дорожные знаки пластмассовые	
3.	Пост полиции (спец машина + вертолет)	1
4.	Развивающая игра «Внимание дорога»	2
5.	Развивающая игра Азбука безопасности (один в доме)	1
6.	Развивающая игра «Азбука безопасности» (обучение с увлечением)	1
7.	Развивающая игра «Законы улицы и дорог»	1
<i>Центр патриотического воспитания</i>		
1.	Флаг РФ	1
2.	Игра «Нашей Родиной гордимся»	1
3.	Игра-ходилка «Путешествие по России»	1
4.	Игра «Государственная символика»	1
5.	Игра «Семья»	1
6.	Игра «Наша Родина» (пазлы)	1
7.	Альбом «Народы России»	
<i>Книги</i>		
1.	Екатеринбург. Европа Азия. Фотоальбом.	1
2.	Лаврова С. «Удивительный Урал», «Сократ»	1
3.	Иванов А. «Моя Родина – Россия», Спб.: Питер.	1
4.	Рыжкова И. Рыжков А. «Удивительная прогулка», Уральское литературное агентство, Екатеринбург	1
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ		

<i>Центр Познания</i>		
<i>Дидактические пособия и игрушки</i>		
<i>Развитие элементарных математических представлений</i>		
1.	Набор цифр на магнитах	2
2.	Блоки «Дженеша»	
3.	Шашки	3
4.	Шахматы	1
5.	Веселая геометрия (большой)	3
6.	Веселая геометрия (малый)	6
7.	Кубиков «Геометрический узор»	2
8.	Домино	4
9.	Доминошки «Волшебный мир»	1
10.	Smart games. Пиратские игры	1
11.	Математические домики. Игротека. Школа семи гномов	1
12.	Мозаика Азбука +математика. Обучающая игра	1
13.	Игра «Крестики и нолики»	1
14.	Логика и цифры. Учебное пособие для детей 4- 6 лет.	1
15.	Фигуры и формы. Ассоциации	1
16.	Играм в математику. Учебно – игровое пособие для детей 5 – 7 лет	1
17.	Логические квадраты. Игра-головоломка.	1
18.	Занимательные карточки «Гуси». Счет в пределах 20	1
19.	Математические весы. Развивающее лото для дошкольников и младших школьников.	1
20.	Часы. Пазлы – мозаика	1
21.	Русское лото	1
22.	Мозаика (мелкая)	1
<i>Окружающий мир</i>		
1.	Мой дом. Развивающая игра	1
2.	Ассоциации. Развивающая игра	1
3.	Фигуры. Развивающая игра	1
4.	Части и целое. Развивающая игра	1
5.	Занимательные карточки «Лиса». Читаем сочетания слов	1
6.	Подбери слова к рассказу	1
7.	Касса слогов на магнитах	1
8.	Методу. Учимся запоминать.	1
9.	Лото «Мы играем в магазин»	1
10.	Ассоциации. Развивающая игра. Русские сказки.	1

11.	Учимся запоминать. Игра для девочек.	1
12.	Лото «Предметы»	1
Центр Природы		
1.	Календарь природы	1
2.	Времена года. Деревянные пазлы	1
3.	Лото « Кто как устроен?»	1
4.	Лото «Мир растений»	1
5.	Лото «Животные»	1
6.	Развивающая игра «Времена года»	1
7.	Набор «Домашних животных»	1
8.	Набор «Обитатели океана»	1
9.	Набор «Животные средней полосы»	1
10.	Набор «Животные жарких стран»	1
11.	Набор «Динозавры»	1
12.	Набор «Породы собак»	1
13.	Набор «Бабочек»	1
Энциклопедии и познавательная литература		
1.	Твоя первая энциклопедия. «Тайны моря» (Махаон)	1
2.	Кошки и котята. (Росмэн)	1
3.	Насекомые. (Росмэн)	1
4.	Планета земля. (Росмэн)	1
5.	Тело человека. (Росмэн)	1
6.	Хищники. (Росмэн)	1
7.	Динозавры. (Росмэн)	1
8.	Комзалова Т.А. Первая книга знаний. (Учись, малыш)	1
9.	Рыцари и замки. (Махаон)	1
10.	Ребятам о зверьям. Читаем вместе	1
11.	Комзалова Т.А. Первая книга знаний. (Учись, малыш)	1
Центр экспериментирования		
1.	Развивающая игра «Что, откуда, почему?»	1
2.	Развивающая игра «Что из чего сделано?»	1
3.	Развивающая игра «Свойства»	1
4.	Картотека опытов и экспериментов (подготовительная группа)	1
Оборудование		

1.	Лупа	1
2.	Телескопический стаканчик с крышкой	1
3.	Большие пробирки на подставке	1
4.	Пипетка	1
5.	Воронка	3
6.	Мерный стакан (маленький)	2
7.	Органайзер для экспериментов	2
8.	Большой набор экспериментов (экологический)	1
9.	Магниты. Свойства магнитов.	1
10.	Весы	1
11.	Линейка	3
Центр конструирования		
1.	Конструктор Лего (средний)	1
2.	Конструктор Лего (кирпичики)	2
3.	Конструктор «Тико»	2
4.	Конструктор «Веселые человечки»	1
5.	Конструктор «Зоопарк»	1
6.	Конструктор «Механик»	1
7.	Конструктор «Моя фантазия»	1
8.	Конструктор «Построй свой замок»	1
9.	Конструктор «Магнитный»	1
10.	Конструктор геометрический, малый «Звездочки»	1
11.	Конструктор «Липучки»	1
12.	Конструктор металлический	3
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ		
Центр книги		
Произведения художественной литературы		
1.	Хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей.	1
2.	Быстрицкая, Э. Мармеладки на ночь/ Елена Быстрицкая. – (Мамины сказки)	1
3.	Ершов П. П Конек – Горбунок. Русская сказка в трех частях.	1
4.	Козлов С. Г. Ежик в тумане. Сказки.	1
5.	Великие сказочники мира	1
6.	А. Волков. Волшебник Изумрудного города.	1
7.	Р. Киплинг Маугли	1

8.	Русские сказки (серия «Лучшее для самых любимых»)	1
9.	Э. Успенский. Стихи для детей.	1
10.	Волшебные сказки о Бабе Яге. Русские народные сказки.	1
11.	Барто А.Л. Мне теперь не до игрушек. .	1
12.	З. Борис «Стихи и сказки»	1
13.	С. Маршак. «Кошкин дом»	1
14.	Сказки Деда Мороза.	1
15.	Д. Р. Киплинг. Маугли сказочная повесть/ пересказ М.	1
16.	Н. Мигунова. «Веселый Новый Год»	1
17.	К. Чуковский. «Федорино Горе»	1
18.	Гофман Э. Щелкунчик: сказка/–Т.-А; пересказ Л. Яхнина	1
19.	С.В. Михалков; Дядя Степа: поэма в четырех частях .	1
20.	П.Бажов. Серебряное Копытце	1
21.	Сказки о богатырях (Серия «Лучшие стихи и сказки малышам»)	1
22.	Сказки для девочек. (Серия «Лучшие стихи и сказки малышам»)	1
23.	С. Аксаков. Аленький цветочек	1
24.	И.П. Носов. Остров Незнайки: рассказы	1
25.	Д. Мамин – Сибиряк Серая Шейка (Книги – мои друзья)	1
26.	А. Линдгрэн; Малыш и Карлсон, который живет на крыше: сказочная повесть.	1
<i>Центр речи</i>		
1.	Занимательные карточки «Лиса». Читаем сочетания слов	
2.	Подбери слова к рассказу	
3.	Касса слогов на магнитах	
4.	Занимательные карточки «Лиса». Читаем сочетания слов	
5.	Подбери слова к рассказу	
<i>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</i>		
<i>Игрушки и пособия</i>		
1.	Кукла нарядная «Хохлома»	1
2.	Матрешка	1
3.	Раскраска – альбом «Хохлома»	1
4.	Раскраска – альбом «Гжель»	1
5.	Раскраска- альбом «Дымковская игрушка»	1
<i>Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности</i>		
1.	Альбом	23

2.	Трафареты	5
3.	Краски акварельные	23
4.	Гуашь (6 цветов)	23
5.	Комплекты карандашей	23
6.	Простые карандаши	23
7.	Кисти для рисования	23
8.	Баночки для промывки кистей	23
<i>Материалы для лепки</i>		
1.	Пластилин (в упаковке)	23
2.	Доски для лепки	23
<i>Материалы для аппликации и художественного труда</i>		
1.	Цветной картон	23
2.	Картон белый	23
3.	Клей-карандаш	23
<i>Центр музыки и театра</i>		
1.	Ксилофон	1
2.	Трещотка	1
3.	Ложки	2
4.	Бубенчики	1
5.	Ширма	1
6.	Маски	15
7.	Би-ба-бо «Три Поросенка»	1
8.	Би-ба-бо «По щучьему веленью»	1
9.	Кукольный театр «Кошкин дом»	1
10.	Кукольный театр «Маша и Медведь»	1
11.	Магнитный театр «Волк и семеро козлят»	1
12.	Магнитный театр «Красная шапочка»	1
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ		
<i>Физкультурное оборудование</i>		
1.	Мячи резиновые	2
2.	Кегли	2
3.	Кольцеброс	2
4.	Дорожка массажная	1
5.	Ходунки	2

6.	Балансир	1
7.	Мишень	2
8.	Боулинг (настольный)	1
9.	Гантели	1
10.	Флажки	23
11.	Веревочки	23
12.	Платочки	23
13.	Ленточки	23
14.	Мешочки	23

Подготовительная к школе группа «Звездочки»

№ п.п.	Предметное насыщение	Количество
1. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ		
<i>Центр игры</i>		
<i>Куклы</i>		
1.	Куклы средние	2
2.	Куклы, (Барби)	3
3.	Куклы, 20 см	2
4.	Куклы, 15 см	2
5.	Куклы, 11 см	9
6.	Кукла нарядная «Гжель»	1
7.	Кукла нарядная «Моряк»	1
8.	Кукла нарядная «Богатырь»	1
9.	Кукла нарядная «ВДВ»	1
<i>Предметы быта</i>		
1.	«Ванная комната» (для Барби)	1
2.	«Кухня» (для Барби)	1
3.	«Гостиная» (для Барби)	1
4.	Набор мебели деревянный	1
<i>Атрибуты для игры</i>		
1.	Набор посуды столовой	1
2.	Набор посуды чайной	1
3.	Набор овощей	1

4.	Набор фруктов	1
5.	Набор хлебобулочных изделий	1
6.	Швейная машинка	1
7.	Гладильная доска	1
8.	Тазик	4
9.	Костюм доктора	1
10.	Костюм повара	3
11.	Костюм кассира	1
12.	Набор медицинский	1
13.	Набор Солдатики	1
14.	Набор Рыцари	1
15.	Рыцарский замок	1
16.	Крепость	1
17.	Фартук парикмахера	1
18.	Набор «парикмахер»	1
<i>Техника, транспорт</i>		
1.	Машины среднего размера	18
2.	Набор военной техники	1
3.	Автомобили мелкие для парковки	12
4.	Мотоцикл	1
5.	Парковка	1
<i>Центр безопасности</i>		
1.	Дорожные знаки (деревянные)	1
2.	Дорожные знаки (пластмассовые)	1
3.	Пост полиции	1
4.	Пост пожарная	1
5.	Светофор	1
6.	Домино «дорожные знаки»	3
7.	Развивающая игра «Внимание, дорога»	1
8.	Развивающая игра «Азбука безопасности. Один дома»	2
9.	Развивающая игра «Азбука безопасности. На прогулке»	2
10.	Развивающая игра «Законы улицы и дорог»	1
11.	Развивающая игра «Азбука безопасности»	1
12.	Познавательная игра «дорожные знаки»	1
13.	Игра «Кто быстрее потушит дом»	1
14.	Игра «Зуб. Небойей-ка»	1

15.	Настольная игра «Школа автомобилиста»	1
<i>Центр патриотического воспитания</i>		
1.	Набор фигурок Семья	1
2.	Набор фигурок Профессии	1
3.	Глобус	1
4.	Игра-ходилка Танковый бой	1
5.	Игра «Нашей Родиной гордимся»	1
6.	Игра-ходилка «Путешествие по России»	1
7.	Игра «Государственные символы России»	1
8.	Развивающая игра «О семье»	1
9.	Развивающая игра «Знакомимся с профессиями»	1
10.	Развивающая игра «О космосе»	1
11.	Настольная игра «Попади в цель»	1
12.	Развивающая игра «Наша Родина»	1
13.	Государственные символы	1
14.	Народы России и ближнего зарубежья	1
15.	Народы мира	1
16.	Национальные костюмы народов России	1
17.	Рассказы про свой город (дидактический материал)	1
18.	Игра-лото «Российская Армия»	1
<i>Наглядно-дидактические пособия</i>		
19.	Армия России. Военно-воздушные силы	1
20.	Автомобильный транспорт	1
21.	Авиация	1
22.	Космос	1
23.	Расскажите детям о драгоценных камнях (карточки)	1
24.	Расскажите детям о космосе (карточки)	1
25.	Расскажите детям о космонавтике (карточки)	1
26.	Армия России. Военно-воздушные силы	1
27.	Автомобильный транспорт	1
2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ		
<i>Центр Познания</i>		
<i>Дидактические пособия и игрушки</i>		
<i>Развитие элементарных математических представлений</i>		
1.	Набор магнитный «Счетный материал»	1

2.	Шашки	7
3.	Шахматы	1
4.	Счетные палочки Кюизинера	3
5.	Русское лото	1
6.	Логические квадраты. Игра-головоломка	1
7.	Развивающие пазлы «Циферки»	1
8.	Игра «Сложи узор» (большой)	1
9.	Игра «Сложи узор» (средний)	1
10.	Игра «Сложи узор» (малый)	1
11.	«Счетовозик»	2
12.	Весы	1
13.	Часы	2
14.	Набор магнитных цифр	1
15.	Танграмм деревянный	2
16.	Танграмм пластмассовый	1
17.	Развивающая игра «Кубики Хамелеон»	1
18.	Пособие «Играем в математику»	1
19.	Логическая мозаика	1
20.	Математический планшет	2
21.	Мозаика «Азбука + математика»	1
22.	Математический тренажер	1
23.	Развивающая игра «Арифметика»	1
24.	Арифметический тренажер	1
25.	Настольная игра «Путешествие в страну арифметики»	1
26.	Математические домики. Игротека. Школа семи гномов	1
27.	Развивающая игра «Цифры»	1
28.	Деревянное домино «Геометрические фигуры»	1
29.	Игра «Крестики-нолики»	1
30.	Развивающая игра «Математика 2»	1
31.	Развивающая игра «Математика 3»	1
32.	Развивающая игра «Учимся считать»	1
33.	Развивающая игра «Форма и цвет»	1
34.	Игра-лото «Считаем и читаем»	1
35.	Развивающее лото «Математические весы»	1

36.	Математическое лото	1
37.	Развивающая игра «Числовые домики»	1
38.	Дидактический материал «Конфетки и монетки»	1
<i>Домино</i>		
1.	«Герои мультфильмов»	1
2.	«Для девочек»	1
3.	«Смешарики»	1
4.	«Пиратские»	1
5.	«Барби»	1
<i>Окружающий мир</i>		
1.	Игра «Я – хороший»	1
2.	Лото «Магазин»	1
3.	Лото «Цветы»	1
4.	Обучающая игра «Опасные ситуации»	2
5.	Познавательная игра-лото «Кто как устроен?»	2
6.	Развивающая игра «Покоряем пространство»	1
7.	Развивающая игра «О времени»	1
8.	Обучающая игра-лото «Валеология или здоровый малыш»	1
<i>Дидактические игры</i>		
1.	Пятнашки	4
2.	Игра «Сравнилочки»	1
3.	Русские народные пазлы	1
4.	Пазлы (большие)	10
5.	Пазлы (малые)	5
6.	Развивающие пазлы «Сказки»	1
7.	Игра «Транспорт»	1
8.	Игра «Учимся запоминать»	1
9.	Игра «Чего не хватает?»	1
10.	Игра «Запоминайка. Готовимся к школе»	1
11.	Настольная игра «Малыш и Карлсон»	1
12.	Настольная игра «Рикки-тики-тави»	1
13.	Мозаика «Кнопочки»	1
14.	Мозаика цветная	1
<i>Центр Природы</i>		
1.	Календарь природы	1

2.	Набор фигурок «Дикие животные»	1
3.	Набор фигурок «Домашние животные»	1
4.	Набор фигурок. Морские обитатели	
5.	Набор фигурок. Животные Африки	
6.	Домино «Насекомые»	
7.	Домино «Окружающий мир»	1
8.	Домино «Животные»	1
9.	Плакат-лото «Зоопарк»	
10.	Объемное лото «Весна в лесу»	
11.	Объемное лото «Лето в лесу»	
12.	Познавательная игра-лото «Большие и маленькие»	
13.	Игра «Парочки» (бабочки, жучки, паучки и другие букашки)	
14.	Игра «Парочки» (обитатели рек, озер, морей и океанов)	
15.	Игра «Парочки» (фрукты, овощи, ягоды, грибы)	
16.	Лото «Мир растений»	
17.	Развивающая игра «Четыре сезона. Осень»	
18.	Развивающая игра «Четыре сезона. Лето»	
19.	Развивающая игра «Четыре сезона. Весна»	
20.	Развивающая игра «Ветки и детки»	
21.	Smart Games. Сафари	
<i>Энциклопедии и познавательная литература</i>		
1.	Кудишин И. В., Мартынов А., Шимановский В. Г., Шмелев И. П., Шокарев Ю. В. Военная техника. – М.: ЗАО «РОСМЭН-ПРЕСС», (Детская энциклопедия техники)	
2.	Аристова В. В., Гальперштейн Л. Я. И др. Моя самая первая энциклопедия: Науч.-поп. издание для детей. – М.: ЗАО «РОСМЭН-ПРЕСС	
3.	Энциклопедия для детей. Познакомься, это... Звезды и планеты. – М.: «Махаон»	
4.	Самая первая энциклопедия. Космос. – М.: РОСМЭН-ПРЕСС	
5.	Самая первая энциклопедия. Техника. – М.: РОСМЭН-ПРЕСС	
6.	Самая первая энциклопедия. Автомобили. – М.: РОСМЭН-ПРЕСС	
7.	Самая первая энциклопедия. Динозавры. – М.: РОСМЭН-ПРЕСС	
8.	Полезные машины/Пер. с англ. В. А. Гришечкина. – М.: РОСМЭН, (Детская энциклопедия).	
<i>Центр экспериментирования</i>		
<i>Оборудование</i>		
1.	Пробирки на подставке	1
2.	Телескопический стаканчик с крышкой	1
3.	Лупа	1

4.	Набор «Простая наука. Шокирующее электричество»	1
5.	Набор «Магниты»	1
6.	Набор «Экологические эксперименты»	1
7.	Весы	1
8.	Линейка	3
<i>Центр конструирования</i>		
1.	Конструктор «Репей»	1
2.	Конструктор «Моя фантазия»	1
3.	Конструктор «Лего»	1
4.	Конструктор геометрический (малый)	1
5.	Конструктор магнитный	1
6.	Конструктор деревянный «Цветной»	2
7.	Конструктор деревянный	3
8.	Конструктор «Тико»	3
9.	Конструктор «Фермер», «Зоопарк»	3
10.	Конструктор «Механик»	1
11.	Конструктор блочный пластмассовый	1
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ		
<i>Дидактические пособия и игры</i>		
1.	Игра-шнуровка «Снеговик»	1
2.	Игра –ходилка «Приключения Незнайки»	1
3.	Лото «Азбука»	1
4.	Игра «Сложи слово»	1
5.	Настольная игра «Красная шапочка»	1
6.	Магнитный алфавит (учебно-наглядное пособие)	1
7.	Магнитный алфавит (бумажный)	1
8.	Магнитные буквы и цифры (пластмассовые)	1
9.	Тренажер «Азбука»	1
10.	Касса слогов на магнитах	1
11.	Тренажер «Обучение грамоте»	1
12.	Логопедические кубики	1
13.	Развивающая игра «Найди букву»	1
14.	Обучающие пазлы «Читалочка»	1
15.	Викторина «Скоро в школу»	1
16.	Развивающая игра «Ребусы»	2
17.	Фонетическое лото «Звонкий-глухой»	1

18.	Игра-лото на антонимы «Что не так?»	1
19.	Развивающая игра «Делим слова на слоги»	1
20.	Развивающая игра «Подбери слова к рассказу»	1
21.	Игра-лото на синонимы «Скажи по-другому»	1
22.	Словообразование	1
23.	Антонимы. Глаголы	1
24.	Грамматика в картинках. Многозначные слова	1
25.	Ударение	1
26.	Один-много	
27.	Говори правильно	1
28.	Множественное число	1
<i>Центр книги</i>		
<i>Произведения художественной литературы.</i>		
1.	Незнайка и его друзья: сказочная повесть/ Н. Н. Носов.	1
2.	Сказки о добре и зле. (Серия «Лучшие стихи и сказки малышам»)	1
3.	Сказки о волшебстве. (Серия «Лучшие стихи и сказки малышам»)	1
4.	Скоро в школу: Стихи и рассказы. (Детская библиотечка).	1
5.	Мишкина каша и другие рассказы: рассказы/ Н. Н. Носов.	1
6.	Сказки/Александр Пушкин	1
7.	Остер Г.Б. 38 попугаев: Сказки. (Библиотечка детской классики)	1
8.	А. С. Пушкин. Сказка о рыбаке и рыбке. (Серия «Лучшие стихи и сказки малышам»)	1
9.	Х. К. Андерсен. Мир сказок Андерсена. (Серия «Сказка за сказкой»)	1
10.	Александрова Т. И. Домовёнок Кузька: сказочная повесть/Т. Александрова.	1
11.	Аленький цветочек: Сказки/С. Аксаков, Л. Чарская. (Детская библиотека РОСМЭН).	1
12.	Пушкин А. С. Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди/А. С. Пушкин. (Детская библиотека РОСМЭН).	1
13.	Ершов П. П. Конёк-горбунок. . (серия «Школьная библиотека»).	1
14.	И. Токмакова. Аля, кляксич и буква «А». Сказочная повесть.	1
15.	Толстой Л. Н. Детям/Оформл. И. М. Чернышевой; Рис. В. М. Канивца.	1
16.	Пушкин А. С. Сказки/Оформл. В. Коротаевой; Рис. Е. Шурлаповой, С. Подивилова	1
17.	Остер Г. Б. Приключения Пифа.	1
18.	Аксаков С. Т., Погорельский А., Одоевский В. Ф. Золотые сказки русских писателей/С. Т. Аксаков, А. Погорельский, В. Ф. Одоевский	1
19.	Сказки о дружбе. Серия «Карусель сказок».	1
20.	О ребятах и зверятах. Стихи русских поэтов. Академия развития	1

21.	Михалков С. В. Дядя Стёпа	1
4. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ		
<i>Центр ИЗО</i>		
1.	Дидактический материал «Что перепутал художник»	1
2.	Альбом «Городецкая роспись»	1
3.	Народное творчество-1	1
4.	Народное творчество-2	2
5.	Кукла «Городецкая роспись»	1
6.	Дидактическое пособие «Дымковская игрушка»	1
<i>Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности</i>		
1.	Альбом	23
2.	Трафареты	7
3.	Краски акварельные	23
4.	Гуашь (6 цветов)	23
5.	Комплекты карандашей	23
6.	Простые карандаши	23
7.	Кисти для рисования	23
8.	Баночки для промывки кистей	11
<i>Материалы для лепки</i>		
1.	Пластилин	23
2.	Доски для лепки	23
<i>Материалы для аппликации и художественного труда</i>		
3.	Цветной картон	23
4.	Картон белый	23
5.	Клей-карандаш	23
<i>Центр музыки и театра</i>		
1.	Металлофон	2
2.	Трещотка	1
3.	Бубенчики	1
4.	Флейта	1
5.	Саксофон	1
6.	Маракасы	1
7.	Свистульки	3
8.	Ложки	2

9.	Бубен	1
10.	Наглядно-дидактическое пособие «Музыкальные инструменты»	1
11.	Портреты русских композиторов	1
12.	Портреты зарубежных композиторов	1
13.	Театр Би-Ба-Бо «Сказки Шарля Перро»	1
14.	Театр Би-Ба-Бо «Русские народные сказки»	1
15.	Театр Би-Ба-Бо «Сказки Андерсена»	1
16.	Театр Би-Ба-Бо «Царевна-лягушка»	1
17.	Пальчиковый театр «Теремок»	1
18.	Сказка на магнитах «Теремок»	1
19.	Резиновый театр	1
20.	Игра-лото «Угадай сказку»	1
21.	Игра+сказка «Дюймовочка»	1
22.	Развивающая игра «Театр настроения»	2
<i>Дидактическое пособие</i>		
1.	Играем в сказку «Три медведя»	1
2.	Играем в сказку «Теремок»	1
5. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ		
<i>Центр спорта</i>		
<i>Физкультурное оборудование</i>		
1.	Мячи резиновые большие	2
2.	Мячи резиновые малые	4
3.	Игра «Кегли»	1
4.	Игра «Боулинг» большой	1
5.	Игра «Боулинг» маленький	1
6.	Балансир	1
7.	Дорожка массажная	1
8.	Массажная полусфера «кочка»	2
9.	Колодки деревянные	2 комплекта
10.	Мягкие модули	4
11.	Гантели	2
12.	Кольцеброс	4
13.	Бильбоке	1
14.	Кольцеброс «баскетбол»	1
15.	Настольный хоккей	1
16.	Флажки	23

Дидактические пособия и игры

1.	Игра-лото «Команда чемпионов»	1
2.	Летние виды спорта (дидактический материал)	1
3.	Расскажите детям о зимних видах спорта (карточки для занятий)	1

Музыкально-физкультурный зал

№	Предметное насыщение	количество
КОСТЮМЫ взрослые		
1.	Лето	1
2.	Зима	1
3.	Снегурочка	1
4.	Дед Мороз	1
5.	Весна	1
6.	Петрушка	1
7.	Костюм народный мужской и женский	1+1
8.	Косоворотка «Хохлома»	
9.	Осень	1
10.	Пятачок	1
11.	Вини-пух	1
12.	Карлсон, Клоун	1
13.	Снежная баба	1
14.	Костюм русский «Гжель»	1
15.	Лиса	1
16.	Клоунесса(юбочка)	1
17.	Баба Яга	1
18.	Буратино	1
19.	Пират	1
20.	Курочка	1
КОСТЮМЫ детские		
1.	Собака	1
2.	Заяц белый и серый	1+2
3.	Белка	1
4.	Медведь	1

5.	Ежик	1
6.	Кот	1
7.	Лиса	1
8.	Волк	1
9.	Буратино	1
10.	Красная Шапочка	1
11.	Ванюша	1
12.	Вороны	6
13.	Стрекоза	1
14.	Курочка	1+2
15.	Петух	1
16.	Мышь	1
17.	Арлекино	1
18.	Гриб Боровик	1
19.	Гриб Мухомор	1
20.	Яблоко	1
21.	Виноград	1
22.	Вишенка	1
23.	Муха-Цокотуха	1
24.	Репка	1
25.	Платья горошек (синие и красные поровну)	5+5
26.	Рубахи в горошек (синие и красные)	5+5
27.	Свекла	1
28.	Незнайка	1
29.	Медведь Умка белый	1
30.	Военный хаки	4
31.	Матрос	3
32.	Летчик	4
АКСЕССУАРЫ для костюмов		
1.	Парик (белый,черный, оранжевый,зеленый,клоунский)	5
2.	Шляпа пирата	4
3.	Шапка огурец	1
4.	Шапка морковь	1
5.	Шапка тыква	1

6.	Шапочка крокодила	1
7.	Шапочка горошек	1
8.	Шапочка чебурашки	1
9.	Шапочка солнце	1
10.	Шапочка помидор	1
11.	Шапочка Гусь белый и серый	2
12.	Шапочка лев	1
13.	Шапочка козел	1
14.	Шапочка груша	1
15.	Шапочка ворона	1
16.	Шапочка арбуз	1
17.	Шапочка картошка	1
18.	Шапочка бегемот	1
19.	Шапочки пилотки военные	10
20.	Бескозырка матросская	1
21.	Шапочка слона	1
22.	Шапочка ворон	1
23.	Шапочка цыпленок	1
24.	Шапочка тигр	1
25.	Шапочка бычок	1
26.	Шапочка олень	1
27.	Шапочка овечки	1
28.	Шапочка петушок	1
29.	Шапочка медведь, медведица, медвежонок 2	4
АТРИБУТЫ для танцев		
1.	Платочки	30
2.	Ленты на палочках	40
3.	Ленты на кольцах	40
4.	Флажки	40
5.	Султанчики	40
6.	Кубики	52
7.	Погремушки	30
8.	Листья (осень)	20+30
9.	Веточки (зима)	20

10.	Колечки (от кольцебросов)	30
11.	Цветы	40
КУКЛЫ БИБАБО		
1	Баба яга	1
2	Бабка	1
3	Белка	1
4	Ваня	1
5	Веселый гусь	1
6	Внучка	1
7	Волк	1
8	Ворона	1
9	Дед	1
10	Дед Мороз	1
11	Ежик	1
12	Зайчонок в юбке	1
13	Зяц	2
14	Колобок	1
15	Кошка	1
16	Леший	1
17	Лиса	1
18	Лягушка	1
19	Медведь	1
20	Незнайка	1
21	Петрушка	1
22	Скоморох	1
23	Снеговик	1
24	Снегурочка	1
25	Собака	1
26	Мышка-мама	1
27	Мышонок	1
28	Бармалей	1
29	Доктор Айболит	1
30	Обезьяна	1
31	Мальвина	1

32	Золотая рыбка	1
33	Коза	1
34	Козел	1
35	Курица	1
36	Карлсон	1
37	Свинья	1
38	Петушок	1
39	Буратино	1
40	Воробей	1
41	Карабас Барабас	1
МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ		
1.	Ложки	40
2.	Бубны	25+25
3.	Металлофоны	25+6
4.	Ксилофоны	2
5.	Клавесы (палочки)	40
6.	Музыкальные молоточки	4
7.	Труба-гармоника	1
8.	Дудочка (мелодика)	1
9.	Гармошка	3
10.	Свистулька дерево	1
11.	Маракасы	25
12.	Бубенцы	3
13.	Тарелки	1
14.	Кастаньеты	1
15.	Трещотка	3
16.	Музыкальный треугольник	3
17.	Колокольчики диатонические (набор)	2+1
18.	Набор нар.инстр. Сереброва	1
19.	Барабаны	4
20.	Рубель	1
21.	Треугольники	2
ДЕКОРАЦИИ		
1	Домик картон	1

2	Снежинки пенопластовые	20
3	Оформление елки	100
4	Гирлянда елочная	2
5	Ткань для декорирования (весна, осень, зима, лето)	4
6	Березки осень, весна	2
7	Солнышко	1
8	Флаг российский	1
ПОСОБИЯ, ДЕМОСТРАЦИОННЫЙ МАТЕРИАЛ		
1	Демонстрационный материал «Времена года»	1
2	Портреты композиторов	2
3	Музыкальные картинки	1
4	Нагл.-дидакт. пособие «Музыкальные инструменты»	1
5	Дидакт. игра Музыкальный домик	1
6	Дидакт. игра Птица и птенчики	1
7	Дидакт. игра Море	1
8	Дидакт. игра Ритмическое лото	1
9	Дидакт. игра Угадай на чем играю	1
10	Дидакт. игра Грустно-весело	1
11	Дидакт. игра Громко-тихо	1
12	Дидакт. игра Петушок, курочка, цыпленок	1
13	Дидакт. игра Угадай настроение	1
14	Дидакт. игра Звенящие колокольчики	1
15	Нагл.-дидакт. пособие «Расскажите детям о музыкальных инструментах».-М.: Мозаика-Синтез, 2011.	1
16	Нагл.-дидакт. пособие «Окружающий мир. Музыкальные инструменты»/Вохринцева С.-М, 2010.	1
17	Информационно-деловое оснащение ДОУ «Путешествие в удивительный мир музыки»/Сост. С.В.Конкевич	1
18	Информационные ширмы для родителей	10
19	Универсальное дидактическое пособие «Ковролин» с прил.	1
НОТЫ, МЕТОДОБЕСПЕЧЕНИЕ		
1	Каплунова И. Новоскольцева И. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. С-Пб.:Композитор, 2011. (все возраста)	5
2	Каплунова И. Новоскольцева И. Топ-топ, каблучок. Танцы в детском саду. часть 1,2. С-Пб.:Композитор, 2011.	2
3	Зацепина М.Б. «Музыкальное воспитание в д/с»	1
4	Зацепина М.Б. «Музыкальные праздники в д/с»	1
5	Зацепина М.Б. «Праздники и развлечения в д/с»	1

6	Журнал «Музыкальная палитра»	2
7	Журнал «Музыкальный руководитель»	2
8	Журнал «Справочник музыкального руководителя»	3
9	Журнал «Музыкальный сундучок»	1

Физкультурное оборудование		
1.	Деревянные дорожки	2
2.	Пластмассовые дорожки (массажные)	2
3.	Мешочки с песком маленькие	25
4.	Мешочки с песком большие	23
5.	Лапки ходунки	10
6.	Флажки разных цветов	61
7.	Гантели	50
8.	Массажные доски	2
9.	Ленты гимнастические на кольцах	91
10.	Скакалки	25
11.	Стенка гимнастическая шведская	2
12.	Тоннели	4
13.	Стойка для инвентаря	1
14.	Скамейки гимнастические	2
15.	Палки гимнастические длинные	10
16.	Палки гимнастические короткие	33
17.	Дорожка ребристая с сумкой	3
18.	Канат	2
19.	Гусеница	1
20.	Мешки для прыжков в сумке	3
21.	Коврик-дорожка «следы»	3
22.	Массажные мячи	27
23.	Коврик «ручки-ножки»	1
24.	Мини-лыжи	23
25.	Мяч (10 см)	23
26.	Мяч (20 см)	23
27.	Мяч футбольный	3

28.	Мяч баскетбольный	3
29.	Мяч набивной	5
30.	Городки	6
31.	Набор для хоккея	6
32.	Мягкие игровые модули	1 набор
33.	Маты	2